SANCIONES PARA DOS ARBITROS

Profundo malestar impera en la AFA a raíz de algunos arbitrajes. Valentín Suárez, estaría analizando en estos momentos el desempeño que le cupo al señor Spinetto dirigiendo el partido entre Banfield y River Plate y es probable que se disponga una severa sanción, que bien podría llegar a su exclusión de los registros de la AFA. El bloque de representantes de primera "B", a pedido de los delegados de Almagro y Excursionistas, solicitaron al interventor en la AFA la exclusión del árbitro, señor Guido Guazzardi, "por sus fallas técnicas evidentes" durante el contralor del partido disputado entre las dos instituciones citadas, el sábado anterior.

Ultima Hora

15 PESOS

Año II - BS. AIRES, MARTES 18 DE OCTUBRE DE 1966 - Nº 429
Director: JOSE A. CARDINALI
Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

INTERVIENEN EL COMITE OLIMPICO

PAGINA 7

No hay problemas de idioma para Vicente Derado y Gabriel "Flash" Elorde. El castellano es lengua común para los dos. También es común el deseo de lograr el triunfo en la pelea que sostendrán ambos por el campeonato del mundo de los livianos juniors. "Furia" no tiene problemas, "Flash" tiene un "objetivo": bajar de peso. (Foto especial para ULTIMA HORA)











RAMSEY

Teme a Irlanda del Norte y no Quiere Arriesgar



FINAL POR LA COPA EUROPA; RECUERDA LA GOLEADA DEL 63, EN PARIS; PRESENTARA AL EQUIPO DEL MUNDIAL.



Alf Ramsey, director técnico del seleccionado inglés, También a toda costa, y de cualquier manera, quiere ganarle al seleccionado de Irlanda del Norte. Pero como después de lo de Wembley lo conocen bien, puede fallarle la treta.

LONDRES, 18 (France Presse). — Todos los jugadores del equipo de Inglaterra que venció a Alemania Occidental en la final de la Copa del Mundo de fútbol, han sido seleccionados por Alf Ramsey para enfrentarse el sábado próximo a Irlanda del Norte, en una eliminatoria de la Copa de Europa de las naciones.

Esta decisión de Ramsey ha causado cierta sorpresa en los medios balompédicos, porque algunos de dichos jugadores, como Jackie Charlton (Leeds), su hermano Bobby Charlton (delantero dentro del Manchester United) y el entreala izquierdo Roger Hunt (Liverpool) se encuentran en baja forma.

Hunt, por ejemplo, declara que para él ningún partido tiene gran importancia después de la final de la Copa del Mundo y admite que tiene dificultades para mantenerse en forma.

Sin embargo, Ramsey no quiere arriesgarse con pruebas e improvisaciones. No olvida que fue precisamente en un partido de Copa de Europa de las naciones que inicicó sus funciones de director del equipo de Inglaterra y el resultado fue catastrófico. Francia venció a Inglaterra por 5 goles a 2 en París, en 1963, y la eliminó del torneo.

Ramsey piensa que si el equipo no da satisfacción, podrá introducir cambios en el partido que jugará Inglaterra contra Checoslovaquia el 2 de noviembre en Wembley. A consecuencia del partido que los campeones del mundo jugarán en Belfast el sábado próximo, y del cotejo entre el país de Gales y Escocia que se desarrollará en Cardiff, se aplazarán varios partidos correspondientes a los distintos campeonatos del fútbol británico. Siete partidos no se jugarán.

◆ IRLANDA-ESPAÑA

MADRID, 18 (EFE). — El domingo 23 se jugará en Dublin el encuentro internacional de fútbol Irlanda-España, para la Copa de Naciones. Con este motivo la Liga Española se interrumpirá en la citada fecha en las divisiones primera y segunda, cubriéndose la jornada futbolística con los partidos de ida y de la primera eliminatoria de la Copa del Generalísimo, en la que intervienen los equipos de segunda división así emparejados:

Real Sociedad-Algeciras, Huelva-Rayo, Tenerife-Murcia, Málaga-Celta, Langreo-Castellón, Europa-Ferrol, Calvo Sotelo-Lérida, At. Ceuta-Valladolid, Burgos-Cádiz, Badalona-Osasuna, Santander-Mallorca, Constancia-Oviedo, Condal-Torrelavega, Gijón-Levante, Logrones-Betis, Mestalla-Indauchu.

Los partidos se jugarán en los campos de los clubes citados en primer término y los encuentros de vuelta se disputarán el 29 de enero de 1967 en los campos de los clubes citados en segundo lugar.

Stanley Rous y el Periodismo Inglés Unidos en Defensa del Fútbol Pirata

LONDRES, 18 (Reuter). Los diarios británicos en el último fin de semana publicaron extensas informaciones sobre la reunión realizada el viernes en Buenos Aires por la Confederación Sudamericana de Fútbol, en la cual algunos países sudamericanos se quejaron por la forma en que fueron tratados en la disputa de la copa mundial de 1966.

Cuando se le pidió hoy un comentario al respecto a sir Stanley Rous, presidente de la FIFA, éste manifestó que **"no le cabía ninguna duda de que los representantes sudamericanos de la comisión ejecutiva de la FIFA presentarían su informe sobre el particular en las reuniones de la entidad que se llevarán a cabo en Zurich en noviembre".**

Con el titular de **"Basta de furias, señores"**, el comentarista Desmond Hackett, del "Daily Express", de Londres, escribe hoy lo siguiente respecto de la reunión del viernes:

"Las duras expresiones proferidas a unos 10.000 kilómetros de distancia no suenan tan feroces cuando se las expresa en presencia de las personas a quienes se propone atacar".

Hackett continúa diciendo que **"los sudamericanos ocultan la verdadera razón de sus protestas al afirmar que «todo fue organizado de modo que Inglaterra retuviera la copa mundial».**

"La única ventaja que Inglaterra pudo tener, y esto es de lamentar, fue la forma en que se manipuló para que todos sus partidos se disputaran en Wembley.

"Los argentinos en particular, harían mejor en reservar para sí mismos sus reproches. Fueron, indudablemente, quienes peor se comportaron en la competencia".

Hackett comenta también el procedimiento que determinó que un solo equipo británico participara en la copa mundial, impidiendo que Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda intervengan separadamente.

Dice finalmente: **"En mi opinión, estos sudamericanos pueden darse un zambullón en su río grande. Inglaterra ganó la Copa Mundial simplemente porque era el mejor equipo en la competencia".**

Donald Saunders, corresponsal de fútbol del diario conservador de Londres "Daily Telegraph", dedica su columna del lunes a la reunión de Buenos Aires, de la cual dice: **"Brasil, Argentina y Uruguay sepultaron viejas y a menudo violentas diferencias para unirse en una condenación sobre la forma en que el torneo de la copa mundial fue organizado y sobre la manera en que se obtuvo la victoria".**

Saunders agrega: **"Estoy convencido de que al margen de cualquier problema sobre la organización del torneo, Brasil y Uruguay no lo hubieran ganado nunca simplemente porque no eran suficientemente buenos para hacerlo".**



Los fanáticos culparon al árbitro que dirigió el encuentro entre Milán y Lazio de dar por finalizado el partido antes de tiempo. Aquí vemos a carabineros y policías particulares en el estadio de San Siro a un aficionado que quiso golpear al juez. (Radiofoto especial de AP).

SE INSCRIBIERON 66 PAISES PARA EL OLIMPICO DE FUTBOL

ZURICH, 18 (Associated Press). — Un total de 66 naciones se han inscripto hasta ahora en el Torneo Olímpico de Fútbol de 1968, anunció hoy la Federación Internacional de Fútbol.

No se han recibido aún las inscripciones de Argentina, Corea del Norte, Australia, Bélgica, Yugoslavia, Portugal y Suecia. Quince naciones africanas, trece de Asia, once de Centro y Norteamérica, ocho de Sudamérica y diecinueve de Europa se han anotado en el torneo: Argelia, Camerún, Etiopía, Ghana, Guinea, Libia, Madagascar, Malí, Mauritius, Marruecos, Sudán, Túnez, Uganda, Egipto y Gambia.

Formosa, Hong Kong, India, Indonesia, Irán, Irak, Israel Japón, Corea del Sur, Líbano, Filipinas, Tailandia, Vietnam del Sur.

Centro y Norteamérica: Bermudas, Canadá, República Dominicana, Guatemala, Haití, México, Curaçao, El Salvador, Surinam, Trinidad y Estados Unidos.

Albania, Austria, Checoslovaquia, Dinamarca, Gran Bretaña, Finlandia, Francia, Alemania Oriental, Alemania Occidental, Hungría, Islandia, Italia, Holanda, Polonia, Rumania, España, Suiza, Turquía y Rusia.

América del Sur: Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Ecuador, Paraguay, Perú y Uruguay.

La integración de las distintas zonas y otros arreglos relativos al certamen serán encarados por el Comité Amateur de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA), el 16 de noviembre próximo en esta ciudad suiza.

Un Chico se Agrandó Ante el Corinthians

SAN PABLO, 18 (Associated Press) — El modesto equipo Noroeste, que está en el último lugar de la tabla de posiciones, se agrandó este fin de semana en el torneo de fútbol del estado de San Pablo y derrotó al Corinthians, que hasta entonces era puntero, por 4 a 2.

◆ EN EL SEGUNDO LUGAR

Corinthians, con esta derrota, pasó al segundo lugar, detrás del Palmeiras. Santos también perdió un punto frente a Sao Bento, empatando 2 a 2.

Las posiciones son encabezadas por Palmeiras, a quien le sigue Corinthians. San Pablo y Santos figuran en el cuarto puesto, en tanto que Botafogo está en el sexto lugar.

León Sigue Puntero en el Torneo Azteca

MEXICO, 18 (EFE) — Tras la decimotercera jornada del campeonato de primera división del fútbol mexicano, El León se quedó solo como puntero, sacando cuatro puntos de ventaja al América, Nexaxa y Nuevo León.

El León hizo una especie de inauguración de su nuevo estadio, uno de los posible escenarios de la copa del mundo, derrotando al América por dos goles a uno.

◆ PREMIADO

BOLONIA, 18 (ANSA) — Luis Vinicio, el futbolista brasileño que hizo 25 goles durante la temporada futbolística anterior, recibió un premio. La iniciativa pertenece al diario deportivo "Stadio", que promueve premios para los principales goleadores de las series A, B y C del fútbol italiano.

PUNTAJE

Modificaciones Para el Mundial de Conductores

PARIS, 18 (Reuter). — La Federación Automovilística Internacional anunció hoy la introducción de modificaciones en el sistema de puntaje para el campeonato mundial de conductores del año próximo, con el propósito de mantener vivo hasta el fin de la temporada el interés del público. Por imperio de la nueva reglamentación, es improbable que los conductores se abstengan de participar en las dos o tres pruebas finales del calendario anual sin que ello afecte sensiblemente su posición en la clasificación. El año próximo se disputarán 11 carreras de fórmula uno por el campeonato mundial, comenzando con el Gran Premio de Sudáfrica, que se correrá el 2 de enero, y finalizando con el Gran Premio de México, programado para el 22 de octubre.

Con el nuevo régimen, serán computadas las actuaciones de los conductores en por lo menos nueve pruebas del calendario en la siguiente forma: se les tabulaban sus cinco mejores actuaciones en las primeras seis carreras y sus cuatro mejores actuaciones en las últimas cinco pruebas. Los principales beneficiarios de esta modificación serán ciertamente el Gran Premio de México y el Gran Premio de Estados Unidos, que tradicionalmente se disputan a fines de la temporada.

MEDALLA

En Pesas, y con Record, Venció el Ruso Katsura

BERLIN, 18 (Associated Press). — El ruso Yevgeni Katsura ganó ayer el título de peso ligero en el campeonato mundial de levantamiento de pesas con una nueva marca mundial y dio a la Unión Soviética su segunda medalla de oro. En segundo lugar quedó Marian Zielinski de Polonia y en tercero Parvis Yalayer de Irán.

◆ AMPLIO MARGEN

Katsura, teniente del ejército ruso, de 29 años, parecía que estaba levantando plumas en lugar de hierro, y ganó con amplio margen de 27.5 kilos. Su total en tres levantamientos de 437.5 kilos superó su propio record mundial de 435.

◆ CLASIFICACION

Actuaciones en los tres ejercicios individuales, de fuerza, arranque y envión, y total: 1º) Yevgeni Katsura, Rusia(145, 127.5, 165), 437.5. 2º) Marian Zielinski, Polonia (130, 120, 160), 410. 3º) Parvis Jalayer, Irán, (120, 122.5, 162.5), 405. 4º) Janos Bagocz, Hungría (125, 117.5, 160), 402.5. 5º) Nobuyuki Hatta, Japón (125, 115, 150), 390. El record anterior pertenecía al mismo Katsura con 435 kilogramos.

SEGUNDO

Se Destacó el Volante Argentino Hugo Jimeno

SANTIAGO DE CHILE, 18 (EFE). — Una destacada actuación tuvo el volante argentino Hugo Jimeno en el circuito internacional Los Dominicos, corrido anteayer en esta capital, al obtener el segundo lugar en la clasificación general de la prueba. Esta fue ganada por el chileno Raúl "Papín" Jaras, quien completó en esta forma nueve triunfos consecutivos.

Desde la iniciación de la carrera, en que participaron 19 coches, Jimeno se mantuvo en los primeros puestos, pasando a ocupar el segundo lugar a partir de la décima vuelta, al abandonar Boris Garafulic por fallas mecánicas. Desde ese instante, el volante argentino empezó a amagar, obligando al volante local a imprimir un fuerte tren a la carrera para poder mantener su ventaja. En esta forma, Jaras, que demostró tener en todo momento un absoluto control de su máquina (pudo quebrar en dos oportunidades el record de la vuelta, 4.000 metros) con un promedio de 114.273 kilómetros por hora.

Otro argentino que participó en el circuito, Joaquín Perrota, que se había mantenido en quinto lugar, debió abandonar por fallas mecánicas en la decimoprimera vuelta, después de haber estado cumpliendo una buena actuación.

"FUE TONGO"

Declaró un Periodista que el Título de Sandro Lopopolo es Robado

MILAN, 18 (ANSA). — El campeón mundial de los pesos welter juniors, Sandro Lopopolo, presentó una querella por difamación a través de la prensa contra el periodista italiano Giuseppe Signori, del diario "L'Unita". Signori escribió el 20 de setiembre último, que el campeón obtuvo su título "solamente porque el árbitro y los jueces se lo robaron a Hernández". Como es notorio, Lopopolo superó al venezolano Hernández en un combate celebrado en Roma. El periodista sostuvo, igualmente, que el autor de este "tongo" fue Dewey Fragetta, a quien señala como la persona que "maniobra" los campeonatos juniors. Ahora Lopopolo ha enjuiciado al periodista, sintiéndose difamado.

◆ CON RIVAS

ROMA, 18 (Reuter). — El manager del púgil venezolano Vicente Rivas se halla ya en esta ciudad para hacerse cargo de los preparativos finales relativos a la pelea que por el título mundial welter junior sostendrá su pupilo contra el campeón, Sandro Lopopolo, el próximo viernes.

Rivas superó anteriormente por puntos al campeón italiano en Caracas en julio pasado. En combate en el que no estaba en juego el título.

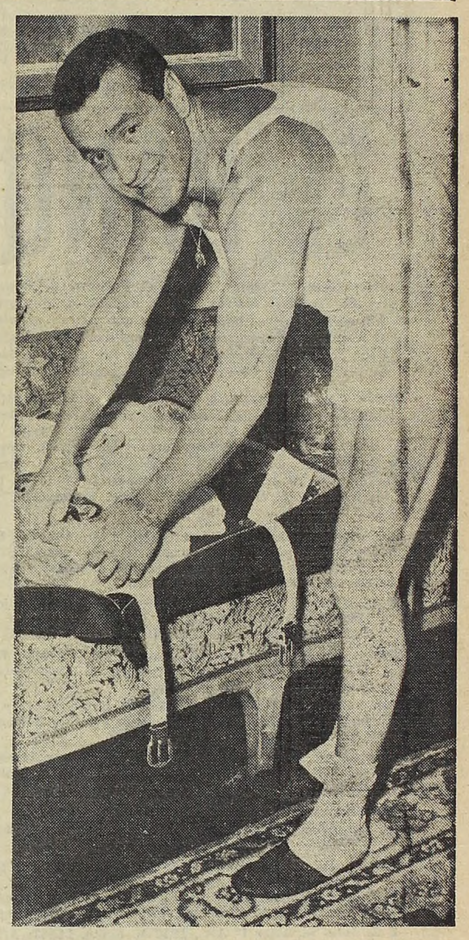
El manager, Fulgencio Jaramillo, llegó ayer para unirse al boxeador que está completando su preparación. Durante los últimos días había estado actuando como preparador de Rivas su segundo, Alejandro Carmona.

Lopopolo, que conquistó el cetro mundial de manos del venezolano Carlos Hernández en abril pasado, está preparándose para la defensa de su título en Porto Recanati, sobre el mar Adriático.

El campeón está siguiendo un rígido plan de adiestramiento y no piensa trasladarse hasta Roma, donde se hará la pelea, sino dos días antes del combate.

Su manager señaló que hay que tomar en serio Rivas, por cuanto es buen pegador, mejor que Hernández y posee además un peligroso y veloz gancho de zurda.

Lopopolo, que se ha mostrado cauteloso en cuanto a pronosticar el resultado del cotejo, manifestó a los periodistas: "Prefiero que sean mis puños quienes hablen por mí sobre el cuadrilátero".





Sandro Lopopolo acusa de calumn as a un periodista: éste denunció que el título que posee fue robado en una verdadera conspiración al excelente púgil Hernández.

ELOGIAN EN CHILE LAS VIRTUDES DEL TENIS BRASILENO

SANTIADO DE CHILE, 18 (Associated Pres). — Brasil exhibió una contundente superioridad y mostró una buena reserva de jóvenes elementos en el campeonato sudamericano de tenis que finalizó ayer aquí.

Los brasileños retuvieron la Copa Mitre, que consagra al mejor equipo de tenistas adultos en esta parte del hemisferio, y ganaron la Copa Bolivia, para varones juveniles, y la Copa Colombia, para damas juveniles. La ausencia de la mundialmente famosa María Esther Bueno privó probablemente a Brasil de la Copa Osorio, para damas adultas, que quedó en poder de Argentina.

Todos los entendidos están de acuerdo en que la presencia de la triple campeona de Wimbledon habría dado a Brasil la Copa Osorio. Su ausencia por razones no explicadas, dejó las puertas abiertas al título a las internacionales argentinas Norma Baylon y Mabel Bove.

Brasil tuvo un comienzo tambaleante en la Copa Mitre pero para superar la emergencia fue llamado José Edson Mandarino, quien con unos cuantos raquetazos definió el desenlace.

MEXICO: CICLISMO EN ELIMINATORIAS

MEXICO, 18 (France Presse). — El mexicano José Mercado, con 11,7", venció al cubano Luis Gainza en una de las primeras eliminatorias de velocidad en pista que se disputaron.

El torneo de ciclismo de la semana preolímpica de México se inició en el velódromo "Parque Calles" ante 2.000 espectadores.

He aquí los resultados de otras eliminatorias: Omar Phakadze (URSS), con 11,6" venció a Antonio Castello (Italia) y a José Luis Téllez (México). Ian Ingstrup (Dinamarca), con 11,6", a Luigi Dorgetti (Italia) y a Javier Navarro (México). Niels Fredborg (Dinamarca), con 11,1", a Bruno Gonzato (Italia) e Imant Bodnieks (URSS). Jiri Pecka (Checoslovaquia), con 11,5' a Franco Ongarato (Italia) y Guillermo Mendoza (México). Walter Gorin (Italia), con 11,1", a Julio Munguia (México) y Kalus Kobusch (Alemania). Giorgio Morbiato (Italia), con 11,3", a Arturo García (México).

En la persecución individual sobre 4.000 metros se calificaron para disputar la final los corredores que obtuvieron los ocho mejores tiempos. Helos aquí: Jiri Pecka (Chescolovaquia) 4'55,6"; Giorgio Ursi (Italia) 4'56,7"; Ian Ingstrup (Dinamarca) 4'57,5"; Jiri Kolar (Checoslovaquia) 4'57,5"; Frantisek Rezac (Checoslovaquia).

BILLAR: UN TRIUNFO DE ENRIQUE NAVARRA

SAN FRANCISCO, California, 18 (France Presse). — El peruano Adolfo Suárez venció anoche al norteamericano de origen japonés Shigeki Kashiki por 60|47, en la tercera jornada del Campeonato Internacional de Billar a Tres Bandas en San Francisco. El argentino Enrique Navarra también derrotó al japonés Koya Ogata, 60 a 55. El campeón del mundo, Raymond Ceulemans, obtuvo por su parte su tercera victoria consecutiva en este torneo, frente al norteamericano Danny Mcgorthy, al que batió por 60 a 45. Finalmente, Keizo Kubo (Japón) venció a William Hynes (Estados Unidos) 60 a 34.

◆ DERROTA EN HOCKEY

SANTIAGO DE CHILE, 18 (France Presse). — El representativo del club local Miguel León Prado, al vencer en las finales del torneo a la Unión Estudiantil de San Juan, Argentina, por 8 goles a cero, se adjudicó el título de campeón del torneo internacional de hockey sobre patines, que se realizó en esta capital. A pesar del abultado tanteo, los jugadores argentinos dejaron buena impresión en los aficionados después de vencer a Bata y Audax Italiano, para enfrentar en forma invicta al club organizador del certamen.

ESTOS SON LOS PESOS DE PRIMERA "B"

PARTIDOS		Producido Total	(x) Seguro Varios	Impuesto Municipal	AFA	Caja de Previsión	Club Local	Club Visitante	Total de Boletos
Unión vs. Deportivo Morón	$	623.998.—	45.771.—	18.711.—	21.126.—	2.471.—	267.959,50	267.959,50	[illegible]
San Telmo vs. All Boys	„	285.640.—	44.259.—	28.542.—	21.126.—	2.471.—	94.621.—	94.621.—	[illegible]
Defensores de Belgrano vs. Tigre	„	214.800.—	39.036.—	21.462.—	21.126.—	2.471.—	65.352,50	65.352,50	[illegible]
Almagro vs. Excursionistas	„	158.620.—	35.297.—	15.849.—	21.126.—	2.471.—	41.938,50	41.938,50	[illegible]
Alte. Brown vs. Los Andes	„	154.800.—	34.562.—	15.465.—	21.126.—	2.471.—	40.588.—	40.588.—	[illegible]
Temperley vs. Arg. de Quilmes	„	124.840.—	32.767.—	12.474.—	21.126.—	2.471.—	28.001.—	28.001.—	[illegible]
A.C.I.A. vs. Central Córdoba	„	88.920.—	25.575.—	8.884.—	21.126.—	2.471.—	15.432.—	15.432.—	[illegible]
Nueva Chicago vs. Villa Dalmine	„	85.220.—	29.796.—	8.514.—	21.126.—	2.471.—	11.656,50	11.656,50	750
Arsenal F.C. vs. El Porvenir	„	45.160.—	27.105.—	4.512.—	21.126.—	2.471.—	— 5.027.—	— 5.027.—	811
Sarmiento vs. Deportivo Español	„	45.140.—	22.517.—	4.510.—	21.126.—	2.471.—	— 2.742.—	— 2.742.—	[illegible]
Talleres vs. Sp. Dock Sud	„	44.760.—	27.056.—	4.472.—	21.126.—	2.471.—	— 5.182,50	— 5.182,50	[illegible]
Totales de la 32ª fecha	„	1.871.898.—	363.741.—	143.395.—	232.386.—	27.181.—	552.597,50	552.597,50	[illegible]
Totales hasta la 31ª fecha	„	69.886.893.—	12.602.524.—	6.759.250.—	7.203.966.—	842.611.—	21.239.271.—	21.239.271.—	[illegible]
Totales hasta la 32ª fecha	„	71.758.791.—	12.966.265.—	6.902.645.—	7.436.352.—	869.792.—	21.791.868,50	21.791.868,50	[illegible]

RECAUDACIONES OBTENIDAS POR CADA INSTITUCION

Unión	$	7.063.483,50	5.553.393,50	Los Andes	$	2.590.153,50	1.415.974.—
All Boys	„	7.419.941,50	5.334.531,50	Temperley	„	2.540.746.—	1.377.268.—
Tigre	„	4.870.420,50	3.323.154.—	Sarmiento	„	2.469.540,50	1.356.495,50
Deportivo Morón	„	4.776.610,50	3.224.972.—	San Telmo	„	2.404.561,50	1.240.411.—
Deportivo Español	„	4.088.874.—	2.670.277.—	Almirante Brown	„	2.295.182,50	1.120.205.—
A.C.I.A.	„	4.007.501.—	2.530.443.—	Dock Sud	„	2.200.369,50	1.081.237,50
Nueva Chicago	„	3.595.634.—	2.290.683.—	El Porvenir	„	2.141.058,50	1.032.789,50
Almagro	„	3.285.316,50	1.991.641.—	Arsenal	„	2.005.421,50	932.655.—
Excursionistas	„	2.937.708.—	1.689.709,50	Villa Dalmine	„	1.983.079.—	914.271.—
Defensores de Belgrano	„	2.750.448.—	1.552.347.—	Central Córdoba	„	1.898.745,50	900.240,50
Argentino de Quilmes	„	2.558.024,50	1.404.130.—	Talleres	„	1.585.971.—	546.909.—
				TOTALES	$	71.758.791.—	43.583.737.—

Seguro del espectador	$	[illegible]
Honorarios árbitros (*)	„	[illegible]
Fondo especial	„	[illegible]
TOTALES	$	12.966.[illegible]

EL BANQUILLO DEL TRIBUNAL

Numerosas citaciones efectuó el Tribunal de Penas de la AFA, entre ellas figuran las de Ovejero, Mattos, Carlos Rodríguez, Puntorero, Burikas, De Ciancio y otros jugadores de divisiones menores que fueran expulsados del campo de juego durante el transcurso de las jornadas cumplidas entre el sábado y domingo próximos pasados. Cabe señalar además que también fue citado a declarar el jugador Luis A. Cubilla, de River Plate, quien —como es sabido— protagonizara durante el cotejo contra Banfield una acción por demás peligrosa en perjuicio de Llanos. Con respecto a este encuentro, es de destacar que el desempeño del árbitro Luis Spinetto "no fue del agrado de muchos", y como entre esos 'muchos" figuran don Valentín Suárez (presente en el estadio Monumental, en ocasión del partido que nos ocupa) es probable que dicho árbitro sea pasible de una severa sanción, que podía llegar —según versiones— a su separación del plantel referil de la Asociación del Fútbol Argentino.

River Plate vs. Banfield 1ª, 16|10|66, Expte. 14.642: 1º) Al jugador Luis A. Cubilla del Club River Plate, para las 19 horas. 2º) Al árbitro Luis Spinetto, a los jueces José A. Tedesco y Osvaldo L. D. Tejería, para las 19.10 hs.

Estudiantes de La Plata vs. Quilmes 1ª, 16|10|66, Expte. 14.643: Al director técnico Carmelo Faraone del Quilmes A. C., para las 19 hs.

Argentinos Juniors vs. Vélez Sársfield 1ª, 16|10|66, Expte. 14.644: A los jugadores Iselín Ovejero del Club Vélez Sársfield y Julio Mattos del Club Argentinos Juniors, para las 19,55 hs.

F. C. Oeste vs. Atlanta 1ª, 16|10|66, Expte. 14.645: A los jugadores Carlos Rodríguez del Club F. C. Oeste y Juan Carlos Puntorero del Club Atlanta, para las 18,50 hs.

Defensores de Belgrano vs. Tigre 1ª B, 15|10|66, Expte. 14.646: Al director técnico Jorge A. Maldonado del Club Tigre, para las 18,45 hs.

San Telmo vs. All Boys 1ª B, 15|10|66, Expte. 14.647 y Acumulación Expte. 14.635: Al jugador Osvaldo Burikas del Club All Boys para las 18,45 hs.

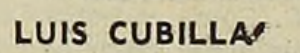
Almagro vs. Excursionistas 1ª B, 15|10|66, Expte. 14.648: Al jugador Pedro De Ciancio del Club Almagro, para las 18,40 hs.

Flandria vs. Colegiales 1ª C, 16|10|66, Expte. 14.650: A los jugadores Ricardo Burella y Néstor J. Díaz del Club Flandria, para las 18,35 hs.

Estudiantes vs. Sacachispas 1ª C, 15|10|66, Expte. 14.652: Al jugador Roberto Cosentino y al director técnico Federico Pizarro del Club Estudiantes, y al kinesiólogo Martín Pérez del Sacachispas F. C., para las 18,30 hs.

9 de Julio vs. Atlas 1ª Afc., 15|10|66, Expte. 14.653: Al jugador Héctor D'Emilio del Club Atlas, para las 18,25 hs.

ISELIN S. OVEJERO



LUIS CUBILLA

Centro Español vs. Juventud Unida 1ª Afc., 15|10|66, Expte. 14.654: A los jugadores Juan Carlos Teseira, Néstor René Begni y al director técnico Rodolfo José Begni del Club Juventud Unida, para las 18,20 hs.

F. C. Oeste vs. Atlanta Rva., 16|10|66, Expte. 14.655: Al jugador Daniel Califano del Club F. C. Oeste, para las 18,10 hs.

Lanús vs Gimnasia y Esgrima de La Plata Rva., 16|10|66, Expte. 14.656: Al jugador Oscar Tomás López del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, para las 18 hs.

Colón vs. Racing Rva., 16|10|66, Expte. 14.657: A los jugadores Fernando Parenti del Racing Club y Luis P[illegible] del Club Colón, para las 17,55 hs; en su defecto, al último de los nombrados se le autoriza a hacer re[illegible] copia de la denuncia y formular su defensa dentro de tres días.

Almagro vs. Excursionistas: A los jugadores Alberto [illegible]pani del Club Almagro y Omar Juan Masciotra [illegible] Club Excursionistas, para las 17,50 hs.

Riestra vs. Porteño Rva., 15|10|66, Expte. 14.660: Al jugador Carlos A. Boot del Club Porteño, para las 17,45 hs.

Sportivo Palermo vs. Barracas Central Rva., 15|10|66, Expte. 14.661: A los jugadores Carlos Baigorria del Club Barracas Central, Marcelo Salazar y Pablo Disilva del Club Sportivo Palermo, para las 17,40 hs.

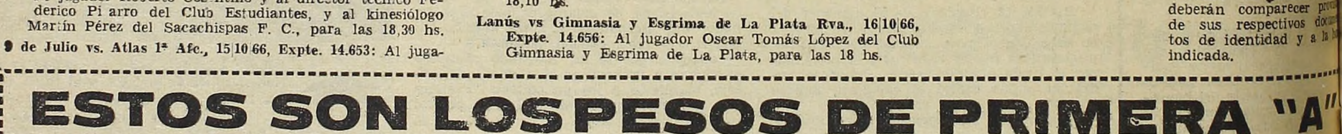
Liniers vs. Fénix Rva., 15|10|66, Expte. 14.662: Al jugador Luis Angel Castro del Club Fénix, para las 17,35 hs.

Brown vs. J. J. Urquiza Rva., 15|10|66, Expte. 14.66[illegible]: Al jugador Ricardo Corbino del Club J. J. Urquiza, para las 17,30 hs.

San Lorenzo de Almagro vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata 5ª, 15|10|66, Expte 14.669: Al jugador Horacio [illegible] Tosta del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata, para las 17 hs.

Gimnasia y Esgrima de La Plata vs. San Lorenzo de Almagro 6ª, 15|10|66, Expte. 14.670: Al jugador Rubén [illegible]dríguez del Club Gimnasia y Esgrima de la Plata, para las 16,50 hs.

Todas las personas c[illegible] deberán comparecer prov[illegible] de sus respectivos docum[illegible]tos de identidad y a la h[illegible] indicada.



ESTOS SON LOS PESOS DE PRIMERA "A"

PARTIDOS		Producido Total	(*) Seguro Varios	Impuesto Municipal	AFA	Caja de Previsión	Club Local	Club Visitante	Total de Boletos
Colón vs. Racing Club	$	3.454.088.—	35.893.—	103.585.—	99.830.—	12.256.—	1.601.262.—	1.601.262.—	[illegible]
Platense vs. Boca Juniors	„	2.607.100.—	54.338.—	521.208.—	99.830.—	12.256.—	959.734.—	959.734.—	[illegible]
River Plate vs. Banfield	„	1.826.410.—	52.619.—	365.114.—	99.830.—	12.256.—	648.295,50	648.295,50	[illegible]
Rosario Central vs. San Lorenzo	„	1.096.229.—	35.109.—	109.578.—	99.830.—	12.256.—	419.728.—	419.728.—	[illegible]
Arg. Juniors vs. Vélez Sarsfield	„	1.450.070.—	53.865.—	289.897.—	99.830.—	12.256.—	497.111.—	497.111.—	[illegible]
Estudiantes vs. Quilmes A. C.	„	985.720.—	42.186—	78.825.—	99.830.—	12.256.—	376.311,50	376.311,50	[illegible]
F. C. Oeste vs. Atlanta	„	562.660.—	49.517.—	112.485.—	99.830.—	12.256.—	144.286.—	144.286.—	[illegible]
Lanús vs. Gimnasia y Esgrima de la Plata	„	512.180.—	42.005.—	51.195.—	99.830.—	12.256.—	153.447.—	153.447.—	[illegible]
Independiente vs. Chacarita Juniors	„	392.830.—	41.953.—	39.266.—	99.830.—	12.256.—	99.762,50	99.762,50	[illegible]
Huracán vs. News Old Boys	„	363.710.—	44.826.—	72.707.—	99.830.—	12.256.—	67.045,50	67.045,50	[illegible]
TOTALES DE LA 32ª FECHA	„	13.250.997.—	452.311.—	1.743.860.—	998.300.—	122.560.—	4.966.983.—	4.966.983.—	[illegible]
TOTALES HASTA LA 31ª FECHA	„	532.896.373.—	14.056.612.—	75.954.235.—	30.847.470.—	3.787.104.—	204.125.476.—	204.125.476.—	[illegible]
TOTALES HASTA LA 32ª FECHA	„	546.147.370.—	14.508.923.—	77.698.095.—	31.845.770.—	3.909.664.—	209.092.459.—	209.092.459.—	[illegible]

RECAUDACIONES OBTENIDAS POR CADA INSTITUCION

Racing Club	$	63.446.827,50	52.339.054.—	G. y Esgrima de La Plata	$	20.693.265,50	16.076.374,50
River Plate	„	56.842.555,—	44.623.638,50	Argentinos Juniors	„	22.025.769,—	15.682.783,—
Boca Juniors	„	51.882.567,—	41.040.621,—	Rosario Central	„	19.605.325,—	15.040.254,—
San Lorenzo de Almagro	„	41.974.684,—	32.032.994,50	Newell's Old Boys	„	18.305.127,—	13.763.330,—
Independiente	„	34.052.591,—	27.020.856,50	Atlanta	„	19.192.775,50	13.155.271,—
Colón	„	25.189.984,50	21.134.987,—	Chacarita Juniors	„	16.266.004,—	11.885.691,—
Vélez Sársfield	„	25.958.847,50	18.762.138,—	Platense	„	17.179.388,50	11.758.244,50
Quilmes A. C.	„	22.238.195,50	17.515.851,—	Huracán	„	17.046.839,—	11.477.868,50
Estudiantes de la Plata	„	22.075.226,50	17.459.286,50	Lanús	„	14.788.351,50	10.536.432,50
Banfield	„	21.838.074,—	16.608.677,—	Ferro Carril Oeste	„	15.544.972,50	10.265.565,—
				TOTALES	„	546.147.370,—	418.184.918,—

Seguro del espectador	$	292.[illegible]
Honorarios Arbitros	„	12.756.[illegible]
Policía Adicional	„	1.460.[illegible]
TOTAL	„	14.508.[illegible]

SANCIONES PARA REFERIS

MALOS ARBITRAJES

GUIDO GUAZZARDI

Malos vientos soplan para los jueces de fútbol. O para algunos de ellos, por lo menos. En esta misma edición informamos acerca de la posible exclusión de los registros de la AFA, del señor Luis Spinetto. También anoche fue considerada la actuación del señor Guido Guazzardi, que tuvo a su cargo el contralor del partido que por el campeonato de primera división B sostuvieron el sábado pasado Almagro y Excursionistas. En la reunión secreta de la mencionada división, el delegado de la entidad de Belgrano planteó en términos concretos la exclusión del citado juez. La solicitud está fundamentada en los hechos producidos durante el encuentro, indicando que el señor Guazzardi dispuso la reanudación del partido luego de darlo por terminado, señalando el representante de Excursionistas que esa circunstancia puede costarle la categoría al club. Dijo también que el señor Guazzardi expresó a los capitanes de ambos elencos que se jugarían dos minutos, pero hizo disputar seis, prolongación que hizo que él club Almagro lograra el tanto del empate. También el delegado de Almagro se mostró disconforme con el arbitraje de Guazzardi, alegando que "tuvo notorias fallas técnicas". Por lo expuesto, la división aprobó la moción de llevar la inqiuetud al interventor, señor Valentín Suárez.

◆ HORARIO: SIN MODIFICACION

El sábado próximo los partidos de primera división B continuarán iniciándose a las 15,45.

◆ SELECCIONADO

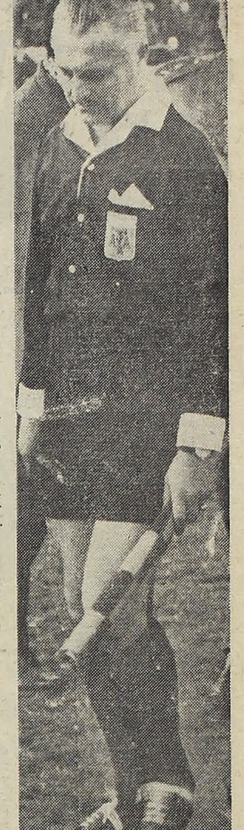
El seleccionado de primera división BB podrá jugar con representantes de su misma categoría que estén afiliados a la Confederación Sudamericana de Fútbol. Esta autorización fue leída en el bloque y avalada por el interventor en la AFA.

◆ PLACA A TALLERES

Por haber cumplido sesenta años de vida institucional el bloque de primera división B, hará entrega de una plaqueta de plata y oro, recordativa del acontecimiento al club Talleres.

◆ PRECIOS DE LAS ENTRADAS

Fueron fijados los precios de las localidades generales que habrán de regir el próximo sábado en ocasión de disputarse una nueva fecha del torneo oficial: Unión-Sarmiento, 260 pesos; Villa Dalmine-Sportivo Italiano, $ 200; Morón-Central Córdoba y Tigre-San Telmo, $ 180 y para el resto de los partidos el precio será uniforme: 150 pesos.



LUIS SPINETTO

SOLO PARA FANATICOS

◆ RACING

El domingo, frente a Lanús, se producirá la reaparición de Humberto Maschio. Mori seguirá actuando en la división reserva.

◆ DEPORTIVO MORON

De Santa Fe regresaron lesionados los jugadores Pueblas, con dos puntos de sutura en la pierna derecha; Tamburrino (contusión en el pecho), y Julio, con contusión en el tobillo derecho.

◆ EL PORVENIR

La directiva informó que se habían recibido pedidos de prioridades por parte de Estudiantes de La Plata y Platense por dos de sus jugadores; el primero, interesado en Filgueira, y los "calamares", en Piñeyro.

◆ ALL BOYS

Ha sido aprobada la construcción de un sector de plateas con una capacidad de 1.800 personas.

◆ F. C. OESTE

Se desmintió la renuncia del DT José Marino. Otra. Entre los socios hay evidente malestar por la actuación del equipo. Hoy habrá una reunión en Caballito para tratar la situación y se solicitará una aclaración a la C.D.

◆ TIGRE

Se entrenan activamente los jugadores Fortunato y Villamor, quienes podrán reaparecer el sábado próximo frente a San Telmo.

◆ DEF. DE BELGRANO

Busti fue enyesado en el tobillo derecho, mientras que Bonnia se encuentra muy recuperado de la lesión que lo afecta y que le ha impedido actuar en las últimas fechas.

◆ RIVER PLATE

Grispo, que presenta un desgarro en el muslo derecho, no podrá jugar; Sarnari, contusión pantorrilla y esguince tobillo derecho, reposo; Guzmán, posible hematoma en la región hepática, deberá someterse a una nueva revisión.

◆ QUILMES

El jugador Ramírez, tiene un desgarro en el muslo de la pierna derecha y no podrá actuar.

DESDE MAÑANA TRABAJA LA SELECCION

La preparación del seleccionado nacional se iniciará mañana en el campo de juego de Vélez Sársfield, a las órdenes del director técnico Jim Lopes. La sesión comenzará a las 9.30. Se iniciará con un breve entrenamiento, para luego realizar un partido con la intervención de los jugadores de Vélez Sársfield, que a esa misma hora realizan sus prácticas.

La decisión de efectuar el entrenamiento fue comunicada anoche durante la reunión realizada en la AFA. A las 20 se cerraron las puertas de una sala del tercer piso, donde se encontraban el interventor, señor Valentín Suárez, el técnico Jim Lopes y los jugadores Maschio, Basile, Perfumo, Martín, Artime, Buttice, Marzolini, Acevedo, Bernao, Viberti, Alberto González, Mura, Sarnari, Carone, Mas, Rosl, Ovejero, Conigliaro, Albrecht, Rattin y Veira. El arquero Roma no concurrió por encontrarse enfermo su padre.

Durante una hora estuvieron cerradas las puertas del salón. En ese lapso, el interventor en la AFA habló extensamente a los jugadores. Suárez destacó la responsabilidad que cabe a los integrantes del plantel nacional desde el momento en que aceptan su incorporación. También les pidió amplia colaboración con el director técnico. A grandes rasgos, el interventor se refirió al plan de actividad programado para el seleccionado nacional y tomó conocimiento de algunos problemas personales de los jugadores.

El interventor se entretuvo en conversación durante unos momentos con los jugadores que estuvieron en Londres durante el torneo mundial. Se informó que el zaguero Perfumo había asistido a pesar de tener algunas líneas de fiebre. También se aclaró que los jugadores Sarnari y Mas no integrarán la delegación de River Plate que viajará a Catamarca, a pedido del director técnico del seleccionado.

Se aclaró que los jugadores de Boca Juniors, Marzolini, Roma, Rattin y González, no participarán en la práctica de mañana, al igual que Conigliaro, de Estudiantes de La Plata, debido a que integrarán ambos equipos en el partido que disputarán por la noche, correspondiente al torneo superior de la AFA.

◆ PROGRAMA DE PARTIDOS

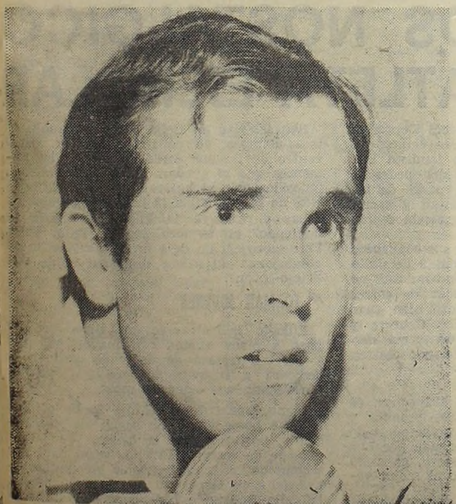
El plan de partidos programados para el seleccionado superior de la AFA incluye un match a realizarse el 1º de noviembre, frente al conjunto brasileño de Flamengo. El cotejo se hará por la noche, en el estadio de Independiente. Como preliminar jugará el seleccionado juvenil profesional que dirige Miguel Ignomiriello, contra el equipo uruguayo de Nacional.

El mismo equipo juvenil viajará posteriormente a Río de Janeiro para jugar contra Flamengo. Luego lo hará en Montevideo, nuevamente con Nacional, el 22 de noviembre. Para el 26 de ese mes se ha programado un match del juvenil con Universidad de Chile, en el estadio Nacional de Santiago.

El equipo que dirige Ignomiriello será fortalecido con la incorporación de los siguientes jugadores: Gatti, Bertolotti, R. Díaz (Racing), Daniel Onega, De la Mata, Cárdenas y Martinoli. El conjunto se adiestrará mañana a las 14.30 en la cancha de Platense.

En la AFA se sigue gestionando la realización de un campeonato de seleccionados nacionales que contaría con la participación de los equipos de Portugal, Alemania Occidental, Uruguay y Argentina. El torneo se realizaría en el mes de diciembre próximo. También se procura la presentación en Buenos Aires de los seleccionados de Rumania y la Unión Soviética.

Mañana, Boca y Estudiantes. River Juega en Catamarca



Daniel Onega integra la delegación millonaria que mañana jugará en Catamarca. River partió esta mañana con destino a esa provincia. En la nómina de jugadores riverplatenses no figura Amadeo Carrizo.

Desde el Aeroparque metropolitano partió esta mañana a las 8.30 la delegación del club River Plate que mañana jugará amistosamente en la provincia de Catamarca contra la selección local. La delegación es presidida por el titular de la entidad, señor Antonio Liberti, y la integran el técnico Renato Cesarini y los jugadores Gatti, Ballesteros, Guzmán, Vieites, Sainz, Bayo, Matosas, Cubilla, D. Onega, Lallana, Bordon, Zywica, Minore, Fernández y Loayza. No partió Sarnari, que tiene una contusión en la pantorrilla y esguince en el tobillo derecho, por lo que debe guardar reposo.

◆ BOCA-ESTUDIANTES DE LA PLATA

Mañana por la noche jugarán oficialmente Boca Juniors y Estudiantes de La Plata el partido correspondiente a la sexta fecha de las revanchas y que, como se recordará, fuera diferido a raíz de la gira que en aquel momento realizaba Boca Juniors por Europa. El cotejo se llevará a cabo a partir de las 21, en el estadio de Boca, y será dirigido por el señor Angel Coerezza. Previamente jugarán las reservas.

◆ INDEPENDIENTE-RACING

A total beneficio del Hospital Municipal Pedro Fiorito, jugarán amistosamente el próximo día 26, a las 20, los primeros equipos de Independiente y Racing, en la cancha de los primeros.

◆ ADELANTO DE PARTIDOS

De común acuerdo, Gimnasia y Esgrima de La Plata y Platense resolvieron adelantar para el sábado próximo el partido oficial del campeonato de primera división. El encuentro, que se jugará en La Plata, se iniciará a las 21.30 y previamente jugarán las terceras (17.30) y las reservas.

Asimismo, Atlanta y Rosario Central están tratando de gestionar la autorización correspondiente a fin de que el partido de la próxima fecha puedan disputarlo el viernes, en horas de la noche, en cancha de los bohemios.

Así es BOCA

La Mejor Revista Para la Mejor Hinchada

Lea esta semana

GRAN ACTUACION Y JUSTA VICTORIA EN CHILE

•

HAY OPTIMISMO POR LA PRESENCIA DE PEDERNERA

•

EN SU SEGUNDO AÑO, LA CIUDAD DEPORTIVA SIGUE CRECIENDO

•

PLATENSE NO PUDO SOPORTAR NUESTRO RITMO

•

SIEMPRE A $ 20.-

SPORTIVO PALERMO: GRAVES DENUNCIAS

CABEZAZOS EN LA AFA DEL PRESIDENTE CONTRA UN INTEGRANTE DE LA COMISION DIRECTIVA

Este mediodía se presentaron en la redacción de ULTIMA HORA, los señores Juan Carlos Basso y Omar De Vicenzo, secretario general y tesorero, respectivamente del Club Sportivo Palermo. El primero de ellos, como se recordará, fue protagonista juntamente con el presidente de la citada institución, señor Alfredo Rodríguez Alem, de un suceso inusitado en las instalaciones de la AFA, el viernes último, y del que diéramos detallada información en nuestras ediciones del día sábado pasado

Los señores Basso y De Vicenzo exhibieron un telegrama fechado el día 28 de setiembre pasado en el que se lee textualmente: "Señor Alfredo Rodríguez Alem. Reiteramos intimación efectúe dentro de 48 horas comisión directiva llamamiento asamblea para rendir cuentas operaciones efectuadas representación Sportivo Palermo deslindamos responsabilidades, contrario denunciaremos inspección justicia y penalmente ser necesario. Colaciónese. Juan Carlos Basso, Omar De Vicenzo".

Con esto queda demostrado que los señores Basso y De Vicenzo habían solicitado con anterioridad al incidente el estado financiero en que se desenvuelve la institución y de la cual —según sus manifestaciones— han desaparecido los libros correspondientes, como así también otros elementos. Nuestros visitantes hicieron hincapié en que efectivamente pertenecen a la institución (exhibieron los carnets correspondientes firmados por el señor Rodríguez Alem) y que juntamente con el titular de la entidad y el señor Roberto Moreno son las personas que en nombre de Sportivo Palermo tienen registradas sus firmas en el Banco Sirio Libanés —sede central— para retirar y depositar fondos, pero que, hasta la fecha, de tales operaciones solo se encargan los señores Rodríguez Alem y Moreno sin rendir cuentas hasta el momento del estado financiero de la entidad.

◆ EL INCIDENTE

Los señores Basso y De Vicenzo han hecho ya las denuncias correspondientes ante el Tribunal de Penas de la AFA y ante el interventor, señor Valentín Suárez y a la brevedad lo harán ante la Inspección de Justicia de no aclararse la situación.

Respecto a la incidencia promovida el viernes último en el local de la AFA, el señor Basso expresó que, siendo las 20 horas del viernes 14, fue cobardemente agredido en el edificio de la AFA por el señor Rodríguez Alem, aclarando que se encontraba conversando a la salida del ascensor con el señor Sanguinetto —empleado de la AFA— cuando el señor Rodríguez Alem, luego de insultarlo le aplicó un cabezazo sobre el rostro, retirándose de inmediato, mientras que el utilero de Sportivo Palermo, señor Benare, juntamente con otras dos personas, a las que no conoce, le atacaron por la espalda. La lesión de Basso —según sus propias declaraciones— fue comprobada por varios árbitros que se encontraban en la puerta de la AFA y "que si fuera necesario los puedo nombrar", acotó el señor Basso. Posteriormente fue atendido en el baño del quinto piso por los delegados de la división primera C que se encontraban deliberando. El representante del club Riestra, señor Pirolo, acompañó al señor Basso hasta la calle para tomar un taxi, y nuevamente hizo su aparición Rodríguez Alem, quien reiteró —en la calle— sus insultos al señor Basso, para desaparecer en seguida de haberlos emitido.

◆ ACLARACION

El señor De Vicenzo agregó que quisiera mantener un diálogo con el señor Rodríguez Alem, para aclarar debidamente la situación. Con relación a la dirección técnica del seleccionado juvenil de primera división C, el señor Basso declaró que él había sido el creador de la iniciativa (desde hace 15 años es preparador físico y director técnico en la AFA, con credenciales y títulos presentados ante la intervención) y que su moción sobre el particular fue aprobada unánimemente por los representantes de la división.

Además el señor Basso fue designado como técnico del plantel. Este designó posteriormente al señor Roberto Moreno como colaborador suyo en gestiones de neto trámite administrativo. El señor Moreno, expresó el señor Basso, tomó luego atribuciones que no le correspondían y fue él quien se hizo cargo de designar el plantel de jugadores que el miércoles 12 de octubre viajó a Necochea, sin comunicarle la novedad, y manifestando ante los delegados de la división que "Basso se había retirado del club Sportivo Palermo y de la dirección del seleccionado juvenil" cosa que es completamente inexacta.

◆ DINERO SIN DESTINO

Con respecto a la venta de los jugadores, los señores Basso y De Vicenzo indican que hasta que no aparezcan los libros de la institución, no pueden conocer el destino del dinero y que el propio Rodríguez Alem ha manifestado que nada tenía que decir sobre el particular.

ALL BOYS SE PONE SERIO

Los dirigentes de All Boys se han encontrado —de pronto— con un problema adicional que se suma a los muchos y graves originados por las malas actuaciones de su primer equipo. El caso se origina en la evidente falta de adaptación a las mínimas normas de la corrección del jugador Burika.

Ocurre que los dos últimos sábados, Burika fue expulsado del field en los partidos que All Boys disputó contra Defensores de Belgrano y San Telmo, respectivamente, dejando a su equipo con un hombre menos, lo que representa una de las mayores faltas de compañerismo y responsabilidad

¿Que cuál puede ser la causa que determina esa forma de proceder? Bueno, quizá no haya una sola... pero probablemente la mayor sea el egoísmo que ya está siendo moneda corriente entre los futbolistas argentinos. Ese egoísmo no establece el deseo de Burika de ser expulsado. No se nos interprete mal... no quisimos decir eso. Pero sí, aquel egoísmo le hace olvidar a Burika que él juega en un equipo. Que su esfuerzo y sus condiciones deben estar al servicio del equipo y, finalmente, que hacerse expulsar es justamente un mal negocio para el negocio que significa para él que All Boys gane. Burika es un ejemplo "de modo", pero lamentablemente es solo eso: un ejemplo entre muchos que piensan, sienten y actúan como él.

INDEPENDIENTE NO PIENSA: SE MANEJA CON EL "RUIDO"

Independiente era un equipo sin "ruido". El dinero del club fue, tradicionalmente, bien administrado. De pronto se encontró campeón y participante de la Copa Intercontinental de Clubes Campeones.

Esta es otra historia. Una historia basada en el "ruido".

Cuando se entra en esa órbita, es muy difícil salir de ella. Es como si ese "ruido" aturdiera todo poder de comprensión y raciocinio. Independiente está en esa actitud, aún.

Ahora, anuncia su intención de integrar su primer equipo con "estrellas". Como en el cine, o la televisión: el camelo primero... después veremos lo que sale.

Y la primera "estrella" es Caetano, el número 6 (que también juega en la cueva) de Peñarol. Ya estuvo en la Argentina, conversando acerca de su posible transferencia al club de Avellaneda, con los dirigentes "rojos". También oficiosamente se intentó conocer la disposición de Peñarol para negociar a su jugador. Y la respuesta fue categórica en forma inmediata: "Sí, lo vendemos. Pero en 26 millones de pesos argentinos... y no aceptamos jugadores en la transacción. Queremos dinero, solamente".

Hasta aquí lo concreto, repecto a la posibilidad del ingreso de Caetano a Independiente. De todas maneras, si se concretara, debería ser hacia fines de temporada.

Lo más importante es reactualizar la política dirigente de los "dirigentes" del fútbol argentino: "No tenemos jugadores. No hay jugadores-jugadores para comprar. Tampoco tenemos dinero para comprar. Pero no importa..., compremos (o endeudemos al club comprando) «estrellas».

Independiente entró en esa idea. También se dice que piensa en Ermindo Onega. Ya aparecerán más "estrellas".



Caetano, de Peñarol, estaría en planes "rojos"

PEDIDO GREMIAL POR LA LEY DEL DEPORTE

La Unión Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles dio a conocer un comunicado ratificando la presentación efectuada ante el jefe de Estado solicitando sean incluidos dentro de los beneficios de la ley del deporte, "cuya consideración es inminente —dice la nota— a nivel presidencial". Puntualiza luego que hasta el presente la obra social del gremio ha sido mantenida con los recursos aportados por los trabajadores y atraviesa serias dificultades económicas, "debido a que los clubes tanto civiles como de la Asociación del Fútbol Argentino adeudan por aportes sumas que sobrepasan los 15 millones de pesos".

Explica que esta situación se agrava paulatinamente, haciendo cada día más difícil el funcionamiento de los consultorios médicos. "Los trabajadores deportivos —afirma— apoyan firmemente la futura ley, pero estiman que debe ser justa y equitativa en todos sus aspectos, contemplando la posición que ocupa el gremio, que hasta el presente no ha recibido ningún beneficio del Estado en materia social, quedando librado a los esfuerzos que realiza la organización gremial para subsanar esta falla que tiene su real importancia en el diario quehacer de todas las actividades deportivas.

Un Certamen de Atletismo Internacional

Organizado por el Club Sudamérica se disputará el sábado y domingo próximo en la pista "Próspero Alemandri", del club Gimnasia y Esgrima, un torneo internacional de atletismo en homenaje del Sesquicentenario de la Independencia Argentina.

Con tal motivo, directivos de la entidad organizadora realizarán hoy, a las 18, una conferencia de prensa, que se efectuará en el Savoy Hotel.

Ag. Matrimonial MB.
FUNDADA EN 1934.
CONSULTENOS
25 de Mayo 158 - T.E. 33-890(



Con paso firme y ágil, Eulogio Beltrán recorre sus últimos metros, con medio siglo de vida sobre las espaldas, en su despedida de las carreras pedestres.

EL ADIOS NOSTALGICO DE UN ATLETA EJEMPLAR

"Así se despide un atleta del Deportivo Español..." Con estas palabras empezó su visita a nuestra redacción el fondista Eulogio Beltrán, veterano corredor pedestre. Beltrán, casado, de 50 años, padre de familia, es un ejemplo de voluntad y sacrificio, ya que empezó a practicar este deporte cuando contaba 40 años.

Nos dice en su charla, que sus comienzos fueron en el fútbol, en el club 9 de Julio de Muñíz y a raíz de una "quebradura" no tuvo otra alternativa que dejar de correr tras la redonda. Cuando se sintió bien, tuvo la suerte de conocer a Delfor Cabrera y con los consejos de éste empezó lo que después sería su pasión, las carreras pedestres.

◆ SUS TRIUNFOS

En su largo historial ganó 122 copas, 60 medallas, 12 plaquetas y otros premios y el mejor recuerdo de una competencia lo tiene cuando disputó la organizada por Luz y Fuerza, donde se colocó tercero, ganando así una hermosa copa, premio al mejor veterano que intervenía.

Las obligaciones con el trabajo le dejan poco tiempo para realizar sus entrenamientos, pero Beltrán ha conseguido con gran sacrificio mantener un estado físico que le permite, a pesar de sus años, seguir firme en la brecha.

Beltrán vive en Bella Vista y trabaja en una empresa de construcciones en pleno centro de Buenos Aires. Pocos son los momentos que le quedan libres. Sin embargo, todos los días al bajar del tren en la estación de Morón a las 18 horas, se cambia de ropas y "recorre 14 kilómetros hasta su domicilio" en la localidad de Bella Vista. Este sacrificio no deja lugar a dudas de las condiciones de atleta nato que tiene este "viejo-joven".

◆ FORMAR JOVENES

Eulogio Beltrán cree que tiene que dar paso a otros atletas con mayor juventud y por eso tratará de dejar de correr y se dedicará a instruir a otros que quieran aprovechar sus conocimientos.

Como broche final, el día 30 de octubre a las 6 horas en punto según sus declaraciones, partirá desde la basílica de Luján y luego de recorrer 70 kilómetros, dará por terminado su raid frente a las instalaciones del club Deportivo Español, situado en la calle Bolívar e Independencia.

Siempre representó al Deportivo Español, y por nuestro intermedio, nos pide que las autoridades de este club colaboren con él en este intento, "aunque más no sea para acompañarme".

INTERVENCION A LA CADCOA

EL GRAL. NOCETI CAMPOS DIRIGE LA ENTIDAD MADRE DEL DEPORTE

Con la intervención a la Confederación Argentina de Deportes y al Comité Olímpico Argentino, dispuestas por el Poder Ejecutivo, se concreta la aplicación del plan de reestructuración del deporte anticipada por el gobierno revolucionario. La medida está íntimamente vinculada y prácticamente es una prolongación de la intervención a la AFA. Se descuenta que el representante del gobierno en la entidad rectora del fútbol, señor Valentín Suárez, aconsejó la intervención a la Confederación Argentina de Deportes y al Comité Olímpico Argentino, entidades de opaca e ineficaz actuación en los últimos años.

El general de brigada en retiro efectivo, don Jorge Noceti Campos, ha sido designado interventor en las entidades reunidas bajo la sigla de CADCOA. Para atender las primeras erogaciones al frente de la institución, se acordó una partida de diez millones de pesos.

El anuncio de la decisión oficial coincidió con la presentación al Poder Ejecutivo, efectuada por Valentín Suárez, de un anteproyecto de Ley del Deporte. Esa norma legal, una vez promulgada, concentraría en la CADCOA, o en un organismo similar a crearse, la dirección del fomento deportivo en el país y de todas las actividades derivadas. También ingresaría a la CADCOA el grueso de los beneficios que se obtendrán con la polla del fútbol, cuya implantación ya se considera un hecho. La entidad debería destinar esos fondos, que se anticipan suculentos, al fomento de la actividad deportiva.

En ese anteproyecto presentado por Suárez se incluye, precisamente, la reglamentación propuesta para la polla del fútbol. Con celeridad, en la AFA se consultaron los antecedentes ya elaborados y se pidieron referencias a otro países donde se ha implantado el sistema. Sobre la polla del fútbol girará el futuro del deporte en el país. En esa misión le corresponderá un papel decisivo a la CADCOA, que ahora se quiere remozar.

C. MAXIMINO Y ZITO, EN TENIS DE MESA

MENDOZA, 18 (De nuestro corresponsal). — El representante porteño Victorio Zito se clasificó campeón en el XIII Torneo Nacional de Tenis de Mesa disputado en esta ciudad. El título de damas correspondió a Celia Maximino, en un certamen que contó con la participación de equipos de diez provincias. La clasificación final fue la siguiente:

Primera división, caballeros: 1º) Victorio Zito (Capital Federal), 2º) Alberto Lipinsky (Capital Federal), 3º) Eduardo Benítez (Capital Federal), 4º) José Ganc (Capital Federal), 5º) Enrique González (Mendoza), 6º) Roberto Bañón (Capital Federal), 7º) Carlos Palomo (Mendoza), 8º) Eduardo Zuker (Capital Federal), 9º) Alberto Orentraij (Capital Federal) y 10º) Manuel Peralta (Córdoba).

Primera división, damas: 1ª) Celia Maximino (Capital Federal), 2ª) Olga de Carreira (Capital Federal), 3ª) Elsa Takahsshi (Chaco), 4ª) Rosa Seminara (Capital Federal), 5ª Susana Sanmartín (Capital Federal).

Juveniles: 1º Alberto Lipinsky (Capital Federal), 2º) Eduardo Benítez (Capital Federal) y 3º) Roberto Bañón (Capital Federal).

Cadetes: 1º) Roberto Bañón (Capital Federal), 2º) Carlos Rott (Capital Federal) y 3º) Carlos Boquett (Mendoza).

Damas juveniles: 1ª) Ann Giacomini (Capital Federal) y 2ª) Susana Ferrari (Capital Federal).

◆ REGRESAN TENISTAS

Regresaron de Chile los integrantes del equipo argentino de tenis que participó en el campeonato sudamericano disputado en Santiago. La representación nacional obtuvo el triunfo en la copa Osorio, para damas, por intermedio de Norma Baylon y Mabel Bove, y en la copa Hartem, que se adjudicaron Ricardo Graetz y Guillermo Vila.

CORONEL SUAREZ GANO POR LA COPA DRYSDALE

Con un match de trámite muy atrayente y movido, que protagonizaron Coronel Suárez Jr. y Hurlingham, comenzó ayer en la cancha Nº 1 de esta última institución el torneo con ventaja que organiza por la copa Joseph Drysdale. La victoria correspondió —en forma muy merecida— al primero por 8 a 5. Su mayor aptitud individual y de conjunto le permitió a Coronel Suárez Jr. predominar en las acciones y en el marcador, en la primera mitad. Basó el mismo en una constante ofensiva a la que se dedicó muy eficientemente el norteamericano Peter Perkins, que evidenció recuperar muchos de sus reconocidos atributos para el juego —puestos de manifiesto cuando nos visitara en la última edición de la Copa de las Américas—. Contó éste, en esa función, con el estimable aporte de Molinari y Alberdi y el excelente respaldo de Horacio Araya, que debió multiplicarse para cubrir la zona dejada en blanco por las escapadas de nuestro visitante. Aprovechó el perdedor esta contingencia, proyectándose más al ataque, lo que hizo que la lucha se emparejara, al igual que el score. Ensamblaron su accionar los compatriotas de éste, Roy Barry y Allan Scherer, que también exhibieron mejoría con respecto a su faena del debut, especialmente el back que convirtió con poderosos y notables palos dos infracciones. Luego del acentuado equilibrio del cuarto y quinto chukker, el ganador nuevamente se volcó decididamente en el último a la ofensiva y consiguió tres tantos en una buena acción colectiva de sus hombres. Actuaron de jueces los jugadores británicos Paul Withers y R. Ferguson. Los teams formaron así:

CORONEL SUAREZ Jr.: Jorge Molinari 4, Juan J. Alberdi 6, Peter Perkins 7 y Horacio Araya 6. Total: 23.

HURLINGHAM: Alfredo Zemborain 4, Pedro Llorente 5, Allan D. Scherer 5 y Roy Barry 9. Total: 23.

Progresión: **Coronel Suárez J.:** 0|0, 3|0, 4|2, 4|4, 5|4 y 8|5.

Goles: **Coronel Suárez Jr.:** Molinari 4, Perkins 2 y Araya 2. **Hurlingham:** Llorente 1, Scherer 1 y Barry 3.

SE POSTERGO PARA MAÑANA, A LAS 16, LA SEMIFINAL DE UN TORNEO DE POLO

La transitoria postergación para mañana, a las 16, en la cancha 2 de Palermo, de la primera semifinal del Campeonato Argentino Abierto de Polo (inicialmente estaba anunciado para hoy), le ha conferido al mismo una enorme expectación. La sola mención de que se enfrentarán en ella el campeón argentino Coronel Suárez, con el aditamento de Indios, y la Selección Inglesa que actuará posteriormente en la serie internacional por la copa Sesquicentenario de la Independencia Argentina, llevará, sin lugar a dudas, a este tradicional escenario palermitano a numerosos aficionados al jerarquizado deporte, ávidos de presenciar un juego de alta calidad técnica, como los notables antecedentes de los polistas que integran ambas formaciones lo hacen prever. Los temas formarán así:

Coronel Suárez - Indios: Alberto P. Heguy 8, Horacio Heguy 9, Juan C. Harriott (h) 10 y Daniel González 8. Total 35.

Selección Inglesa: Patrick Kemple 7, Sinclair Hill 9, R. Ferguson 5 y Paul Withers 6. **Total 27.**

Pasado mañana, en el mismo escenario y horario, se realizará el segundo encuentro de idéntico carácter. Se medirán Santa Ana vs. Tortugas Aurora, dos de las más altas calificaciones de nuestro polo.

LEA HOY EN



SALDO DE MUERTE EN UN FINAL DE FIESTA

Dos muertos y tres heridos graves. Tal es el horrible saldo de un espectacular accidente ocurrido en Florida. Un Rambler que marchaba velozmente hacia la Capital se estrelló contra una baliza, destrozándose. Pocas veces la calle asistió a un espectáculo semejante: el conductor, con su cabeza atrapada en el volante, debió ser retirado con gran esfuerzo por una dotación de bomberos.

EL MAS FEO Y LA MAS LINDA

Conmueve al ambiente artístico mundial y una legión de cinamaníacos la próxima boda entre Jean Paul Belmondo y la suiza Ursula Andress. Una explosiva pasión une a los dos monstruos sagrados, quienes deshicieron sus hogares para satisfacer el repentino impulso amoroso nacido mientras filmaban en China. Tras el romance, un drama...

LA HERMANA SONRISA

Sor Loc-Grabielle, más conocida como "La hermana sonrisa", dejó el hábito religioso para volver a la vida mundana. La encantadora historia de la monja guitarrista que se hizo universalmente conocida por su canción "Dominique".

HOMBRES Y CABALLOS

Una amplia visión gráfica e interesantes comentarios sobre el torneo hípico mundial que acaba de disputarse en Buenos Aires.

ALMUERZO PERONISTA

La presentación del explosivo libro de Armando Rolón "Nuestra justicia en paños menores", dio lugar a una reunión de importantes militantes peronistas. Se dijeron cosas muy interesantes, se habló del retorno... y al cabo de la comida fue detenida Susana Valle, hija del general fusilado.

SIETE AÑOS DESPUES

Hazaña policial. Una mujer muerta hace siete años fue identificada mediante una revolucionaria aplicación del sistema dactiloscópico, conquista de técnicos argentinos que ha sido adoptada mundialmente.

LA CRUZ PARA JOE

Ramon La Cruz, campeón argentino de los medio medianos, batió en forma ostensible al cubano Joe Stable. Amplia nota sobre el combate.

BORDEU, EL MAS TUERCA

Nuestros enviados especiales captaron los más emocionantes aspectos de la Vuelta de Junín que ganó "La Coloradita" de Juan Manuel Bordeu.

Y, ADEMAS:

LA MUERTE DE CLIFTON WEBB
RIVER - BANFIELD (Dante Panzeri)
"LA RAIZ Y LA TIERRA"
CASAMIENTO GITANO
A LA LUZ DE GABINO EZEIZA

LA REVISTA EN CASTELLANO DE MAYOR CIRCULACION DEL MUNDO

EL "ATHLETIC" GANO EL SEVEN CORDOBES

VIMOS EL MEJOR SEVEN DEL AÑO. BUENOS EQUIPOS Y BUEN RUGBY

Por JORGE LLISTOSELLA, enviado especial de ULTIMA HORA

CIUDAD de Córdoba, Sábado 15 de octubre de 1966. El mundo del rugby local muestra los síntomas de los grandes acontecimientos. Caras cordobesas buscan con mirada ansiosa a caras "extranjeras", para ubicar nombres famosos en el rugby. "¿De qué equipo sos? ¿Cuál es tu nombre?", fueron las dos preguntas repetidas ante cada uno de los visitantes.

"El Athletic (Córdoba Athletic Club, entidad organizadora) es un club de gente joven", nos decía una niña cordobesa. Y todo lo que vimos le daba la razón. Jóvenes de ambos sexos se multiplicaron en esfuerzos "porque nuestra obligación es que todos se sientan bien atendidos". El resultado es que el seven de Córdoba va ganando —año tras año— la simpatía y el deseo de concurrir de muchos clubes.

A los factores ya citados, debemos agregar el nivel del rugby cordobés (en el seven), que ha convertido a este torneo en una competición ciertamente difícil de ganar.

El primero de los dos días (sábado y domingo) estuvo dedicado a los chicos de cuarta división. Hubo 40 equipos inscriptos, con la presencia de representaciones de Bahía Blanca, La Rioja, Tucumán, Rosario, Río Cuarto, Buenos Aires y la ciudad de Córdoba.

El nivel de rugby que se jugó fue bastante pobre, haciéndose así muy evidente la superioridad de dos equipos: Hindú "B" (Buenos Aires) y Natación y Gimnasia "A" (Tucumán). Llegaron a semifinales Gimnasia y Esgrima (Bs. As.), Universitario "A" (Cba.), Escuela de Suboficiales (Cba.) e Hindú "B" (Bs. As.). Los resultados fueron: Universitario "A" 6, Gimnasia y Esgrima 5; Hindú "B" 6, Escuela de Suboficiales 0.

Previo un encuentro entre veteranos, se llegó a la final. Una final que lo era reglamentariamente, pero de cuyo resultado pocos dudaban: la superioridad individual y conjunta de Hindú "B" solo hacía dudar del score final. El partido fue fácil para los bonaerenses. Dominaron el juego y la pelota. Los tantos se fueron sumando para llegar a un 14-0 terminante. El campeón (es la primera vez que Hindú gana un seven) finalizó su actuación sin ningún tanto en contra, lo que otorga mayor brillo aún a su título.

Unas pocas líneas, que pretenden reconocer las aptitudes de un chico a la vez que anticipar la aparición de un gran jugador de rugby. Su apellido es **Echandy**. Fue el medio scrum de Natación y Gimnasia, club tucumano. Es vivo, ve muy bien el juego y sabe —por pura intuición— cubrir perfectamente la cancha. Tiene un tackle demoledor (y no solo para cuarta división) y gran vocación ofensiva. Jugó un extraordinario partido cuando —en cuartos de final— su team perdió, sin merecerlo, contra Escuela de Suboficiales. Un jugador para recordar y esperar..., pero no mucho tiempo.

◆ EL SEVEN DE PRIMERA

Claro que la atención estaba concentrada en el domingo, en el que se completaría el torneo de primera. Resultó fácil esperar el día siguiente, ya que la gente del "Athletic" organizó una hermosa fiesta, en la que demostraron ser muy buenos anfitriones. Algunos se fueron a dormir más temprano, como que a las 9.10 horas del domingo, ya Huaziul (San Juan) se encargó —ganando a Universidad Católica "B" (Cba.) por 8 a 0— de inaugurar el certamen. Cuarenta y ocho fueron los clubes inscriptos, pero aquí hubo algunas deserciones de último momento, que quitaron algo de brillo al campeonato. Decimos solamente algo, porque nos referimos a la atracción que hubiera representado que estuvieran presentes el CASI, el SIC y Old Gregorian (Chile) y Quilmá (Santa Fe). Pero lo que realmente importa es la calidad del rugby que se juegue, y —al respecto— debemos advertir que regresamos vivamente impresionados en ese sentido. Como referencia, diremos que, quienes estuvieron presentes en ambos, recordarán mejor y más tiempo a este seven de Córdoba, que el que se jugó una semana antes, en la cancha del CASI.

En cuartos de final, hubo los siguientes resultados: Córdoba Athletic "A" 8, Hindú "A" 0; La Tablada "A" (Cba.) 5, Pucará "B" 0; Jockey Club "A" 5, Córdoba Athletic Club "B" 3; Los Sauces 14, Universitario "A" (Cba.) 0.

Por entonces ya Los Sauces se perfilaba como seguro finalista. Su equipo, formado por hombres jóvenes pero con muchas condiciones y con perfecta idea de cómo jugar un seven, no fue una sorpresa para nosotros, que ya lo conocíamos como tal, a través de su intervención en torneos semejantes, como el del CASI y DAOM.

El otro finalista estaba supeditado a la incógnita del encuentro entre los locales Córdoba Athletic Club "A" y La Tablada "A". De una pequeña e informal encuesta que realizamos entre el numeroso público, se deducía un pequeño favoritismo para La Tablada. Para fundamentarlo debemos tener en cuenta dos razones: a) El equipo del Córdoba Athletic no estaba jugando bien, y b) ...encontramos durante nuestra encuesta más simpatizantes de La Tablada...

A las 17.35 horas salieron al campo los primeros semifinalistas, y en un match cuyo resultado no aclara la facilidad y comodidad con que se impuso, el Córdoba Athletic Club "A" ganó 11-3 a La Tablada "A". En seguida Los Sauces (regulando criteriosamente el ritmo de su esfuerzo) derrotó a Jockey Club "A" por 6-0.

Ya teníamos los dos finalistas clasificados. Había que esperar media hora para llegar al encuentro definitorio. ¿Qué m/jor para pasar esos minutos en forma agradable que presenciar un partido en "las glorias del rugby cordobés"... de hace algunos años? Ocho contra ocho fue la cosa. Físicos no ideales para equipos deportivos que necesitaron de algunos agregados para ubicarlos. Años que han pasado y que se manifiestan en "esa cabellera que ya no está", o abdómenes no demasiado atléticos..., pero un común espíritu y bonhomía para interpretar la real trascendencia del encuentro. Muy lindo y muy aplaudido por todos.

Así llegamos al partido de más importancia. Los Sauces y Córdoba Athletic Club "A" frente a frente. Con pocas diferencias en favor de alguno en los cálculos previos. Quizá Los Sauces "debiera" —hasta entonces— ser el ganador. Pero faltaban 20 minutos de juego para confirmarlo. Y no hizo falta tanto tiempo. Rápidamente los locales, a un ritmo impresionante y mediante un rugby de gran precisión, fueron sacando ventajas que parecieron definitivas: 11 a 0.

Los Sauces llegó a desorientarse, porque los cordobeses les opusieron una defensa tan cerrada que no permitía armar ningún ataque y, de allí, salían violentamente a una ofensiva a fondo, con pelota tan bien jugada y a tanta velocidad que fue comprensible el desconcierto de sus jugadores. Una pelota que Bocardo envió con gran kick hasta las 25 yardas del Córdoba Athletic, generó un scrum fijo que finalizó en try convertido: 11-5 y esperanzas que renacen.

Otro scrum cerca del in-goal cordobés se definió por una mandada del medio scrum de Los Sauces que, por centímetros, no llegó a apoyar. Pudo así el partido ponerse 11-10, pero un tackle bien puesto lo evitó.

Allí se "terminó" Los Sauces. En adelante, los locales pasaron a dominar en forma total el juego y aumentaron el score a un definitivo 19-5 que no admite ninguna duda. Ganó el mejor equipo, con gran estado físico y que fue asentando el juego hasta conformar el mejor partido en la final.

Córdoba Athlétic Club fue un gran ganador y organizador. Tuvo su "astro" en Ricciardiello, un buen jugador de rugby.

Luego de la final, pasamos un correspondiente tercer tiempo. En medio de él, un jugador de Gimnasia y Esgrima dijo de pronto: **"Yo me vengo a vivir a Córdoba"**. Claro, se rieron al pensar en una broma (estaba rodeado de chicas), pero creemos que en esa frase estaba sintetizado el agradecimiento de todos quienes pasamos dos días tan gratos y vimos jugar buen rugby.

Esta Noche Proseguirá el Torneo de la Porteña: Villa Crespo Corre Peligro

Proseguirá esta noche el torneo de básquetbol de la Asociación Porteña. La fecha a cumplirse corresponderá a la tercera que en su oportunidad fuera suspendida. Completándose ésta finalizará la primera rueda.

El encuentro que sostendrán Villa Crespo y Defensores de Santos Lugares es el de mayor interés, ya que el puntero, Villa Crespo, tendrá como rival a un conjunto aguerrido que puede ocasionarle la primera derrota.

La condición de local favorecerá muy poco a Villa Crespo, en razón de tener que actuar en un gimnasio extraño, por la sanción que pesa sobre su cancha. El gimnasio del club José Hernández, situado en Bragado 5650, será el escenario de este lance. Por su parte, Racing, el otro líder de la zona 1 recibirá en su casa a Sportivo Buenos Aires, equipo de buen juego e integrado por valores jóvenes que pueden llegar a ser actores de un buen partido.

El programa completo de la fecha será el siguiente: Zona 1: Racing vs. Sportivo Buenos Aires, en avenida Mitre 534, Avellaneda; Deportivo San Andrés no jugará en razón de tener por rival a Social Parque, que fue retirado del certamen; 17 de Agosto vs. Gimnasia y Esgrima, en Albarellos 2935, y Comunicaciones vs. Imperio Juniors, en avenida Las Heras 3915. Scholem Aleijem tendrá fecha libre.

Zona 2: Círculo Urquiza vs. Morón, en F. D. Roosevelt 5200; Villa Crespo vs. Defensores de Santos Lugares, en Bragado 5950; Obras Sanitarias vs. Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque, en Fitz Roy 2238, y Macabi vs. Municipalidad, en Tucumán 3135. Claridad tendrá fecha libre.

Los encuentros darán comienzo a las 21.15.

◆ EN LA BUENOS AIRES

Esta noche se completará la primera fecha de la rueda de las revanchas del torneo de básquetbol de la Asociación Buenos Aires con los partidos suspendidos el viernes último, debido a la lluvia.

En la Zona A los encuentros serán estos: Talleres vs. Gimnasia y Esgrima de Vélez Sársfield, en Coronel Timote y M. Castro (Remedios de Escalada); Independiente de Burzaco vs. Boca Juniors, en Carlos Pellegrini 557 (Burzaco), y Vélez Sársfield vs. Temperley, en Barragán y Gaona.

Zona B: El Porvenir vs. Independiente, en avenida Galicia 648 (Lanús). Estos encuentros darán comienzo a las 22.

◆ LA SELECCION

Todo el deporte argentino está signado —al parecer— por la desorganización y los inconvenientes. El básquet no podía escapar a esa norma. De ahí que ya han comenzado a surgir inconvenientes en la formación del seleccionado B que intervendrá en el torneo internacional a disputarse en Tucumán.

Ya hay negativa de ceder a los jugadores Guerrero, Miguel Sandor, García Castro y Pellandini. Lo mismo ocurre con Ferrello.

De ahí que la representación nacional esté muy debilitada para tan importante evento, en el que participará un fuerte conjunto norteamericano.

Al igual de lo que ocurre en el fútbol, los intereses de los clubes privan por sobre los de la selección y eso obliga a improvisar a último momento, cuando todo parece estar solucionado de antemano.

Esta actitud podría provocar la renuncia de quienes tienen a su cargo la preparación y conducción del plantel y anula muchas de las posibilidades que se adjudicación al conjunto nacional en la competencia.

Ahora se hace necesario buscar sobre la marcha a los reemplazantes de quienes no concurrirán al torneo y la selección perderá la homogeneidad que había alcanzado.

AJEDREZ

Eligen al Equipo que Jugará en el Mundial

Se ha asegurado la participación argentina en la XVII Olimpiada de Ajedrez por el trofeo Hamilton Russel, que se realizará a partir del martes próximo en La Habana. Inicialmente habían surgido problemas económicos que dificultaban la intervención argentina en ese torneo internacional. Afortunadamente, la Federación Argentina de Ajedrez hizo saber que sus representantes podrán jugar en Cuba, luego de solucionarse aquellas dificultades. La Olimpiada se prolongará a lo largo de un mes, con la participación de 45 países.

◆ LA DELEGACION

La representación argentina estará integrada por los siguientes ajedrecistas: grandes maestros Miguel Najdorf y Oscar Panno y los maestros internacionales Raúl Sanguinetti, Reimundo García, Samuel Scheber y Julio Bolbochán. El presidente de la FADA, doctor Jorge Sanguinetti presidirá la delegación. La partida del equipo está prevista par mañana, en horas de la noche, con destino a México, desde donde proseguirán hacia Cuba.

ESGRIMA

NANNINI ES EL CAMPEON NACIONAL DE FLORETE

En el Jockey Club de La Plata se realizó la última prueba del ranking de florete de primera categoría organizada por la Federación Argentina de Esgrima. Cumpliendo una excelente actuación se impuso en la misma el representante del club Gimnasia y Esgrima, Guillermo Saucedo, quien ganó todos los asaltos de la rueda final. Segundo fue Orlando Nannini, del Jockey Club de la provincia, 3º Omar Vergara, de Gimnasia y Esgrima de Rosario, 4º Alberto Lanteri, del Jockey Club de La Plata, 5º Carlos Lucero, de G. y Esgrima Rosario, 6º Evaristo Prendes, de Champagnat, 7º Federico Sorribas y 8º Guillermo Obeid, del club Estudiantes.

◆ CAMPEON

Con estos resultados y los de las pruebas anteriores se clasificó campeón nacional de florete Orlando Nannini, quien totalizó 123 puntos, subcampeón Guillermo Saucedo, con 117; 3º Mariano Spina Rawson, del club Estudiantes, con 87; 4º Omar Vergara, con 79, y 5º Alberto Lanteri, con 64 puntos.

PALETA

Se Reanuda el Torneo Oficial de Primera

Concluido el Campeonato Argentino de Pelota a Paleta en la ciudad de Ayacucho, el deporte retorna a los trinquetes capitalinos. Esta noche se reinicia el certamen oficial de primera categoría "A". La jornada es prometedora. El líder, Estudiantes de La Plata "A", cuyos integrantes son Alberto Woolands y Domingo Olite, uno de los flamantes campeones argentinos, tendrá en Mariano Moreno a un serio rival a quien ya derrotara en La Plata por escaso margen (30-28). El match será esta vez en cancha de Moreno, razón ésta que permite vaticinar un buen partido, recordando, asimismo, la posición que ocupa el rival de la pareja platense. Es escolta de éste, a solo tres puntos.

El programa completo es el siguiente: Estudiantes de La Plata "B" vs. Huracán; Argentino de San Fernando vs. Ferro C. Oeste; Mariano Moreno vs. Estudiantes de La Plata; Obras Sanitarias vs. Liniers y Club Urquiza vs. Círculo Urquiza.

Los encuentros darán comienzo a las 21,15 hs. en los trinquetes de los nombrados en primer término.

AMOS JOHNSON

A. Johnson sacudió la bolsa con fuerza. Mostró buenas cualidades en el gimnasio y dio la sensación de conocerlas todas. veremos si es verdad.



'VINE A NOQUEAR A BONAVENA'

"Venimos a noquear a Bonavena". Así contestó el manager de Amos Johnson, señor Ed Milss, cuando se le preguntaron las razones sobre su viaje a Buenos Aires para que su pupilo enfrente el sábado próximo al controvertido ex campeón argentino de los pesados. "Ringo" comenzó temprano su entrenamiento en el gimnasio del Luna Park y mostró estar en muy buenas condiciones físicas. "Sigo encanado en River Plate", bromeó, aludiendo a su rigurosa concentración en el club "millonario".

EL PUGIL NORTEAMERICANO DEMOSTRO EN EL GIMNASIO "QUE LAS CONOCE TODAS" Y QUE DARA TRABAJO A RINGO. DE 26 PELEAS COMO PROFESIONAL, PERDIO 2.

Alrededor de las 15.30 llegó Amos Johnson con su manager, siendo recibido por autoridades de la empresa. Bonavena se acercó con una gran sonrisa y los dos púgiles se trituraron los dedos en un efusivo apretón de manos. "Qué lindo sombrerito tenés", dijo "Ringo" mientras señalaba el minúsculo "funyi" que cubría la morocha cabeza del boxeador norteamericano. Este sonrió y luego agradeció, sin entender una palabra, creyendo que era un cumplido, cuando con un amable gesto "Ringo" le espetó: "Sabés cómo te voy a dar".

Mientras Amos Johnson se cambiaba, los periodistas rodearon a su representante quien afirmó que los grandes valores del ranking eludían a su pupilo. "He ofrecido —señaló— 10.000 dólares a Zora Folley, George Chuvalo, Spencer y Amos Lincoln, pero ninguno aceptó, porque tienen miedo de terminar en la lona". En verdad, Johnson ha reunido un impresionante record ya que sobre 26 peleas que disputó como profesional, perdió solamente dos y empató una. Hicimos referencia al contundente triunfo de Sony Liston en la cuarta vuelta sobre Johnson y Ed Mills nos dijo: "Eso fue por una herida que obligó al juez a declarar K. O. técnico, pero sino mi pupilo ganaba".

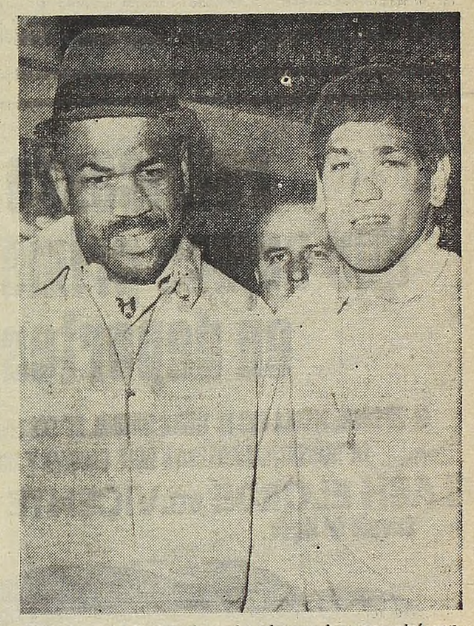
Se le inquirió entonces las causas de su viaje ya que Bonavena no figura en el ranking de la World Boxing Asociation. Mills afirmó categórico: "Hemos venido a noquear a Bonavena. Esta es una oportunidad de conquistar un triunfo sensacional que contribuye a encumbrar a Amos. El es sin duda el próximo campeón mundial de todos los pesos". Como puede apreciarse los dos yanquis se tienen mucha fe. Esta impresión quedó corroborada cuando el gigantesco Johnson salió del vestuario y pudo apreciarse que llevaba una banda con la inscripción "Next Champ" (Próximo campeón).

Después se acabaron las palabras y el norteamericano mostró que es un profesional que conoce bien su oficio. Hizo tres rounds de tres minutos cada uno, de gimnasia liviana. Después apabulló a la bolsa y al punching ball con un golpe impresionante, que aplica en una torsión rápida de hombros que revela al que "se las conoce todas". Por supuesto, que los entrenamientos son muy engañosos y será arriba del ring donde se verán "los ping:s".

Sin embargo, creemos que la del sábado será la mayor prueba de fuego que deberá afrontar "Ringo" Bonavena en lo que va de su campaña. Hasta ahora estábamos acostumbrados a escuchar solo las declaraciones del ex campeón prometiendo "matar" al adversario. Pero ahora es también su adversario quien afirma que mandará a dormir a Oscar Bonavena y aparentemente físico para ello no le falta.

Hoy a las 5, Amos Johnson ya estaba en pie y dedicó varias horas a hacer footing en la Costanera, bajo la mirada de algunos trasnochados pescadores que nunca faltan. Para esta tarde tiene planeado calzarse los guantes y empezar a hacer volar trompadas. Su record y su armónico físico hacen pensar que el sábado el techo del Luna va a temblar al compás de las "piñas".

Con su sonrisa y sus bigotazos, el norteamericano se movió con asombrosa agilidad. Aquí lo vemos dándole a la "pera" mientras conversa con los periodistas.



En la entrada del gimnasio, el yanqui se encontró con "Ringo". Ambos posaron para los fotógrafos y expresaron al periodismo su confianza para la pelea del sábado. Mucho interés ha despertado esta difícil pelea.

APRUEBA LA COMISION DE BOX EL FALLO QUE DETUVO LA PELEA LA CRUZ-STABLE

Se reunió anoche la Comisión Municipal de Box, y analizó la actitud del señor José Giménez, quien —arbitrando el combate entre Ramón La Cruz y Joe Stable— detuvo la pelea en el noveno round, por entender que el cubano no estaba en condiciones de continuar con plena lucidez.

La Comisión se expidió aprobando y respaldando la decisión de Gómez por entender "que es preferible pecar por exceso de celo a deber lamentar luego consecuencias de gravedad".

Son tan alentadoras la mesura y el buen criterio con que han procedido Gómez y la Comisión al apoyar su decisión, como desconcertante la actitud de mucha gente vinculada directamente al boxeo (hasta periodistas) que —al criticarlos— solo logran contradecirse respecto de su supuesta militancia en las filas de quienes quieren humanizar algo al boxeo.

◆ RECLAMO ARGENTINO

La Federación Argentina de Box hizo llegar, en forma oficial, su protesta a la C.L.A.B. por haberse opuesto a la formalización de la pelea entre Roberto Dávila y Eduardo Corletti por el título sudamericano de los pesos completos. Considera que al serle retirado el título argentino a Oscar Bonavena y ser su inmediato seguidor en el ranking Corletti, no hay impedimento reglamentario para que lo supla en el combate originalmente programado.

Comunicaciones de similar tenor han sido cursadas a federaciones de boxeo de países integrantes de la CLAB; para intentar lograr un apoyo masivo a la protesta.

◆ NO "PROTEST"

Luego de conocer el fallo, mediante el que fue descalificado en su pelea con Ubaldino Escobar, Abel Cachazú se abandonó a una serie de protestas y gestos que convirtieron el final de esa pelea en algo poco serio y hasta el matchmaker del Luna Park debió ordenarle que abandonara esa su agresiva actitud para con el árbitro...

En estos momentos ya debe estar lamentando su condición de mal perdedor. Ha sido sancionado con una suspensión por cuatro meses. Su entrenador, Silvio Frías, que colaboró en los actos de incultura deportiva realizados por Cachazú, también fue suspendido, pero por dos meses.

◆ EL ALMANAQUE DE ACCAVALLO

Héctor Vaccari ya recibió los tres pasajes que se le remitieron desde Tokio para el traslado hasta esa capital del campeón mundial de los moscas, y dos acompañantes. Se enfrentará en la capital del Japón con Tanabe. El problema que ahora ha surgido se refiere a la fecha del combate. Vaccari no acepta el 7 de noviembre, propuesto por los japoneses, y ha solicitado que la pelea sea postergada para después del 3 de diciembre, en que Accavallo pondrá en juego su corona frente a Efren Torres, en el Luna Park.

Con respecto a la pelea previa que el campeón realizará en Córdoba con Carlos Miranda, aún no se ha definido la fecha. Puede ser el 28 de este mes o el 4 de noviembre.

◆ PAGOS ATRASADOS

Los árbitros que actúan en los combates organizados por la empresa Luna Park han decidido intimar a la Comisión Municipal de Boxeo para que le sean abonadas las asignaciones por su actividad. Dichos haberes no han sido efectivizados desde el mes de marzo, con lo que esta situación se ha convertido en "demasiado" anormal.

◆ TROMPIS POR TELEVISION

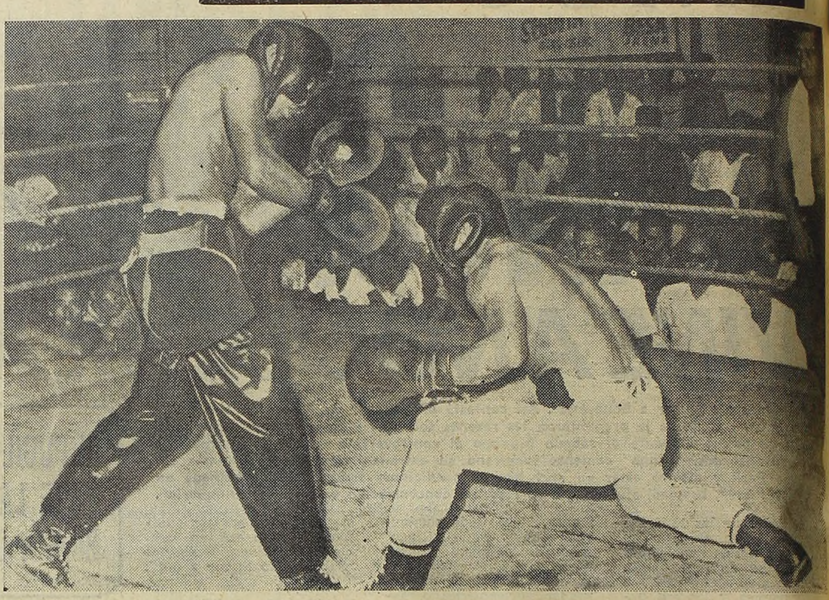
Mañana, como todos los miércoles, se realizará una reunión de box en el Luna Park. Y será televisada. En el combate de fondo se enfrentarán el invicto Héctor Pace y el mendocino Juan Carlos Lima. Ambos dentro de la categoría liviano.



Con entera tranquilidad ha tomado Vicente Derado su presentación del 22 en Manila. Pese a que se trata de la oportunidad de su vida, mantiene la calma. Por eso es que sale de compras como cualquier turista.

CON "LA FURIA" POR LA CORONA

RIGUROSO ENTRENAMIENTO CON MUCHO PUBLICO DE LOS DOS CONTENDIENTES

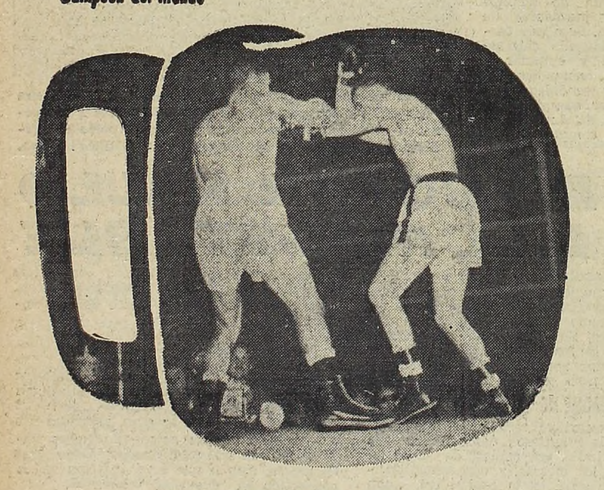


Gran cantidad de espectadores, entre los que se encuentran técnicos y periodistas, asisten diariamente a todas las facetas de la preparación de nuestro compatriota. Aquí lo vemos con pantalón blanco, realizando una vuelta con uno de sus "sparrigs" filipinos. Será una difícil y decisiva pelea.

ratificando que somos primeros en deportes

EL 22 DESDE MANILA POR EL TITULO MUNDIAL DE LOS LIVIANOS JUNIORS, EN TRANSMISION EXCLUSIVA PARA URUGUAY Y ARGENTINA

FLASH ELORDE vs. VICENTE DERADO
Campeón del Mundo



OTRO IMPACTO DEPORTIVO DE
CW1 Radio Colonia
LA EMISORA DE AMERICA

FLASH CON EL



Sonriente, Derado aguarda el momento de enfrentarse con el campeón mundial de los livianos juniors, Gabriel "Flash" Elorde. La foto lo muestra junto a su gran amigo y administrador Fernández, la única persona en la que confía plenamente".

EL ARGENTINO ESPERA CON SERENIDAD LA HORA DEL COMBATE

DOS VETERANOS QUE SABEN TODOS LOS SECRETOS DEL RING



Muy exigido es el entrenamiento del filipino Elorde, ya que tiene serios problemas para entrar en el peso reglamentario. Comiendo apenas lo necesario y efectuando intensa gimnasia, el campeón mundial espera poder rebajar los gramos de más.



El asistente de Vicente Derado, Armando Botiquit, anuda los cordones de los guantes del argentino, momentos antes de iniciarse una sesión de entrenamiento. "La Furia" se prepara cuidadosamente en el "Boxing Gymn" de la ciudad de Manila.

LUCHA PESO

Sigue un Estricto Régimen

MANILA, 18 (De nuestro enviado especial). — A cuatro días de la pelea que enfrentará a nuestro "Furia" con el veteranísimo, pero no viejo, ¡ojo!, campeón del mundo, Gabriel Flash Elorde, Vicente Derado continúa tranquilamente su preparación. Y es que el trotamundos que ha resultado ser este pugilista argentino de Martín Coronado es también un veterano del ring, un hombre que se las sabe todas y que espera los compromisos más serios con calma. Con esa calma que dice de su peligrosidad en la hora de la acción. Derado sabe de públicos parciales, de jurados sin justicia, de peleas robadas, de luchar solo. Sabe que Elorde es una cosa muy seria y que para ganar tendrá que hacerlo holgadamente y aún así puede ocurrir que lo declaren perdedor, como ocurrió con Ultiminio Ramos. Sabe también que esta es su gran oportunidad, y sabe que si no la aprovecha con sus puños y su saber nadie lo ha de ayudar a la "hora de la verdad". Pero también sabe que si pierde no se habrá acabado el mundo para él. El valer que ya se le conocía está ahora acrecentado por la enorme experiencia adquirida. Ya lo ha dicho.

"Si gano la corona del mundo pelearé tres años más y, si pierdo, con uno será bastante". Derado se ha hecho ya una posición y no es hombre de enloquecerse. Por todo esto, ya tan "masticado", "Furia" Derado espera tranquilo la noche del 22. Por supuesto, él espera ganar, pero tiene plena conciencia de lo difícil que es. No llega a la lucha como un novicio entusiasmado. Y ésta es la principal virtud de Vicente. Y tal vez por eso es que Gabriel Elorde lo respeta y trabaja en el gimnasio con mucha seriedad. Natural de las islas Filipinas, tiene una impresionante foja de servicios, ateniéndonos únicamente a su campaña profesional. Nacido el 25 de abril de 1935, debutó en el boxeo rentado a mediados de 1951, en Cebú City, cuando en cuatro rounds puso K.O. a Kid Gonzaga. Para él la décima fue la vencida. Después de ganar 9 veces, fue su erado por K.O. en la última vuelta, en su combate con Kid Independence. Tuvo alguna vez en su poder todos los títulos de su patria y del Oriente, desde gallo hasta liviano, manteniendo hasta hoy el mundial de los livianos juniors, por ser éste el límite en que se encuentra más poderoso. Hasta comenzar este año, Elorde había realizado la friolera de 101 combates, ganando 72, de los cuales 26 por K.O., empató 2 y perdió 27. Solo 3 veces fue noqueado. La primera vez, en sus comienzos, por el ya citado Independence. La segunda vez en San Francisco en 1956, por el formidable Sandy Saddler, al que admirara Buenos Aires. Un año antes, el negro norteamericano había sido derrotado por Elorde en Manila. Y su tercer noqueador fue Carlos Ortiz, en pelea por el título mundial de los livianos. Es interesante destacar que las derrotas por la vía rápida sobrevinieron, respectivamente, en la 10ª, en la 14ª y en la 13ª vueltas. Esto hace pensar que el filipino, por sus problemas de peso, se presenta "muy justo" físicamente, de tal manera que pierde aguante en los últimos rounds. Detalle que Derado, hombre sin problemas, procurará explotar en su propio beneficio. Observando detenidamente las fotos enviadas, se verá que el campeón del mundo viste pantalones especiales para disipar gramos.

No cabe ninguna duda que Flash está en estos momentos librando una dramática lucha con la balanza para poder entrar en el peso reglamentario. Vicente Derado, en cambio, cumple un entrenamiento excelente, animado por sus suculentas comidas. Mientras Elorde está limitado a única ración de arroz hervido por la mañana, el argentino desayuna, almuerza y cena, sin preocuparse por las cantidades que ingiere, porque aunque lo quisiera, le resultaría dificilísimo aumentar su peso, ideal para la categoría liviano juniors.

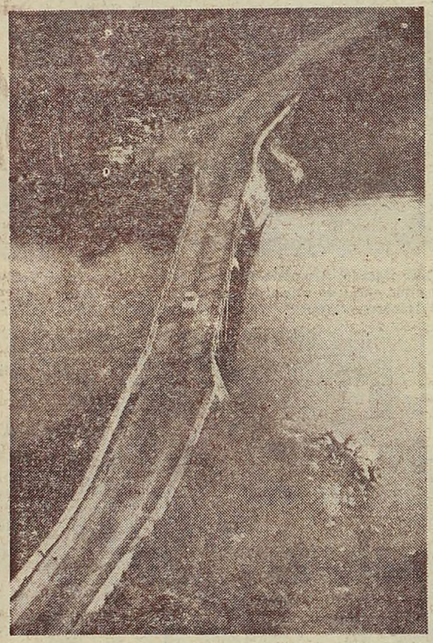
Ya se ve, por todo lo expuesto, que aun cuando Elorde es un brillante campeón muy difícil de vencer, una luz de optimismo alumbra el sendero que habrá de recorrer Vicente Derado, y eso le basta a "Furia" para justificar su tranquilidad. Su personalidad internacional, la clase adquirida en el largo trajinar por los cuadriláteros de Estados Unidos, Centro América, Europa y Asia, pueden darle el espaldarazo, para que un nuevo título mundial llegue hasta la Argentina. Aunque esta vez sea sin apoyo de nadie, por el propio esfuerzo de este solitario argentino de los rings del mundo.



Elorde tiene problemas de peso. Por eso se adiestra con un "buzo" que le permita perder gramos. Numeroso público asiste a los entrenamientos del crédito filipino. En Manila hay absoluta confianza en el desempeño del local.



El "turco" Oscar Cabalén, con su Ford Mustang, es uno de los grandes animadores del Gran Premio. El coche es un verdadero cohete.



Este encantador paisaje encontrarán los volantes cuando estén por llegar a Villa Carlos Paz, final de la primera etapa.



El vencedor del año pasado, Ernesto Santamarina, tratará de reeditar su hazaña al comando de su poderoso Peugeot 404. Tiene rivales muy serios

LOS SEÑORES … PARTEN CON EL…

Desde Pilar … los 413 Partic…

A LAS 2 de mañana, 19 de octubre de 1966, se largará, desde Pilar, la décima edición del Gran Premio Internacional de Turismo, que finalizará el 29 del corriente, luego de haber recorrido los 4.418,400 kilómetros fijados para completar la prueba. Como en oportunidades anteriores la carrera está dividida en seis etapas, a saber: 1) Pilar-Villa Carlos Paz, 781,19 Km.; 2) Villa Carlos Paz-San Juan, 684,6 Km.; 3) San Juan-Catamarca 725,9 Km.; 4) Catamarca-Tucumán, 629,9 Km.; 5) Tucumán-La Falda, 652,0 Km.; 6) La Falda-Buenos Aires, 944,4 Km.

De acuerdo con los promedios establecidos anteriormente, se calcula que el vencedor de la prueba empleará aproximadamente treinta y seis horas para cubrir el recorrido. Este tiempo depende, por supuesto, de las condiciones meteorológicas que se presenten durante los días en que se disputa el Gran Premio, como así también de las características mecánicas de los vehículos que, según las optimistas previsiones de los "tuercas" este año harán temblar los cronómetros.

◆ RECORD DE PARTICIPANTES

Un anticipo de lo que promete ser el más brillante de los Grandes Premios lo da el enorme número de participantes inscriptos en las cuatro categorías. En total son 413 competidores, 115 de los cuales anotados en la categoría A reservada para máquinas de hasta 700 cc. de cilindrada; 83 en la B, de 701 a 1.150 cc.; 138 en la C, de 1.151 a 1.600 cc. y 77 en la D, superior a los 1.600 cc.

Los premios a distribuirse ascienden a 7.498.000 pesos. Las categorías A y B tienen asignadas recompensas de 800.000 pesos cada una y 1.020.000 pesos para las dos restantes. Cabe señalar que las máquinas largarán cada 10 segundos con un intervalo de dos minutos entre cada categoría.

El monto de los premios ha parecido exiguo a muchos participantes, quienes entienden que los enormes gastos que demanda el recorrido no se ven recompensados. Es por ello que resulta positivo el estímulo de la FIAT Concord a los corredores de la categoría C, asignando premios especiales para los mejores clasificados por etapa y en la general. En total, veinte vehículos de esa marca serán distribuidos, lo que importa una gratificación considerablemente mayor que la instituida por los organizadores de la competencia.

◆ DESTACADOS VALORES

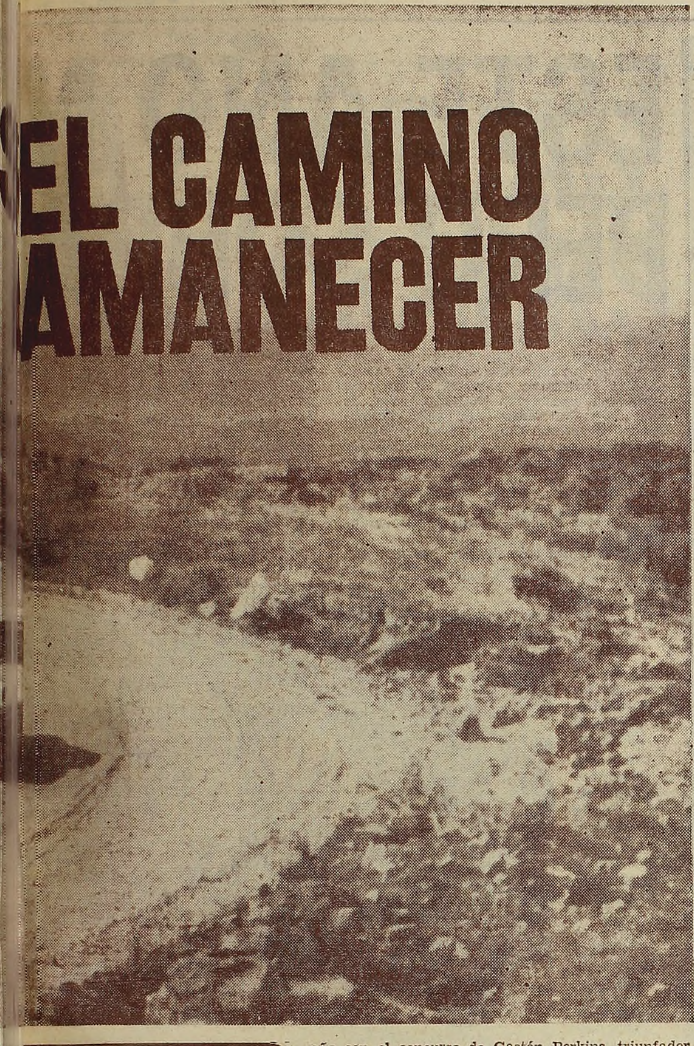
Siempre es difícil efectuar pronósticos, máxime cuando las difíciles características de los distintos tramos pueden hacer naufragar los mejores propósitos y preparación técnica. Pero es útil recordar a los más destacados valores que actúan en las cuatro categorías sobre todo teniendo en cuenta sus actuaciones en los pasados certámenes.

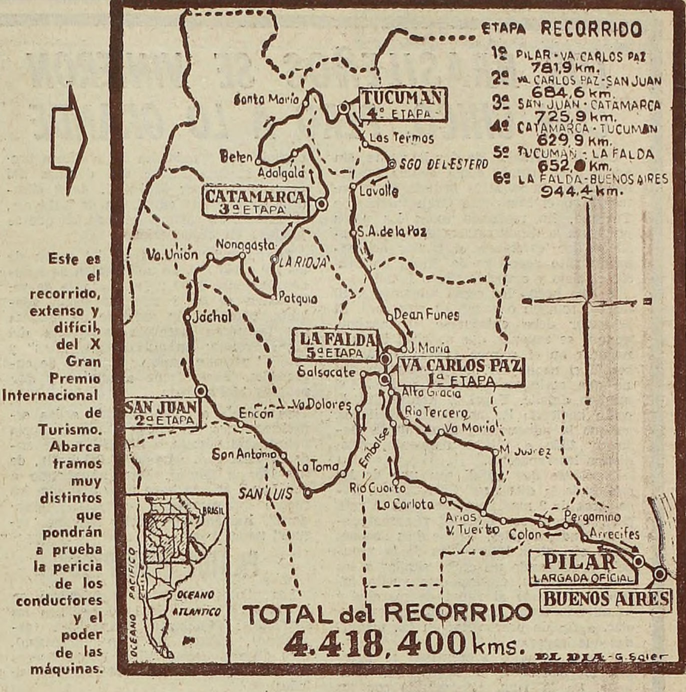
Es así que en la categoría A Rogelio Scaramella, número 52, comandando su bravo De Carlo Coupé, se perfila como uno de los grandes animadores, ya que triunfó en 1964 y 1965. Tendrá que enfrentar a volantes de los méritos de Enrique Beovide, número 152 con Isard 700 y "Perry Mason", 158, también con De Carlo Coupé. No podemos dejar de mencionar al Benjamín del Gran Premio, el Isetta 300 de Domingo M. Corzo quien el año pasado cumplió la hazaña de llegar en tren de carrera hasta Tucumán. Por sobre sus indudables condiciones de volante, la simpatía de los aficionados se



ULTIMA HORA también estará presente en la ruta del … junto a su De Carlo BMW, es uno de los destacados … de nuestro diario. Dicho volante espera tener una brill…

EL CAMINO
...AMANECER





Este es el recorrido, extenso y difícil, del X Gran Premio Internacional de Turismo. Abarca tramos muy distintos que pondrán a prueba la pericia de los conductores y el poder de las máquinas.

ETAPA	RECORRIDO	
1ª	PILAR - VA. CARLOS PAZ	781,9 km.
2ª	VA. CARLOS PAZ - SAN JUAN	684,6 km.
3ª	SAN JUAN - CATAMARCA	725,9 km.
4ª	CATAMARCA - TUCUMAN	629,9 km.
5ª	TUCUMAN - LA FALDA	652,0 km.
6ª	LA FALDA - BUENOS AIRES	944,4 km.

6 ETAPAS EN BUSCA DE UN TRIUNFADOR

De muy distinto trazado son las seis etapas en que se divide el Décimo Gran Gran Premio. Durante el extenso recorrido se atraviesan tramos excelentemente pavimentados, caminos de tierra en deficientes condiciones, otros mejorados donde abunda el ripio que tanto hace peligrar los parabrisas. Luego se asciende a la montaña, donde cada curva obliga a extremar los cuidados y pone a prueba la pericia de los volantes. El calor puede hacerse sentir con particular dureza en las zonas norteñas. Precisamente son éstas también las que presentan rutas más difíciles y sinuosas que exigen gran esfuerzo físico.

El camino entre Pilar y Villa Carlos Paz ofrece una brusca transición como para prevenir a los volantes sobre lo que les espera antes de poder divisar otra vez la llegada. En efecto, de los 781,900 kilómetros del tramo los primeros 552 hasta Río Cuarto son ideales para desarrollar altas velocidades. La cinta de pavimento se extiende gris y sin discrepancias hasta esa bella ciudad cordobesa.

Desde Embalse hasta los Molinos comienza una calesita de curvas que volverá posiblemente a reunir a los competidores a quienes la velocidad desperdigó. De acuerdo a los promedios de años anteriores se calcula una media de 140 kilómetros horarios.

◆ RUMBO A SAN JUAN

Luego de la llegada, el vértigo continuará para aprovechar los escasos minutos que concede el reglamento para reacondicionar las máquinas, que luego entrarán al riguroso parque cerrado. Después, a dormir fuerte que al otro día hay que cubrir 684,600 Km. para llegar a San Juan, final de la segunda etapa.

A poco de salir comienza el peor tramo de la etapa: una dura trepada hasta Mina Clavero, que desemboca nuevamente en caminos sinuosos, pero que si la lluvia no trastroca los planes, están bien afirmados. El ganador tendrá que esforzarse mucho para redondear los 120 kilómetros horarios.

◆ EN LAS TIERRAS DE INTI

Luego del día de descanso previsto los participantes ponen proa a las tierras de Inti, Dios del sol quechua, que los martillará sin duda con sus rayos en la precordillera durante 725,9 kilómetros. Catamarca es la meta ansiada a la que llegarán luego de trepar cuestas por la precordillera y atravesar caminos bastante primitivos. El folklore puede hacer olvidar a algunos volantes el infierno que vivirán dentro de la cabina tragando polvo a una temperatura elevada: Jachal, Huaco, Guandacol, etc., verán con asombro el paso de estos bólidos que quiebran su proverbial quietud provinciana.

◆ CALESITA PELIGROSA

Los muchachos tendrán que prepararse bien para la peligrosa calesita a que los obligarán las curvas continuadas, a elevada altura, que se suceden continuamente en los 629,900 kilómetros de recorrido hasta San Miguel de Tucumán. Baste decir que el promedio final no ha excedido los 85 kilómetros por hora. Una cuesta empinada en La Chilca hará gemir cajas de velocidad y a los corazones más templados. Claro que después para compensar, los coches saltarán como demonios sobre las piedras que tachonan el camino en Belén, San Fernando y Hualfín. En Acheral se llega por fin al pavimento y los conductores podrán darle el gusto al acelerador hasta la ciudad de Tucumán.

◆ EL YUNQUE DEL SOL

Recuperado ya del difícil tramo anterior los pilotos podrán gozar del panorama cuando "peguen" la vuelta hacia La Falda, Córdoba, final de la quinta etapa a 652 km. Buen pavimento durante el trayecto hasta Frías, las desoladas salinas santiagueñas, también llamadas "el yunque del sol" porque allí el astro rey martilla con temperaturas de 50 grados. Si las gomas no se diluyen en Quilino, se comienza un camino sinuoso al final del cual está la meta.

◆ FIERRO A FONDO

La final es la gran oportunidad para los automóviles de gran potencia. 710.900 kilómetros, pavimentados en su gran mayoría hasta llegar a Pergamino. Los promedios alcanzan los 160 kilómetro por hora hasta que en Pergamino bajará por fin la bandera a cuadros.

En suma, 4.418,400 kilómetros de recorrido que pondrán a prueba el rendimiento de las máquinas y la templanza de sus conductores, que deberán apelar al máximo su sapiencia en materia de mecánica conductiva para poder sortear con todo éxitol os mil y un vericuetos que tiene el camino. Subidas, bajadas, camino liso, de cemento, afirmado, con ripio, de cornisa, son algunas de las contras que tendrán que afrontar quienes desde Pilar habrán de lanzarse en procura de un premio que, como el Nacional del turf, se corre una sola vez por año.

El premio halagüeño será, sin duda, llegar. Finalizar la prueba, no importa en qué puesto, pero sí llegar. Con ello cada volante, entre los que se encuentran muchos debutantes, encontrarán recompensados los esfuerzos realizados para vencer los obstáculos naturales del camino.

...argarán ...ipantes

...la sobre este participante que exhibe ...espíritu deportivo.

...mente la categoría B no contará este año con el concurso de Gastón Perkins, triunfador durante cinco años consecutivos. Pero la Renault se presenta igual "con todo", comandando Eduardo Copello la escudería y con Carlos Ruesch, que sin duda tratará de confirmar que es uno de los más firmes valores jóvenes con que cuenta nuestro automovilismo.

La DKW Auto Unión le dará guerra con un buen equipo de volantes: Héctor Luis Gradassi, Rosmualdo Visintini y Julio César Castellani. Un veterano de nuestras rutas, Carlos Lostaló, buscará el triunfo desde su Austin Mini Cooper, mientras que Enrique Vivo, con su poderosa Saab 96 Sport tratará de llevarse los laureles a la Banda Oriental.

Numerosos equipos de concesionarios FIAT se presentan a la brega en la categoría C, la más numerosa y donde participan una pléyade de ases del volante: Eduardo Boyadjian, Nasif Estefano, "Larry", Eduardo Rodríguez Canedo, Antonio Saccomano y Alberto Pedelaborde. Párrafo aparte merece el gran volante uruguayo Carlos Lepro, inscripto bajo el nombre de "Lepro-Olmedo", ya que este último tendrá a su cargo la dirección técnica. Lo acompaña en su Alfa Romeo Giulietta, Fernando Arana. Por último, el peruano "Pitty Block" con un Ford Cortina Lotus tratará de romper la mala suerte que lo persiguió el año pasado cuando debió largar con su coche en pésimas condiciones mecánicas por violento choque registrado pocas horas antes de comenzar la prueba.

El "fierro a fondo" tendrá en la categoría D sus máximos animadores. Oscar Cabalen presenta nuevamente un Ford Mustang mientras que el vencedor del año pasado, Ernesto Santamarina, corre otra vez con Peugeot 404. Los Simca Emi-Sul estarán representados por el brasileño López Martín y el uruguayo Fojo. Pedro Sancha hará valer su veteranía al comando de un Chevrolet Super 1966.

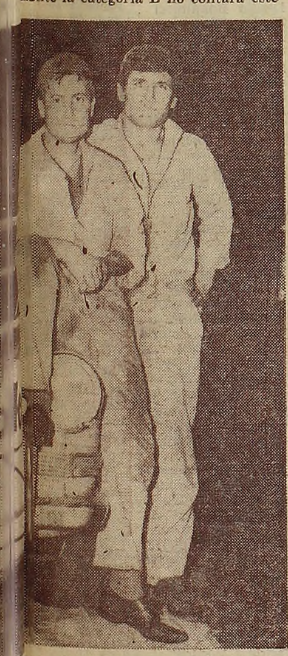
◆ LOS URUGUAYOS

Los hermanos de la Banda Oriental tendrán este año una numerosa y temible representación. Diez pilotos uruguayos con sus acompañantes y colaboradores participan en las distintas categorías.

Ellos son: Zagaló Moreno (337), Enrique Vivo (345), un binomio argentino-oriental: Horacio Lucchetti-José Luis Pastorino (409) todos con Saab Sport. Héctor Morás, Renault R 8 (419), Carlos Lepro (537), Horacio Lucchetti, Héctor Merá (571), Luis Romanzo (847) y finalmente el "gallego" Héctor Marcial (887) al comando de un Simca Emi Sul 6 M.

◆ CIERRE DE TRANSITO

La Policía de la Provincia de Buenos Aires, ha adoptado diversas medidas de seguridad con motivo de la prueba. Desde las 21 de hoy quedará cerrado el tránsito por la ruta 8 en las inmediaciones de Pilar. Serán desviados por la ruta 26 (Del Viso a Ingeniero Matchwitz) los vehículos que se dirijan a la Capital Federal. Los que salgan de la metrópoli deberán desviarse a la altura del kilómetro 67 hacia Luján. Las rutas quedarán libres cuando se haya producido la largada de la totalidad de las máquinas.



...emio. Juan D. Yoverno, a quien vemos ...e lleva en su máquina la inscripción ...ación frente a tan difíciles rivales.

▲ El campeón uruguayo C. Lepro, quien el año anterior tuviera destacada actuación en su categoría.

LOS BRASILEÑOS SE VINIERON CON CHICO, PERO A LO GRANDE

Con la aspiración de dar la vuelta, sin apuntar al triunfo como blanco fundamental en su modesta brújula de orientación en el inminente Gran Premio de Turismo, ha realizado todos los pasos previos a la difícil carrera el equipo brasileño que capitanea el titular del departamento deportivo de Simca do Brasil, el viejo y conocido Chico Landi.

Y han hecho las cosas sabiamente. Si llegan, rompen o ganan es otra cosa. El boxeador debe entrenarse al máximo, aunque se suponga que su rival lo va a noquear en el primer asalto. O aunque sea él el noqueador. La preparación tiene que realizarse al máxmo, hasta el mínimo detalle. Y así lo han hecho, lo están haciendo los hermanos brasileños, aunque la aduana argentina pueda malograr todo a último momento, reteniendo los repuestos.

Obsérvese que Landi con uno de los pilotos de la escudería, Ciro Cayres, hace cerca de 2 meses recorrió toda la ruta para conocer sus detalles y características fundamentales. Veinte días después junto con otros integrantes de la 'troupe", y utilizando un coche similar a los que competirán, efectuó otra vuelta íntegra, apurando el ritmo de marcha y asimilando todas las falencias y exigencias, a fin de prevenirlas en las máquinas que largarán el 19.

A esos trabajos preventivos se agregan los elementos auxiliares para competir. En la ruta, colaborando con los competidores, estarán dos automóviles y tres camionetas auxilio, éstas arredandas en nuestro país. Además un avión seguirá por aire las performances de los coches, comunicándose por radio para atender cualquier problema y tener perfectamente informados a los corredores. Finalmente, el conjunto se completa con quince mecánicos especializados, de manera que no se ha dejado nada librado a la "usura", la "suerte" o la "casualidad". Lo humanamente posible estará en camino, parangonando lo que hiciera en año santeriores la Mercedes Benz, tal vez en mayor medida aún.

LAS 5 MAQUINAS

La dotación Simca do Brasil está integrada por 5 unidades de la Simca brasileña, modelo Rallye 6M dotadas del promisorio motor Emi Sul, de 8 cilindros en V y una cilindrada de 2.414 c.c., el primero en cámara hemisférica que se produce en Sudamérica.

La potencia original es del orden de los 130 a 140 HP, en un régimen de aproximadamente 5.200 r.p.m. La caja de velocidades es de 3 marchas hacia adelante, pero con la variante de matices que favorecen para la topografía del Gran Premio: un sistema de "altas" y "bajas" permite cambiar 6 juegos de engranajes. Tiene freno a tambor y suspensión McPhearson.

Se calcula que, de acuerdo a las especificaciones del anexo J), la potencia habrá sido llevada a 160 HP y por ende de la velocidad máxima a 195 k.p.h., de sus 160 de fábrica. Esto, atendiendo a que Landi afirmó hace unos días que los coches prácticamente correrían "standard", habiéndosele hecho algunos "toques" nada más.

PILOTOS INSCRIPTOS

Los pilotos inscriptos oficialmente en la clase "D", más de 1.600 c.c., son los siguientes: Humberto Evangelista (argentino), Héctor M. Fojo (uruguayo), Ciro Cayres, Jaime Silva, Lauro Soares y José Fernando Lopes Martins (brasileños).

Como puede apreciarse, son seis los anotados y solamente cinco las máquinas. Ello indica que uno de los registrados quedará fuera de carrera antes del lanzamiento. La inclusión de los rioplatenses Evangelista y Fojo marca un detalle de señorío en los brasileños, aparte el hecho de haber elegido a dos "llegadores" por excelencia, más que a dos velocistas. Esto confirmaría el deseo fundamental de dar la vuelta, pues se considera que ello ya es casi heroico para un recorrido como el de nuestro Gran Premio al Norte.

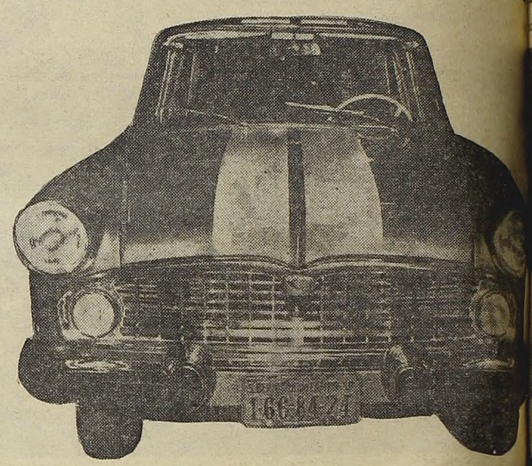
El esfuerzo para lograrlo está hecho. Lo demás se verá en plena experiencia, ya en vísperas de manifestarse.

ESTE AÑO N... PERO SOBRA...

Dentro de pocas horas toda la atención de la República se concentrará sobre las rutas, donde 413 pilotos crearán un clima de vértigo que reproducirán miles de radios. Muchos recordarán, entonces, a las dos suecas que asombraron en 1962 al ganar de punta a punta. Ambas eran rubias, hermosas y simpáticas. Ewy Rosqvit y Ursula Wirth probaron que las mujeres pueden ser tan buenos o mejores volantes que los "feos'. Ellas fueron, sin duda, las grandes animadoras de aquel Gran Premio de 1962, en donde también descollaron volantes que hoy son nombres conocidos para nuestro automovilismo.

Pero la figura más singular que este año no está, lamentablemente, presente es... gigantesco Gastón Perkins, quien ganó cin... co veces el Gran Premio en la categoría e... que intervino. En efecto, debutó triun... mente en 1960 con un Alfa Romeo, para r... petir la hazaña en 1961 con un Bogdwa... Luego pasó a encabezar el equipo Rena... Gordini, triunfando consecutivamente en... categoría B de los años 1963, 64 y 65. E... último año actuó una figura que luego i... tervendría en competencias internacio... les, luchando contra grandes valores y... apellido que origina comparaciones im... cedentes: nos referimos a "Cacho" Fang...

En 1963 apareció un señor alemán, tra... quilo, gordo y... hotelero. Corrió para...



Este es uno de los coches de Simca do Brasil, con motor Emi Sul de 2400 cc. Hasta último momento había problemas aduaneros para retirar repuestos, de lo cual dependía su participación

NUMEROSOS DEBUTANTES EN...

Aquí ofrecemos la nómina de los 413 inscriptos para el importante evento de turismo mejorado, que ya está en movimiento, aunque la largada efectiva se cumplirá pasada esta media noche, más concretamente, a las 2 de mañana, en el Automóvil Club de Pilar. Fueron tantos los anotados que superaron las previsiones del reglamento particular de la prueba. Por eso, la tarea se acopló en forma agobiante y el personal de la Comisión de Carreras no alcanzó a cumplir con los requisitos en los plazos establecidos. Anoche se seguía sellando, luego de su revisación, las máquinas. Es que los magros premios hacían pensar en un retraimiento de competidores, nunca en un incremento tan notable, ya que de 331 del año anterior, la cifra aumentó notablemente para esta edición, con record absoluto en debutantes y cifra general. No habrá máquinas europeas en participación oficial de fábrica, pero sí se presentan coches aisladamente que son atracción, como los Ford Cortina, las maquinitas Saab y los Simca de Brasil. Sin embargo, los Fiat y Peugeot acaparan el bagaje de posibilidades por su elevado número y apoyo oficial de concesionarios.

CLASE "A" (hasta 700 c. c.)

Nº	PILOTO	Coche Marca
2	Firmino Cester	De Carlo Coupé
3	Rodolfo U. Otero ..	N.S.U. Sport Prinz
4	Alberto Alonso	N.S.U. Prinz
5	Domingo M. Corzo .	Isetta 300
6	Carlos Acoto	Isard 700
8	N. H. Enrichetti ...	N.S.U. Prinz
10	Plácido N. García ..	Isard 700
12	Carlos A. Fenoglio	De Carlo Coupé
14	Hugo C. Patterlini .	De Carlo
15	Juan Angel Ratto ..	N.S.U. Sport Prinz
16	Néstor O. Murphi ..	De Carlo Coupé
18	Ruben B. Galante .	Citroen 2 CV
20	Nilio H. Circovich .	De Carlo Coupé
22	Jorge A. Maggi ...	De Carlo
24	Carlixto Caramella .	N.S.U. Prinz
26	J. F. Diaz Escobar .	Isard 700
28	Antonio J. Mayr ..	Isard 700
30	Enrique Bravi	De Carlo Coupé
32	Aldo F. Delgado ...	Isard 700
34	Félix F. Núñez	Isard 700
35	Genaro O. Ventura	N.S.U. Sport Prinz
36	Miguel E. Escoda ..	Citroen 2 CV
38	Jorge A. Moisés ...	Isard 700
40	C. S. Borrelli	N.S.U. Prinz
42	"M'monaco - Alvarez"	Isard 700
44	Horacio H. Piccolo	De Carlo Coupé
46	"Schisano - M'nez" .	N.S.U. Prinz
48	Juan C. Blandini .	N.S.U. Prinz
49	"Pasetti - Berdini" .	N.S.U. Sport Prinz
50	"C'lano - Herradon" .	De Carlo Coupé
52	Rogelio Scaramella	De Carlo Coupé
54	Pedro A. Medina .	Isard 700
56	Ramón I. Roda	De Carlo Coupé
58	Carlos A. Grossi ..	De Carlo Coupé
60	Francisco Vázquez .	De Carlo Coupé
62	"San Isidro"	De Carlo Coupé
64	"Rodríguez-Rivas" .	De Carlo Coupé
66	Rolando Mendel ...	Isard 700
68	Jorge A. Terrizzano	Citroen 2 CV
70	"Franzosi-Sabanes".	N.S.U. Prinz
72	"Torres-Flores"	De Carlo Coupé
74	Ben'mín Bornancini	De Carlo Coupé
76	Mario Arrieta	De Carlo
78	Jorge O. Morganti .	De Carlo Coupé
80	Carlos Ferrea	De Carlo Coupé
82	José M. Migrelli ...	N.S.U.
84	"Romano - Marraco"	N.S.U. Prinz
86	Julio R. Rossi	De Carlo Coupé
88	Normando Labayen	Isard 700
90	Juan de Dios Gzlez.	De Carlo Coupé
92	Alberto R. Riviere .	De Carlo
94	Oscar Teruelo	Isard 700
96	"T.I.N."	Isard 700
98	Elías Yamin	Isard 700
100	José Miguel Vives ..	De Carlo Coupé
102	Joaquín A. Blanco .	De Carlo
104	Jorge A. Dellegrazie	Citroen 2 CV
106	Néstor J. C. Pelusso	De Carlo Coupé
108	"Klear"	De Carlo Coupé
110	Humberto Wulfman .	De Carlo Coupé
112	Nor'to R. Cicarrelli	De Carlo
114	"Pécora"	De Carlo Coupé
116	"Bressano - Figueras	Isard 700
118	"Botafogo"	Isard 700
120	"Eduard"	Isard 700
122	"Balsa - Sorrentino"	Isard 700
124	Miguel A. Escofoni .	Isard 700
126	Ricardo Elliot	De Carlo Coupé
128	Carlos S. Rodríguez	Isard 700
130	Jorge F. Vázquez ..	N.S.U. Prinz
132	Luis Armando Siro .	Isard 700
134	"Tucsol"	De Carlo
136	Alberto Taruselli ..	De Carlo Coupé
138	"Novoa-Piñeiro" ...	De Carlo Coupé
140	"Ror'iguez-Messutti"	De Carlo Coupé
141	Eduardo O. Molinari	N.S.U. Sport Prinz
142	Juan S. Mollard ...	De Carlo Coupé
144	Alberto M. O'Connor	Isard 700
146	José A. Constantini	Isard 700
148	Abelardo Petrabissi.	Isard 700
150	"Danger"	N.S.U. Prinz
152	Enrique L. Beovide .	Isard 700
153	Carlos A. Repetto ..	N.S.U. Sport Prinz
154	"Massey-Atencio" ..	De Carlo Coupé
156	Rafael Cosentino ..	N.S.U. Prinz
158	"Perry-Mason"	De Carlo
160	Juan Carlos Gallo .	De Carlo
162	Nicolás Pau	N.S.U. Sport Prinz
164	Juan J. Muñoz	De Carlo
166	R. Schneiter Plini .	De Carlo
167	Hugo Gutiérrez	De Carlo
168	Julio Pardo	Isard 700
170	Héctor Borzone	De Carlo Coupé
172	"Míguez-Lombardi".	De Carlo
174	Ismael Petrabissi ..	De Carlo
176	Juan C. Iencenella .	De Carlo
178	Juan Carlos Tejero	N.S.U. Prinz
180	"Espartaco"	De Carlo
182	Juan Alberto Oviedo	N.S.U. Prinz
184	Ernesto M. Solveyra	De Carlo
186	Conrado C. Vittorioso	De Carlo
188	Norberto J. Grigione	De Carlo
190	Juan Sampayo	Isard 700
192	J. L. López Ruiz	De Carlo
194	Alfredo Delucchi	N.S.U. Prinz
196	Juan D. Yoverno	De Carlo
198	Gabriel Font	Isard 700
200	Alfredo Greco	Isard 700
202	"Sampol-Boetti"	De Carlo
204	"El Santo"	De Carlo
206	Heriberto Estebáñez	De Carlo
208	"Bellini-Viotti"	Isard 700
210	Héctor Iglesias	Isetta 300
211	"Queirolo"	Isard 700
212	Luis María Giovo	De Carlo Coupé

CLASE "B" (de 701 a 1.150 c. c.)

Nº	PILOTO	Coche Marca
302	"Rudy Carnielli" ...	Renault 1093
304	Antonio Fumuso ...	Renault Gordini
306	Julio Bolognini	Auto Unión 1000
308	E. Santa Coloma ..	Renault 10.3
310	Nicanor Molinas ..	Renault 1093
312	H. Luis Gradassi ..	Auto Unión
314	'Caporaletti Bouzada'	Renault 1093
316	A. Enrique Tannure	Renault 1093
318	Rosmaldo Visintini .	Auto Unión
320	José Luis Pernas ..	Gordini 1093
322	"Lorenzo San"	Gordini 10.3
324	Carlos C. Benavídez	Auto Unión
326	Emilio O. Parisi ..	Renault 1093
328	Dante E. Gonella .	Auto Unión
330	Osvaldo Antelo	Renault 1093
332	Danilo Bonamicci .	Renault 1093
333	Zagalo Moreno ..	Saab 96 Sport
334	E. L. Pierángelo ...	Renault 1093
335	Carlos F. Lostaló ..	A. Cooper S
336	F. A. Chiappero ...	Renault 10.3
337	Oscar Rodríguez ...	Saab 96 Sport
338	Ricardo Illa	Renault 1093
340	Néstor Gordo	Renault 1093
342	"Casco-García"	Renault Gordini
344	Fernando Rochina .	Auto Unión
345	Enrique Vivo	Saab 96 Sport
346	Enrique Zanini	Renault 1093
348	Héctor Di Berardino	Renault 1093
350	Julio E. Gini	Auto Unión 1000
352	César Caneva	Auto Unión 1000
354	Juan P. García	Renault 10.3
356	Eduardo C. pello ...	Renault 1093
358	Dovilio R. Calcagno	Auto Unión 1000
360	Horacio Flageat ...	Renault 1093
361	"Flores-Cozzarín" ..	Lancia Appia
362	A. E. Mascanbruni .	Renault 1093
364	"Transfer-Tala" ...	Auto Unión
366	R. Domingo Victoria	Renault 1093
368	Julio Castellani	Auto Unión
370	Delfor N. Lhomy ..	Auto Unión
372	"Laredo"	Auto Unión
374	Tulio Rivas	Auto Unión
376	Héctor Juan Brane .	Renault 1093
378	"Pereira Valderry"	Renault 1093
380	Ricardo Valentino .	Auto Unión
382	N. A. Vallone	Renault 1093
383	Armando Giannotti	A/Unión F.12
384	Alejandro Namino .	Renault 1093
385	A. Miguel Picchio ..	Lancia Fulvia
386	J. Juan Sbeili	Renault Gordini
388	César Gimeno	Renault 1093
390	Félix A. Defelippo ..	Renault 1093
392	Horacio O. Gastien	Auto Unión
394	Elio R. Literas	Renault 1093
396	Heraldo Giacomelli .	Auto Unión
398	"Manzano - Pelelo"	Renault 1093
400	"El Lince Puntano"	Renault 1093
402	Javier Montero	Renault 1093
404	"Miretti - Ross" ...	Fiat 1100
406	Enrique S. L. Zunino	Auto Unión
408	N. Arias Uriburu ..	Renault 1093
[illegible]	Horacio Lucchetti ..	Saab 96 Sport
410	Antonio Noves	Auto Unión
411	H. D. Marcouetti ..	Lancia Fulvia
		Auto Unión

HAY SUECAS, FEOS CRACKS

ercedes Benz y Eugen Bohringer demos- que a los 42 años sabía cómo ganar am- amente una carrera en que la ruta era sconocida.

Y llegamos finalmente al certamen dis- tado en el año anterior donde los auto- viles de la industria nacional demostra- el grado de calidad que se había alcan- do. Ernesto Santamarina luchó durante el camino con rivales que lo superaban pliamente en potencia. Sin embargo, con ugeot 404, supo mantenerse entre los pun- os y llegar triunfante cuando el Ford stang del "turco" Cabalén dijo basta.

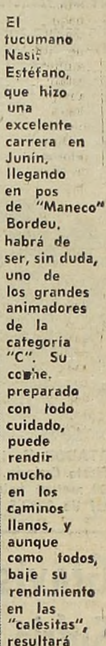
Otro de los grandes animadores del nove- gran premio fue Rogelio Scaramella, quien con su De Carlo coupé sacó cuatro horas de ventaja a su inmediato persegui- dor. Mientras tanto, la garra charrúa de Carlos Lepro, acompañado por Olmedo, le permitió superar los inconvenientes que se le presentaron al Alfa Romeo en las zonas escarpadas, y aprovechar su potencia para ganar en la categoría C.

Muchos de ellos ya no están. Otros combatirán fierro a fondo por tener el privilegio de ver flamear la bandera a cuadros. Pero quizás lo más importante es que entre los cientos de muchachos que nadie conoce se revelarán valores que tanto están haciendo falta.



Las blondas, hermosas y simpáticas Ewy y Ursula no están este año entre los participantes. Las recordadas suecas pusieron la nota en 1962, probando que las mujeres también son buenas conductoras, además de lindas.





El tucumano Nasif Estéfano, que hizo una excelente carrera en Junín, llegando en pos de "Maneco" Bordeu, habrá de ser, sin duda, uno de los grandes animadores de la categoría "C". Su coche, preparado con todo cuidado, puede rendir mucho en los caminos llanos, y aunque como todos, baje su rendimiento en las "calesitas", resultará gran candidato a los primeros puestos.

UNA NOMINA QUE ES RECORD

Jorge Vallmitjana ..	Auto Unión 1000 S
R. Aracena Larrain	Renault 1093
Máximo Daian	Renault Gordini
J. Raymundo Falchi	Renault R. 8 G'dini
Héctor Moras	Renault 1093
Daniel R. Messidoro	Austin M. M. C. S.
"Grey Rock"	Renault 1093
Domingo Marcellino	Auto Unión 1000 S
Edgardo E. Vivequin	Renault 1093
Dora María Bavio .	Renault 1093
Andrés Giordano ..	Renault 1093
Carlos A. Marinelli	Hans Glas 1004 S
Alberto Zavaro	Gordini 1093
L. Papadopulos	Auto Unión
Osvaldo Peña	Renault 1093
Carlos Ruescn	Renault 1093
José M. Bianchi ...	Lancia Appia
Rodolfo A. Mariani	Renault 1093
Neldo G. Varela ..	Auto Unión 1000 S

SE "C" (de 1.151 a 1.600 c.c.)

PILOTO	Coche Marca
Federico Urruti ..	Fiat 1500 C
Mauricio Franco ..	Fiat 1500 G. Clase
Abby Apkarian ...	Peugeot 403
Alberto Jobad	Fiat 1500
H. Maneglia	Fiat 1500
B. Iiannizzotto	Fiat 1500
Dante S. Trotta ...	Fiat 1500 G. Clase
Roberto Dotta	Peugeot 403
Norberto E. Blesio .	Fiat 1500
E. P. Boyadjian ...	Fiat 1500 C
Roque Namur	Fiat 1500
César L. Galimberti	Fiat 1500
Máximo A. Macchi	Fiat 1500
Héctor Allegrina ..	Fiat 1500
Ricardo Gómez ...	Fiat 1500
Emilio Mesena	Fiat 1500
"Pitty Block"	Ford Cortina Lotus
"El Gitano"	Peugeot 403
Carlos R. Francia ..	Peugeot 403
"Lepro-Olmedo" ...	Alfa Romeo Giulia
"H.B."	Di Tella 1500
José M. D'Agnillo .	Peugeot 403
Oscar M. Franco ..	Fiat 1500 C
Hugo Pisaturo	Peugeot 403
Héctor Ninona	Fiat 1500 C
Horacio Calvino ..	Fiat 1500
Dante Caselli	Fiat 1500 C
"Mingo"	Fiat 1500 G. Clase
Daniel M. Arnoldt .	Fiat 1500 C
Eduardo H. Cacace .	Fiat 1500 C
Jorge M. Cacopardo	Fiat 1500
N. A. Fourcade ...	Fiat 1500
Alberto A. Crespo .	Fiat 1500 G. Clase
Néstor Darío Lisioli	Fiat 1500 G. Clase
Mario Moreno	Peugeot 403
Jorge Scamufo ...	Fiat 1500
"Clavito"	Volvo 1580

570	F. S. Bonamico ...	Fiat 1500
571	"H. Mera-D. Simón"	A. R. G. Ti Super
572	R. J. Pedelaborde .	Fiat 1500
574	"Andrea"	Fiat 1500
576	H. O. Fernández ...	Fiat 1500 G. Clase
578	M. P. F. Andrea ..	Fiat 1500 C
580	"Sciac'luga-Buceta"	Peugeot 403
582	M. N. Estebanez ..	Fiat 1500 C
584	Gonzalo Araujo ..	Fiat 1500
586	"Conti-Boscacci" .	Fiat 1500 G. Clase
587	Jorge R. Mujica ...	A. Romeo Giulia
588	Pedro Memi	Peugeot 403
590	Leo Donzino	Peugeot 403
592	Roberto Oliva	Peugeot 403
594	R. E. Salvatierra .	Fiat 1500 C
596	Fernando Arana ..	Fiat 1500
597	Ricardo Sauze	A. R. Guilietta TI
598	"Bocho Colloca"	Fiat 1500
599	Roberto Lamela D.	Borgward 1962
600	"Pampero"	Fiat 1500
602	"Muleto"	Fiat 1500
604	Francisco Mayorga	Fiat 1500
606	Jorge A. Azzinari	Fiat 1500 C
608	Rabanaque-Nogueira	Fiat 1500
610	Raúl H. Iribarne	Peugeot 403
612	Diego Luis Riera	Isard 1204 TC
614	David Jorge Parvis	Peugeot 403
615	Domingo R. Sacco	A. R. Giul. TI1300
616	Luis Bonich	Fiat 1500 G. Clase
617	Edgardo Boschi	Morris M. C. 1275 S
618	Andrés Ferreño	Fiat 1500
620	Marcos Rodríguez	Fiat 1500
622	"E. Allende-Oleskow"	Fiat 1500
624	Nicolás Pala	Fiat 1500 C
626	Jorge F. Curros	Fiat 1500
628	Genaro G. Soler	Fiat 1500 G. Clase
630	Carlos Reutemann	Fiat 1500 C
632	Ricardo Carranza	Fiat 1500 C
634	Norberto G. Sanson	Fiat 1500 C
636	Víctor L. Pramori	Fiat 1500
637	"Roby Hills"	A. R. Giulietta TI
638	Rodolfo Soboleosky	Peugeot 403
639	Duane E. Bellmore	Ford Cortina Lotus
640	Ricardo Bellitti	Fiat 1500
642	Fernando Geri	Fiat 1500 G. Clase
644	Antonio Saccomano	Fiat 1500 C
646	Andrés Reginato	Fiat 1500
648	Ildo E. Magarzo	Fiat 1500
650	Julio C. Scarsini	Fiat 1500 G. Clase
652	Alfonso Marín	Fiat 1500 C
654	Rodolfo D'Apice	Fiat 1500
656	Diego Baudrix	Fiat 1500 C
658	Carlos Pascualini	Fiat 1500
660	Angel E. Di Nezio	Fiat 1500
662	Juan Raúl Sosa	Fiat 1500
664	"Varela-Capacio"	Fiat 1500 C
666	Oscar A. Pascual	Fiat 1500
668	Carlos J. Martín	Fiat 1500 C
670	Nasif Estefano	Fiat 1500 G. Clase
672	Alberto H. Introcaso	Fiat 1500 G. Clase
674	"Larry"	Fiat 1500 C
676	Néstor Perren	Fiat 1500
678	"Francioni-Diguero"	Fiat 1500
680	Alfredo Berghella	Fiat 1500 C
682	Jorge Cusa	Peugeot 403
684	Ricardo J. Stang	Peugeot 403
686	César Doria	Fiat 1500
688	Jorge O. Dambolena	Peugeot 403
690	Angel R. Bastianelli	Fiat 1500 G. Clase
692	"Malega-Obregón"	Fiat 1500
694	Eduardo Muchenik	Peugeot 403
696	Roberto L. Pachelo	Fiat 1500 G. Clase
698	José Argain	Isard 1204
700	Eduardo R. Canedo	Fiat 1500
702	Estéban Fernandino	Fiat 1500
704	J. M. Aguerre Reyes	Fiat 1500
705	R. Ulises Zapata ..	Peugeot 403
706	O. James Coldwell .	Fiat 1500
708	"Tito" Mosquera ...	Fiat 1500 G. Clase
710	"Pepe" Zanetta ...	Fiat 1500
712	Angel M. Ramos ..	Fiat 1500
714	Jorge Ahumada ...	Fiat 1500 C
716	Narciso R. Mendoza	Fiat 1500 C
718	Selim Kesen	Fiat 1500 C
720	"Napoleón Solo" ..	Fiat 1500 C
722	Aurelio L. Pereyra .	Fiat 1500
724	Juan A. Baudrix ..	Fiat 1500 C
726	Ernesto Ranno	Fiat 1500 C
728	J. Carlos Martín ..	Fiat 1500
730	Miguel A. Galluzzi .	Fiat 1500 C
732	Juan C. Biondino ..	Fiat 1500 G. Clase
733	Juan Stessel	Volkswagen 1500 S
734	Carlos Ramón Silva	Bergantín I.K.A.
736	Jorge Borges	Fiat 1500 G. Clase
738	Héctor C. Costilla .	Fiat 1500 C
739	C. Amillach-L. Pinto	A. Romeo Giulietta
740	Hugo Dante Alberini	Fiat 1500 C
742	Hugo R. Zubiri	Fiat 1500
744	Eduardo José Dolera	Fiat 1500 G. Clase
746	Juan Pablo Concaro	Fiat 1500 C
748	"Los Vascos"	Fiat 1500

CLASE "D" (más de 1.600 c.c.)

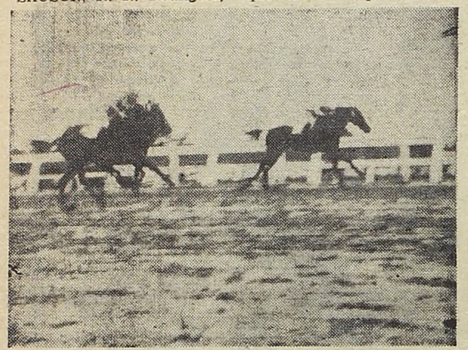
Nº	PILOTO	Coche Marca
802	Ernesto Lozada	Peugeot 404
804	Rubén A. Miotti ...	Peugeot 404
806	Osvaldo H. Alvarez .	Peugeot 404
808	Carlos H. Lorenzutti	Peugeot 404
809	"Eduardo Brucen" .	Volvo 122 "S"
810	"LosCorsas"	Peugeot 404
812	René R. Bustamante	Chevrolet S. 1966
814	Arturo R. Lacava ..	Valiant III
816	A. M. Spinelli de E.	Peugeot 404
818	Juan J. Blaquier ..	Peugeot 404
820	"Fatiga"	Ford Falcon
822	"Quique Villar"	Peugeot 404
824	Nelio Mastrangelo .	Peugeot 404
826	Antonio Castro ...	Chevrolet S. 1966
828	Carlos A. Bastida ..	Peugeot 404
830	Martín M. Mujica .	Peugeot 404
832	Eduardo Miller	Peugeot 404
834	Alberto E. Bruno ...	Chevrolet S. 1966
835	Carlos A. Ballbe ...	B.M.W 1800 T.I.
836	Miguel S. Fiore	Peugeot 404
838	Angel Turturro	Peugeot 404
839	Jaime Silva	Simca Emi-Sul 6M.
840	Raúl O. Rosales S. .	Peugeot 404
842	Domingo Suárez ...	Peugeot 404
844	Ricardo J. Gastaldi.	Peugeot 404
846	Pedro Sancha	Chevrolet S. 1966
847	Luis A. Romanzo ..	Ford Mustang
848	"El Puma"	Peugeot 404
850	Pietronave-Bertoldi	Valiant III
852	José Migliore	Peugeot 404
854	Roberto Rodríguez .	Peugeot 404
856	Julio R. Otamendi ..	Peugeot 404
857	Humb'to Evangelista	Simca Emi-Sul 6M.
858	Alberto R. Pugliese	Chevrolet 400
859	Cyro Cayres	Simca Emi-Sul 6M
860	Hugo V. Garibotti ..	Peugeot 404
862	Carlos Musteros ...	Peugeot 404
863	Oscar Cabalén	Ford Mustang
864	Ricardo D. Villar ..	Peugeot 404
866	Hovhanness Chabal.	Valiant III
868	"Don Sg'do Sombra	Chevrolet S. 1966
870	"Casanova"	Chevrolet 400
872	Daniel Callejón	Peugeot 404
874	Osvaldo R. Juchet .	Peugeot 404
876	Aníbal S. Bosch ...	Peugeot 404
878	Miguel P. Galeano .	Chevrolet S. 1965
880	Raúl E. Harris	Peugeot 404
882	José A.Griego	Peugeot 404
884	"Aulet-Paz"	Peugeot 404
885	Glauco A. Vázquez .	Studebaker Lark
886	Luis Nayem	Peugeot 404
887	Héctor Fojo	Simca Emi-Sul 6M.
888	Norberto Castañón .	Peugeot 404
890	Tirso Manzano	Cevrolet S. 1965
892	Helio M. Pabini ...	Peugeot 404
894	Shumacher - Rahola	Peugeot 404
896	Daniel Merino	Chevrolet 400
898	Marcelo E. Rondinoni	Peugeot 404
899	Jorge F. L. Martíns	Simca Emi-Sul 6M.
900	Máximo Boubee ...	Peugeot 404
902	José Capozzo	Peugeot 404
904	"Fito Papini"	Peugeot 404
906	Saúl M. Nudelman	Peugeot 404
908	Ernesto E. Urrutia	Peugeot 404
909	Lauro Soares	Simca Emi-Sul 6 M.
910	R. J. M. Bonanno	Peugeot 404
912	"Rendal-Aguirre"	Peugeot 404
914	E. D. Santamarina	Peugeot 404
916	L. Alberto Huerta	Valiant II
918	Arturo José Sales	Peugeot 404
920	"Bieleta-Galanti	Peugeot 404
922	Jurgen M. Nathan	Peugeot 404
924	Antonio Médici	Chevrolet Sup. 1966
926	"Yanda"	Peugeot 404
928	"Ecan"	Peugeot 404
930	César R. Griguoli	Peugeot 404
932	"Paco Domínguez"	Peugeot 404

Juglara Dominó a Saison en Palermo

Gran cantidad de ejercicios se registraron esta mañana en la pista grande del hipódromo de Palermo. Pese al fuerte viento que cruzaba la cancha, fueron muchos los pingos que dejaron muy buena impresión en los ensayos, destacándose Juglara al dominar a Saison en el kilómetro, marcando 1'1"3|5 con 12"2|5 de final, con vistas al premio Pombiquet que se disputará el sábado en Palermo. También Matador II floreó con buen resultado en 1700 metros, empleando 1'53"2|5 con 12"3|5 de final, demostrando encontrarse aquí mejor que en sus pagos orientales. Todos los aprontes realizados en la jornada y que fueron resumidos por nuestros cronometristas, los damos seguidamente:

(Pista grande ñormal con fuerte viento cruzado en la recta)

JUGLARA, C. Sauro y SAUSON, R. R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'1"3|5 con 12"2|5 de final, dominando la primera por dos cuerpos en un buen trabajo para el premio "Pombiquet" a disputarse el sábado en Palermo, sobre 1600 metros; MATADOR II, R. Martínez, 1700 de floreo en 1'53"2|5 con 12"3|5 de final; SKYWAR, L. O. García, 2000 en 2'12"2|5; PIGMENTO, J. Torres, 1000 en 1'2"2|5 de codo con 12"2|5 de final; MESON, O. Nardi y JABICLO, I. Leguisamo, 1200 de codo en 1'17"2|5; MAQUIAVELO, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'3"; CIELITO LINDO, C. R. Rodríguez y BELMAT, M. Navarro, 1200 en 1'16"; el primero dio 4 cuerpos e igualó; SASKATOON, I. Leguisamo, 1000 de codo en 1'2"3|5; ENIRIS, E. Jara, 1000 de codo en 1'2"4|5, GORJEA, V. Garay, 2500 de floreo en 2'47", últimos 1600 con CASSIS, C. Riero en 1' 43"; BAQUEANO, P. Sierra, 1000 de codo en 1'2"; SEÑAL VERDE, A. A. Domínguez e INJUST, R. Rodríguez, 1500 en 1'36"3|5; DAMELO, A. Sánchez, 1000 de codo en 1'5"2|5; CAMINCHA E. Jara y LUCECITA, O. Tévez, 1000 de codo en 1'3", primeros 800 con DIVIONNE, H. Galletti en 50"2|5; ARFADA, J. Lago y GRAN SCULPTOR, A. Sánchez, 1000 de codo en 1'3"2|5; NIAYA, I. Leguisamo y DIOSA NEGRA, A. Etchart 1000 de codo en 1'3"; ALIFALA, E. Pavarini y EL BAILARIN, R. Rodríguez, 1000 de codo en 1'3"2|5, primeros 800 con TOFANA, L. R. Alvarez en 50"; SCORER, C. Sauro y CHAPUL, R. Encinas, 1000 en 1'2"3|5; CONGOLES, A. Etchart y FACTIBLE, V. Garay, 1000 en 1'2"2|5; HEMISFERIO, A. Etchart y BARAJANDO, C. Riero, 800 en 49"3|5; NEGRA MARY, O. Tévez y FOMENTINHO, I. Gómez, 800 en 50"2|5; EL FRONTINO, A. Pauleau y CORRAL, C. Sauro, 800 en 50", HORMIGA NEGRA, O. Nardi y EL CHUSCO, L. Boggiano, 800 en 49"3|5; ARAGUIRA, O. Mateucci y DON POCHO, J. C. Srur, 1000 cómodos en 1'2"1|5 el primero de segunda vuelta; GOLD GRASS, E. Jara e HIPARCO, O. Tévez, 800 en 50"2|5; CAPTIVADOR, C. Abril y TRASLADO, E. Jara, 800 en 49"3|5; BONAVENA, J. C. Srur, 800 en 50"; MALIOSO, R. Herrera y CERTAINLY, R. Nístico, 800 en 50"; VIRAZON, C. O. Sáenz y PANAM, R. Ciafardini, 800 en 49"4|5; MITOLOGO, H. Barrera y BOLINA, V. Píriz, 800 en 50"; MENTOLATUM, A. Etchart, 800 en 52"2|5; NOSETTE, H. Fagín a la par de RETINTIN, C. R. Rodríguez y de FLORON, J. Lago, 700 de recta en 42"2|5; GACHERA, J. Lago, 700 en 42"2|5; EMPERADOR, O. Nardi, 600 de recta en 35"2|5; EXOTISMO R. Ciafardini y ABANDONO C. O. Sáenz, 600 de recta en 35".



MATADOR II al que vemos en el grabado derrotando a Hasta Cuándo, floreó con magnífico resultado en los 1700 metros palermitanos, empleando 1'53"2|5 con un final de 12"3|5. Dicho tiempo es toda una garantía.



PIGMENTO sigue su training en gran forma para disputar el Gran Premio Carlos Pellegrini. Empleó en Palermo 1'2"2|5 con 12"2|5 de final para recorrer un kilómetro demostrando hallarse en un excelente estado.

Gravísimo Accidente Sufrió Atilio Demattei

La mala suerte se ha ensañado con Atilio Demattei en los últimos tiempos. Hace poco el caballo Martincho lo volteó en pleno desarrollo sin que el popular piloto sufriera lesión alguna, pero esta mañana en la pista da arena de San Isidro otro accidente de características mucho más graves hizo que su vida corra serio peligro. El citado jinete venía ejercitando al potrillo Qué Pintón y al llegar al palo de los 1000 metros y cuando corría a la par de Sentenciosa el pupilo de Desvard se quebró la paleta, cayendo pesadamente en tierra y aplastando a su piloto.

Conducido con la premura del caso al Servicio Médico del hipódromo, se lo puso bajo atención de los profesionales, solicitando los mismos una junta médica, ya que se le había diagnosticado fractura de la base del cráneo. Formalizada la junta, y luego de exhaustivas consultas, las autoridades del nosocomio dieron a conocer el siguiente comunicado: "Visto el resultado de la junta médica que atendió al jockey Atilio Demattei, integrada por los docores P. Arias, De Rosa y Lucero, se espera el arribo del neurocirujano doctor Dowling. La impresión del diagnóstico es fractura de la base del cráneo con pronóstico reservado". Otras informaciones que se nos han hecho llegar nos hicieron saber que el estado del piloto es desesperante.



SASKATOON, el brillante ganador de la Copa de Oro, ensayó esta mañana por primera vez a las órdenes de Leguisamo en Palermo. El hijo de Scram, que intervendrá en el Pellegrini, empleó 1'2"3|5 para los 1000, dejando conforme al "maestro".

POR MAURICE CHEVALIER APLICAN UN MES A BONI

Como es habitual, los lunes por la noche sesiona la Comisión de Carreras del hipódromo de La Plata, para tomar las diversas resoluciones que emerjan de las actuaciones de los profesionales en las reuniones pasadas. La primera y más importante medida adoptada fue la suspensión del cuidador Eusonio Boni por el término de un mes, luego del análisis de los antecedentes elevados a esa Comisión sobre la performance del caballo Maurice Chevalier. Por la misma causa fue suspendido por cuatro fechas el jockey aprendiz Armando Sandoval, que se hará efectiva en las reuniones del 14 al 23 del actual. Asimismo se suspendió al animal cuestionado por un mes.

◆ TRES SUSPENSIONES MAS

Fueron suspendidos por tres reuniones los jackeys-aprendices Francisco D'Elía y José A. Díaz por las molestias recíprocas que se ocasionaron con sus piloteadas La Meta y Hutrilla el día 12 del corriente. También fue sancionado por dos fechas el aprendiz Domingo Torrilla por sesgar su línea con Embla a los pocos metros de la suelta en la quinta prueba del viernes pasado, perjudicando a varias competidoras.

Fueron multados en la suma de $ 500, A. Saavedra por dificultar la largada del segundo lance de anteayer; Máximo de Marco y José Rolón por incorrecciones cometidas en los prolegómenos de la partida de la cuarta competencia de la misma fecha y a Domingo Torrilla por haber incrementado su peso neto en 600 gramos con Francotipo en el sexto cotejo del día 12

También se llamó la atención al jockey-aprendiz Carlos A. Budden por la conducción dada a la yegua Ancient Face en la quinta carrera del domingo pasado. Atento a los informes de la Dirección de los Servicios Sanitarios, se resolvió no permitir la participación en carrera del caballo Pedaleo por hallarse comprendido en lo determinado en la resolución Nº 815|60.

Finalmente, a solicitud del largador, se suspendió a los caballos Paradisíaca, Red Lilly, Zorra Rubia y Cristalino por indocilidad, y por tiempo indeterminado a Millie.

FANDANGO SUFRIO UN TRASTORNO GLANDULAR

Tiene justificativo el fracaso de Fandango en la carrera ganada por Rolito el sábado pasado en Palermo. El defensor del stud Candilejas, que contaba con grandes aprontes, defeccionó por haber sufrido un trastorno glandular.

PENARON POR UN MES A HECTOR PANTANALI

Una sola medida aplicó la comisión de carreras del Jockey Club de Buenos Aires. Suspendió por tres meses al jockey Héctor A. Pantanali por obstaculizar en forma continuada la libre acción de otro competidor en la primera carrera del día 15 próximo pasado y pretender justificarse con declaraciones inconcebibles en un jockey de su experiencia profesional.

CEIBO INTERVENDRA EN EL PREMIO J. C. DE MONTEVIDEO

Ceibo que le quitó los moños al mentado Pretty Boy, en el clásico Cristóbal Colón, el domingo pasado en Palermo, siguió su preparación en gran forma. El competente cuidador Telmo Míguez, que lo tiene a su cargo, informó que lo preparará para la milla del Premio Jockey Club de Montevideo, con una recompensa de un millón de pesos y que integrará el programa extraordinario organizado para el 6 de noviembre próximo en San Isidro, con la base del Gran Premio Carlos Pellegrini. De nuevo será conducido por el hábil jinete Cayetano Sauro, que dejó al chileno Jara pagando con el favorito.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 23

Primera Carrera — A las 12.20
Pr. LE PETIT ROI — 1000 M.

Comanchera	56	Good Look	56
Siragal	56	C. Glory	56
Lunecilla	56	Timide	56
Impávida	56	Mahores	56
Cackler	56	Gibire	56
Noissette	56	Galú	56
Espicella	56	Sherpasa	56
L. Genoveva	56		

Segunda Carrera — A las 13
Premio TAQUE — 1600 Metros

(Handicap)		Radial	51
My Friend	57	No Noise	50½
Scooter	52	Resoplo	49

Tercera Carrera — A las 13.50
Pr. VICTORIA REGIA — 1000 M.
(Comienza la Triple)

Nofret	56	Embla	56
Eridanl	56	La Talladora	56
Eslovena	56	Slowly	56
Cortona	56	Salomé	56
Sibyl	56	Civeta	56
Sprinter	56	Quebranta	56
Sobradora	56	Grace Guin	56
Obstinate	56	The Gate	56

Cuarta Carrera — A las 14.40
Pr. POLIYENSE — 2400 Mts.
(Continúa la Triple)

Codolar	57	Arico	54
Snow Cry	57	Servidor	54
Dubonnet	57	R. Guazú	54
Bandón	57	Sie Thao	54
Philósofo	57	Kin	54
Ricasoli	54	Hayri	51
Frontón	54		

Quinta Carrera — A las 15.25
Premio CACHITO — 2200 Mts.
(Termina la Triple)

Magic Arrow	56	Vergoña	53
Arrocera	56	Cinyras	53
R. de Nuit	56	Winona	53
Once More	52	Roloway	53

Sexta Carrera — A las 16.5
Premio BOICOT — 2400 Mts.

P. Cesáreo	57	Mitólogo	57
Conzar	57	Espacio	57
Scorer	57	Stop	57

Séptima Carrera — A las 16.[illegible]
Pr. BUENOS AIRES — 3000 M.

Pérgamo	57	Rhantos	[illegible]
Hilario	57	Aprill Fool	[illegible]
C. Adentro	57	R. de Nuit	[illegible]

Octava Carrera — A las 17.[illegible]
Premio JET — 1000 Metros

Golden Bell	57	Miss Aragón	57
M. Carpet	57	Capitaneja	57
Motoneta	57	Gachera	57
A. di Fonte	57	Majestuosa	57
Can. Lass	57	Marufa	57
Guapeza	57	Tops	[illegible]
Cocaleca	57	Tavisil	[illegible]
Murovia	57	Talara	[illegible]
Cuyaba	57	Perentoria	[illegible]
Ondoyer	57	Wanchai	[illegible]
Peya	57	Coti Malen	[illegible]
Acaricia	57		

Novena Carrera — A las 1[illegible]
Pr. HIPER-CRACK — 1600 M[illegible]

Contratodos	56	Araini	[illegible]
Domremy	56	Happin	[illegible]
Estopor	56	Royal Guard	[illegible]
Paire	56	Ambiguo	[illegible]
Saumur	56	Martincho	[illegible]
Mataldi	56		

EL GUITARRERO QUEDO CON ALTA TEMPERATURA

El cuidador Manuel Alvarez informó que su pupilo El Guitarrero, amaneció ayer con alta temperatura. A ello atribuye el fracaso del hijo de Aleli en los 2400 metros del Clásico San Isidro, disputado el domingo en el circo norteño, y en el cual llegó quinto, muy lejos de Gallego,

Grunding Tocó el Clarinete

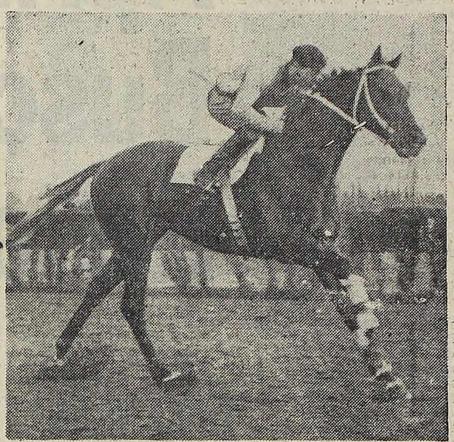
Con su Apronte de 1'4|5 en la Arena de San Isidro

También en la arena de San Isidro se cumplieron muchos ejercicios preparatorios, efectuados por los pingos que intervendrán en futuras competencias. Como un anuncio de cuál será su actuación, Grunding dio el alerta dando ventajas e igualando a Clarinete en el kilómetro, empleando 1'4|5 con 12"3|5 de final, dejando inmejorable impresión. También Rubencito y Prometida cumplieron bien su cometido al marcar el primero 34"3|5 para los 600 que anuncian su rehabilitación y 1'3|5 la segunda, conducida porel "Charro" Albertini. Ofrecemos a continuación el parte completo de nuestro cronometrista destacado en ese lugar del circo norteño:

(Pista de arena normal)
GRUNDING, R. Tavella, y CLARINETE, D. Demilio, 1000 en 1'4|5, con 12"3|5 de final, el primero dio varios cuerpos e igualó; RUBENCITO, J. Ortiz, 600 en 34"3|5; PROMETIDA, T. Albertini, 1000 en 1'3|5; GANGSTER, D. Magariño, y FIGURANTE, A. Quinteros, 1000 en 1'1"3|5; GUANAQUITO, E. Jara, y LOCKER, J. Torres, 1000 en 1'2"2|5; TORRENS, R. Alzamora, 1000 en 1'2"2|5; POLICHINELLE, O. Pellegrino, y GIGLI, E. Pellegrino, 600 en 35"; VERGOÑA, A. Carbajo, y PUNTA DEL ESTE, P. Colman, 1000 en 1'1"; AVENGER, P. Colman, 800 en 47"3|5; PIXY GAL, F. Irigoyen, 800 en 48"; AL TIRO, T. Albertini, 1000 en 1'3"; SIE THAO, O. Domínguez, 1000 en 1'1"3|5; CARO FIGLIO, J. Bravo, 600 en 35"4|5; SEQUIA, J. Ibarra, 1000 en 1'1"3|5, primeros 800 con SALITRE, L. R. Martínez, en 48"3|5; RONDE DE NUIT, F. Irigoyen, 1000 en 1'2"2|5; REFERENDUM, E. Olguín, 600 en 35"; EQUIS EQUIS, A. Carbajo, 800 en 50"; BRIJIA, R. Doval, y DESVELA, J. Torres, 1000 en 1'3"2|5; NOVARA, R. Zapata, y ALEST GLACIAR, O. Domínguez, 800 en 49"; ZANNY, P. Quevedo, 700 en 42"2|5; LUNA BRUJA, E. Gutiérrez, 1400 en 1'29", últimos 1000 con BLACK LILLY, H. Doval, en 1'3"; CADINE, J. Torres, 800 en 49"; PONTONERO, A. Carbajo, 800 en 49"; HELENIO, A. Demattei, 800 en 49"; RULING, J. Luján, 800 en 50"; SAUMUR, P. Quevedo, 800 en 50"; AGLABITA, G. Pérez, 800 en 49"2|5; YO TAMBIEN, O. Nardi, y ROSMARI, A. Sánchez, 800 en 48"3|5; BAICLAY, C. Sauro, 1000 en 1'3"; DAYSTAR, I. Leguisamo, 1000 en 1'5"; LA CHIFLADA, J. R. García, 800 en 49"; BOCHI, F. Irigoyen, 600 en 35"2|5; TAGLIAMENTO, J. Ramallo, 1000 en 1'5"; CULMINATION, A. Quinteros, y QUE TAPA, D. Magariño, 1000 en 1'1"2|5; TALEO, A. Etchart, 1000 en 1'4"; BABADA, J. Leguisamón, 1000 en 1'3"; NAHORES, J. Torres, y AGRAM, H. Doval, 500 en 29"3|5; ENVER BEY, J. Luján, y GASTON, L. Calvete, 800 en 50".

Atónito no Actuará en el Clásico C. Pellegrini

El cuidador Domingo E. Lora, tenía el propósito de presentar a Atónito en el Gran Premio Carlos Pellegrini, a disputarse el 6 de noviembre próximo en San Isidro, pero esta mañana cambió de parecer, por considerar insuficiente, el tiempo que media para la gran carrera, para la cual le será prácticamente imposible prepararlo. Atónito sufrió además otro pequeño tropiezo en su training, que si bien es cierto, no reviste mucha importancia, le impide cumplir severos ensayos. Se trata de un pequeño sobrehueso en una mano, que impone descanso y cura.



FORLI hizo notar su presencia esta mañana en la pista auxiliar de césped de correr del hipódromo de San Isidro. El pupilo de Lapistoy empleó 1' de codo para los 1000 con 11"2|5 de final, dejando muy buena impresión.

Razonable ensayó a la par del platense Ninfalo esta mañana en la pista de césped auxiliar del Norte. Empleó 1' para recorrer el kilómetro con 12" clavados de final y de codo, poniéndose a punto para efectuar con éxito su reaparición.

Forli Está Más Sano que Nunca. Recorrió Fácil el Kilómetro: 1'

Muchos ejercicios se cumplieron en la pista auxiliar de correr del hipódromo de San Isidro. Y fueron varios los elementos que se lucieron sin reservas, destacándose el crack Forli, que demostró hallarse mejor que nunca. El invicto del Riqui empleó 1' clavado para recorrer un kilómetros de codo con 11"2|5 de final, tiempo que fue igualada por el platense Ninfalo, que lo enfrentará en el Pellegrini, pero marcando 12" en los últimos 200 metros. Estos y todos los ejercicios registrados en dicha pista son los que ofrecemos más abajo:

(Césped auxiliar de correr normal)
FORLI, R. Zapata, 1000 en 1' con 11"2|5 de final cómodo y de codo; NINFALO, F. Irigoyen a la par de RAZONABLE, L. R. Martínez, 1000 en 1' con 12" de codo. PROPOSAL, H. Ciafardini 1000 en 1'3" de codo cómodo; RIO LIMPIO, E. Jara, 3000 de floreo a voluntad últimos 2600 en 2'54" últimos 2200 en 2'25" últimos 1000 en 1'3"2|5 con 12" de final; CARTUJO, J. Ortiz, 2000 en 2'10"; DUBONNET, J. Ortiz, 1200 en 1'14" primeros 1000 a la par de DIGNI FIEG, A. Sánchez y de PALMERITA, E. García en 1'1"3|5; RAITE GUAZU, R. Alzamora, 1200 en 1'13"; RIXGAL, E. García a la par de OBLATION, F. López, 600 en 34"; PHILOSOFO, R. Encinas, 1000 en 1'3"2|5; CONTRATODOS, R. Encinas, 1600 en 1'39" últimos 1000 a la par de CARMELEÑO, C. Abril en 1'2"4|5 (fácil este último); MATALDI, O. Nardi, 800 en 47"4|5; ALMENAO, L. Calvette, 1000 en 1'2"3|5; EL AZUL, R. Zapata,, 1800 en 1'54"; D EMPIRE, O. Nardi a la par de SPICELLA, T. Albertini, 600 en 35"2|5; RICASOLI, A. Cufré, 1000 en 1'3"; ROYAL GUARD, A. Etchart, 800 en 48"; ERIDANI, B. Arturo a la par de CHIRIMIDI, R. Tavella, 600 en 35" ZARIS, A. Sánchez a la par de GOD LUCK, E. García, 600 en 35'2|5; YUSPE, R. Zapata, 800 en 52"; CRIMSON GLORY, E. García a la par de PESQUIS, E. Martucci, 600 en 36"; PILOTO, H. Sena a la par de CACKLER, A. Etchart, 1000 en 1'2"; CARMODY, D. Magariños, 800 en 50"; ARAINI, J. Camoretti a la par de SU SUEÑO, E. García, 800 en 49"; CAMPO ADENTRO, J. C. Díaz, 1000 en 1'1" primeros 800 a la par de RACE, G. Pereyra, 800 en 48"3|5; WINONA, H. Ciafardini, 1000 en 1'3"2|5; MONTAVAL, R. Tavella, 1000 en ...

LEGUISAMO PREFIRIO CORRER A SASKATOON

Dámelo y Saskatoon, prometen su participación en el Gran Premio Carlos Pellegrini a disputarse el 6 de noviembre próximo en San Isidro. El maestro Leguisamo, puesto en la diyuntiva de la elección, optó sin pensarlo dos veces por Saskatoon, que ganó en gran estilo el Gran Premio de Honor. A Dámelo se le buscará piloto, según información dada por el cuidador Ghigliotti.

POCO TRABAJO HUBO HOY EN LA PLATA

(Pista auxiliar húmeda)
ANSIOSO, J. Babera, 1000 en 1'2"3|5; SIARO, L. Almirón 800 en 50"; EL FEO, C. Corso, 800 en 51"; ALUCHINATA, C. Botta, 800 en 53"3|5; CAVALIER, L. Almirón, 700 en 44".

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 23

Pr. P. CASTAIBERT, 1800 metros: Recita, Baby Fhichi, Punita, Puerta de Oro, La Mesquita, Iridiscente, Lonco Milla, Miss Aragón y Charon.

Pr. C. L. CANDELARIA, 1.300 metros: Lauri, Fuertes, Karadagián, Doliman, Adamson, Cartouche, El Carioca, King Dolphin, Sud Americano, Ciarlo, Rumores, Anderson y Hervidero.

Pr. E. BRADLEY, 1.300 metros: Espartana, Sobradora, Lunación, Bella Ninfa, Parisa, Geralita, Sibicante, Satirica, Qué Noche, Sortija, La Refalosa, Flechada, Chochera, Enpausa, Lady of Heart, Melchora, Cherahué, Numuy Cume, Snow Doll, Be Careful, Escart y Gustariola.

Pr. A. DE ANCHORENA, 1.500 Mts.: Keynes, Texano, Chateau, Urgente, Doncel, Halagado, Ancient Racer, Garry, Paseandero, Carrero, Mingolo, Misoto, Maginot, Lizard, Queupán, Huerfo, Príncipe Mesquino, To Be, Lander, Gin Runny.

Pr. A. ARGENTINA (Clásico): 1.600 Mts.: Bardisola, His ey, High Road, Buen Fósforo, Permit Me, Grunding, No Noise, Marruecos, Que Gorro.

Pr. T. B. MATIENZO, 1200 mts.: Becari, Torchita, Dahlia Livi, Motorela, Nutria, La Minucha, Well-Shaped, Jura, Medial, Amita, Tucamia, Patriarcal, Lunática, Pastry-Cook, Poupée, Jolie, La Revanche, Baraka, Qué Clase, Tamizada, Fiesta Taurina, Paranita, Margarine y Sun Prety.

Pr. C. P. ZANNI, 1600 mts.: Mars, Genuino, Tully From, Donremy, Pairo, Inaco, Montechico, Estopor, Guarda al Hilo, Bianchin, Ready Made, Doctorado, Ubicuo y Happy.

Pr. I. J. NEWBERY (Especial), 2500 mts.: El Cachafaz, Desmemoriado, Pendaño, Lordship, Benedicto, Maxilio, Qué Tapa, Rondo y Fosforescente.

INSCRIPCIONES PARA EL VIERNES 28

Pr. D. POGGIO, 1300 mts.: Exile, Rareza, Ondoyer, Desubra, La Huega, Petite Singa, Vigilance, Inalay, Acérrima, Almafría, Asuma, La Trovadora, Tindaya, Puerta de Oro, Orejana y Miss Aragón.

Pr. READING, 2100 mts.: Conzar, Mambrino, Bayogro, Zanfer, Fermín, Indio Florido, Esculapio, Piraró, Espacio, Bardal y Skyward.

Pr. ALSINA, 1500 mts.: Extravagante, Una Nena, Bella Mía, Ñuta, Zafadona, Gipsy Melody, Lady of Heart, Tarica, La Girl, Rasi, Morrilla, Goodness, Complaint, Snow Doll, Ecart y Negra Mary.

Pr. PAPO, 1.300 mts.: Eludir, Contra Viento, Carrero, Cachado, Metagol, Arizona Star, Condarco, Extra Good, Pisalindo, Piensebien, Wanderson, Lizard, Ipsilon, Queupán, Francotipo, Te Be, Ave Roc, Germidor, Sol Cordobés, Mimico y Payande.

Pr. D. P. de HIPODROMOS, (Clásico), 2.500 mts.: Una Ninfula, Defrente, Doña Cata, Suspicaz, Barquichuelo, Lagomar, Hop, Cinyras y Estopor.

Pr. JUGLAR, 1.400 mts.: Festal, Hispana, Renatita, Hidalga, Es Suerte, Paradisíaca, Alba-Cuá, Cepita y Zulma Mónica.

Pr. MILREIS, 1.200 metros: Chismero, Abbeville, Huincas, Condotiero, Dura, Tafilete, Istrión, Granyo, Cori, Cavernario y Marruecos.

Pr. HIDROGENO (Especial) 1.400 metros: Silvine, Abbeville, Barométrica, Elaine, Bambolina, Luna Bruja, La Moratoria, Touchee, Star Fleet, Señal Verde y Paimun.

Veneno Volverá a Correr en Maroñas

Veneno, que termina de ganar en gran estilo en Palermo, será preparado para una carrera a disputarse sobre la distancia de 2200 metros, el 19 de noviembre próximo en La Plata. Después de ese compromiso, será embarcado para Maroñas, donde proseguirá su campaña. También embarcarán con el mismo destino a Matador, que se despedirá de nuestro medio, con su actuación en el Premio Jockey Club de Montevideo, a disputarse sobre la milla, el 6 de noviembre próximo.

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL SABADO

PRIMERA CARRERA
1600 Metros — A las 13

1	Loada	53	J.Iglesias
2	L.Mesquita	53	N.Quinteros
3	M. Aragón	53	dudosa
4	Ñomcohué	53	R.Espino
5	Lonny	53	S.Piriz
6	Catharina	53	V.Garay
7	M. Huyrín	53	H.López
8	Gabrielle	53	J.Molina
9	Almafría	50	H.Barrera

SEGUNDA CARRERA
1100 Metros — A las 13.50
(Comienza la Ap. Triple)

1	Pálido	57	J.Arriagada
2	Tarrito	57	J.Lozano
3	Amarillo	57	E.Jara
4	(Mito	57	R.Tavella
5	(S. Son	57	P.Colman
6	Poliche'lle	57	O.Pellegrino
7	D. Elías	57	dudoso
8	Agram	57	no correrá
9	Vatinius	57	X.X.
10	El Machete	57	X.X.
11	S. A'ricano	57	no correrá
12	Copero	57	C.Rodríguez
13	L. Paradise	57	J.Torres
14	Pesquis	57	E.Marttucci
15	Munidor	57	E.Navarro
16	Rasju	57	R.Nístico
17	Florón	57	J.Lago
18	Birmano	57	R.Carriaga
19	Pitín	57	F.Doval
20	Mariano	57	O.Tévez
21	Barquillo	57	H.Leonelli
22	Apostado	57	J.Camoretti

TERCERA CARRERA
2500 Metros — A las 14.40
(Continúa la Ap. Triple)

1	Factible	56	V.Garay
2	S. Dorado	56	A.A.Do'guez
3	Locativo	56	M.García
4	Guanaquito	56	E.Jara
5	C. Adentro	56	G.Pereyra
6	Durero	56	F.Maldonado
7	Ansioso	56	X.X.
8	Meson	57	O.Nardi
9	T. Park	56	no correrá

CUARTA CARRERA
1800 Metros — A las 15.25
(Finaliza la Ap. Triple)

1	Baiclay	57	C.Sauro
2	Onay	57	O.Nardi
3	D. Negra	57	G.Pereira
4	Aluba	54	dudosa
5	Bigarade	54	A.Etchart
6	S. Record	54	H.López
7	Corcira	54	R.Ciafardini
8	Hayri	54	A.Quinteros
9	Bolina	54	R.Zapata

QUINTA CARRERA
1600 Metros — A las 16.10
En esta prueba se jugará "La llave"

1	Virazón	56	R.Ciafardini
2	(Juglara	56	C.Sauro
3	(Saison	56	V.Garay
4	Hialina	56	J.Ramallo
5	Chicharra	56	M.De Marco
6	Extremeña	56	A.Etchart
7	Seolvidó	56	N.Caballero
8	Cherahué	56	J.Vázquez
9	Alifala	56	E.Pavarini
10	Lucesita	56	J.Walsh
11	H. Negra	56	O.Nardi
12	Arfada	53	J.Lago
13	Aglabita	53	G.Pérez
14	Preferida	56	X.X.

SEXTA CARRERA
1000 Metros — A las 16.55
En esta prueba se jugará "La llave"

1	Rubencito	60	J.Ortiz
2	Exotismo	57	R.Ciafardini
3	Arabe	56	E.Jara
4	Bonirok	56	A.Etchart
5	Estival	56	R.Zapata
6	Capitalino	56	H.Ciafardini
7	R. Pereyra	56	X.X.
8	El B'blanca	56	no correrá
9	Rolido	56	G.Rivero
10	Hidalga	56	X.X.
11	Clariver	53	no correrá

SEPTIMA CARRERA
1000 Metros — A las 17.40
En esta prueba se jugará "La llave"

1	P. Guardián	57	H.Anacona
2	R. Scotie	57	R.Encinas
3	Taipi	57	A.Etchart
4	Chahuazal	57	D.Torrilla
5	Tableado	54	O.Tévez
6	Tucamellia	54	J.Schmit
7	Naos	54	I.Gómez
8	Gateback	54	C.Sauro
9	(Amore	54	J.Torres
10	(Acendrado	54	E.Jara
11	Hechizado	54	C.Sobral
12	Emperador	54	O.Nardi
13	Bombal	54	E.Navarro
14	Bachi	54	X.X.
15	(Astrakán	54	A.Sánchez
16	(Marvellous	54	J.Ortiz
17	Palfreno	52	F.Maldonado
18	Riantón	52	X.X.
19	Sherpudo	51	P.Quevedo

OCTAVA CARRERA
1800 Metros — A las 18.[illegible]
En esta prueba se jugará "La llave"

1	P. Me	62	no correrá
2	(Example	58½	X.X.
3	(V. A'gre	57½	J.Domed
4	R. S'món	57	no correrá
5	Eniris	56½	E.Jara
6	Al Tiro	55	N.Yalet
7	Q'tedice	56	R.Ferreyra
8	M. Rojo	56	no correrá
9	Helenio	55½	X.X.
10	Rampur	55	L.Martínez
11	M'ruecos	54½	J.Perfetto
12	Lutín	54½	A.Etchart
13	N. Pepe	54	R.Ciafardini
14	Rey Sol	54	J.Torres
15	Rondó	53½	R.Rutti
16	D'oriado	53	no correrá
17	Fo'thino	52½	O.Tévez
18	Escénico	52½	P.Quevedo
19	M. Mark	52	L.Camoretti
20	Adulador	52	J.Lago
21	Yoila	50½	dudosa



La potranca Ronde de Nuit se hará respetar en el Premio Buenos Aires.

April Fool, en Busca de su Rehabilitación

No son muchos los productos que se animarán el domingo en San Isidro a recorrer los 3.000 metros del clásico Buenos Aires, buscando pasaje para el Internacional del 6 del mes entrante. Cinco potrillos y una potranca se jugarán en procura de los $ 550.000 que destaca el cotejo de referencia, y como quiera que en el lote no se advierte una figura llamativa, como para arrastrar con fuerza la opinión de la mayoría, se espera entonces que la lucha resulte altamente interesante, destacando a un elemento de mucha garra. April Fool insiste, y esta vez con ganas de reencontrarse con el triunfo. Otros serán sus rivales. Y a juzgar por sus buenos antecedentes puede estar delante de Rhantos, Ronde de Nuit. Campo Adentro, Hilario y Pérgamo, sus únicos oponentes que le tomarán el "tiempo" con mucho rigor.

◆ APRIL FOOL ES LA FIGURA MAS DESTACADA

Nuevamente April Fool asumirá el rol más importante. Será, por sus buenas aptitudes, la figura central de la prueba. Acaba el pupilo de Juan Lapistoy de llegar tercero en el Gran Premio San Isidro, corrido con poca decisión. Salió entreverado y se mantuvo en el tercer lugar durante la mayor parte del recorrido, recibiendo toda clase de molestias. Y cuando enfilaron la recta de las tribunas y debió definir la lucha, Héctor Ciafardini volvió a "entretenerse" y esperó los últimos metros, justo cuando le hacían pared Gallero y Cortijo, con lo que se le adelantaron en la arremetida y lo pasaron de largo. April Fool tuvo que modificar su línea de avance, y cuando volvió a la carga la carrera ya estaba definida y tuvo que conformarse con un oscuro tercer puesto, a tres cuerpos de sus rivales. Aparentemente, el hijo de Court Harwell ha quedado en muy buenas condiciones, y es precisamente por ello que su ecurie buscará en este encuentro su rehabilitación, muy probable, por cierto, especialmente porque sus rivales son de otra calidad. Y si su jockey no hace la chambonada reciente, seguramente agregará este valioso lauro a su destacada campaña.

◆ RHANTOS, RIVAL DE MUCHA CONSIDERACION

Entre los rivales más bravos que llevará el favorito se encuentra Rhantos, cuyas bondades son ampliamente conocidas. Está pasando por un buen momento el hijo de Again y se encuentra preparado como para brindar otra exitosa demostración. Ayer registró una corrida de mucho mérito al pasar, en la arena de San Isidro, 2.500 metros en 2'44"4|5, con un final muy lujoso de 12"4|5. Dejó muy buena impresión y es por lo tanto capaz de realizar la hazaña, cumpliendo la mejor performance de su valiosa campaña.

◆ OTRO OPONENTE DE MUCHO RIESGO

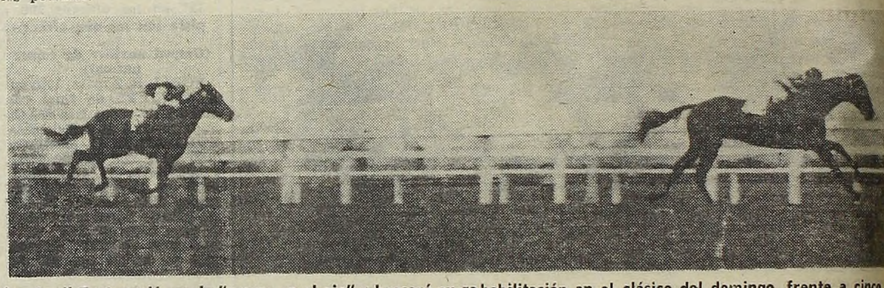
Integran el pequeño grupo la potranca Ronde de Nuit, que viene actuando con mucha regularidad y los potrillos Canto Adentro, Hilario y Pérgamo. Y de ellos estimamos que la más indicada para discutirle el triunfo al favorito es la hija de Again, que se ha destacado por sus grandes aptitudes y tiene cumplidas varias performances de mucho valor, con justas aspiraciones para sobrellevar no solo dentro de su categoría, sino también entre los de mayor clase. Tiene aquí la oportunidad más valiosa para hacer valer los tres kilos que recibe por el sexo y dejar mal parados a los potrillos.



Rhantos registró una corrida de mucho valor para el clásico del domingo, donde puede tener una gran figuración de acuerdo con sus buenos antecedentes. Será un adversario muy peligroso, que pondrá en juego sus bondades.

TRIUNFOS ARGENTINOS EN EL HIP. DE LIMA

LIMA, 18 (Associated Press). — En las carreras disputadas el sábado en Monterrico ganaron los siguientes productos argentinos: tercera, 1.200: Ckopaiba (Mefistófeles-Scarlett Bell), L. Huberrt en 1'15"3|5; cuarta, 1.300: Porteñito (Mangangá-La Farruca), A. Lau en 1'21"4|5; quinta, 1.200: Sacramento (Cronus II-Vidala), M. Barco, en 1'14"4|5; octava, 2.000: Akar (Edmondo-Rutera), A. Aburto en 2,10"4|5; décima, 2.000: Sehnandoah (Eramos 1-Synia), A. Morales en 2'11"2|5; duodécima, 1.300: Estambul (Míster Cube-Good Hope), Constantini en 1'21".



April Fool quedó con la "sangre en el ojo" y buscará su rehabilitación en el clásico del domingo, frente a cinco adversarios que buscarán hacerle pasar otro mal rato. El hijo de Court Harwell quedó en buena forma y mejor corrido, puede dar amplio desquite. Así lo esperan sus innumerables simpatizantes que le apostaron todo el resto.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA EL VIERNES

PRIMERA CARRERA — 1200 Metros — A las 14.25 (Comienza la doble)

1 Iridiscente	57	J.C.Varela
2 Rareza	57	H.Artigas
3 Vigilance	53	J.Ide
4 Guareza	57	R.Tavella
5 Carilina	57	X.X.
6 Acérrima	53	R.O.R'guez
7 D. Livi	57	no correrá
8 Poya	57	A.Real
9 Portalíos	53	J.Fontela
10 Maleteada	57	X.X.
11 Palontei	57	J.Cano
12 C'matoria	53	no correrá
13 Ondoyer	57	X.X.
14 Ut Supra	57	R.P.R'guez
15 Murovia	57	J.Ortiz
16 A. de Cuba	53	no correrá
17 La Huega	57	J.Rivas
18 Parejona	57	X.X.
19 Orejana	53	E.Pavarini

SEGUNDA CARRERA — 1600 Metros — A las 15.5 (Finaliza la doble)

1 Cotorreo	57	J.Ide
2(Tigris	57	O.Barattucci
3(L. Fuertes	55	X.X.
4 Espacio	57	J.Torres
5 V. Inclán	53	J.Alonso
6 Chistoso	57	X.X.
7(A. Day	53	A.D'Aponte
8(F. Amigo	53	J.Domed
9 Le Fifre	57	no correrá
10 Last Top	53	no correrá
11 Mambrino	57	I.Gorrais
12 Cabo 1º	51	R.Tavella
13 Vatinius	57	S.Mámoli
14 Follín	57	A.Saavedra

TERCERA CARRERA — 1800 Metros — A las 15.55 (Comienza la triple)

1 Blanquilla	56	H.Salas
2 Cinyras	56	no correrá
3 Gilbertia	56	M.Valdés
4 Epigrafía	56	J.Torres
5 Fanchette	56	O.Barattucci
6 Coyness	56	H.Raia
7 Pairia	56	J.Rivas
8 Foguera	56	X.X.
9 Albanesa	56	S.Maciel
10 La Meta	56	F.D'Elía
11 Charara	56	C.Giani
12 La Girl	56	no correrá
13 Brana	56	H.Ortega
14 My Choice	56	no correrá
15 Sacamuelas	56	X.X.

CUARTA CARRERA — 2300 Metros — A las 16.35

1 N. G'ne	61½	A.Etchart
2 Rampua	51	F.D'Elía
3 U. N'fula	51	J.Corso
4 Arrocera	51	O.Barattucci
5 D. Cata	51	O.Richeri
6 B'quilla	51	no correrá

QUINTA CARRERA — 1400 Metros — A las 17.25 (Continúa la triple)

1 Doi Doi	57	X.X.
2 Doricia	54	J.A.Díaz
3 Kalin	54	J.Corte
4 Papelero	57	N.Yalet
5 Egerio	54	no correrá
6 Guitarrero	55	M.Valdés
7 Maverick	52	A.Cufré
8 Mozan	55	R.A.G'zález
9 Barullón	52	X.X.
10 R. Blanco	55	H.Smecca
11 Quefuego	53	M.Giles
12 Baqueano	54	X.X.
13 Eliat	54	A.Plá

SEXTA CARRERA — 1400 Metros — A las 18.10 (Finaliza la Triple)

1 Trillón	57	J.Lococo
2 Satín	54	A.A.R'guez
3 Tritón	57	N.Yalet
4 Recluso	54	B.Arturo
5 Vitalis	57	X.X.
6 Tullow	54	P.Colman
7 Yarm	52	G.Pérez
8 W. Man	57	H.López
9 Red Lilly	54	R.P.R'guez
10 Sorrentino	55	no correrá
11 S. Divino	52	D.Torrilla
12 Surco	55	R.Rutti
13 Se Coló	54	N.Vismara

SEPTIMA CARRERA — 1200 Metros — A las 18.55

1 Germinor	56	R.Rutti
2 Giovinotto	56	X.X.
3 Yacú	56	X.X.
4 D. Sergio	56	J.Lago
5 A. Boca	56	A.D'Aponte
6 Carrero	56	no correrá
7 R'réndum	56	J.Ortiz
8 Reclamo	56	X.X.
9 Urgente	56	R.Nístico
10 Olympus	56	X.X.
11 Dalmaker	56	J.Gutiérrez
12 Wandor	56	R.P.R'guez
13 Vernón	56	X.X.
14 E. Fler	56	O.Tévez
15 Charrán	56	L.Grossi
16 Nilgao	56	X.X.
17 Pirincho	56	J.Rolón
18 Visive	56	N.Yalet
19 Francotipo	56	D.Torrilla
20 Flaxman	56	H.Ventura

OCTAVA CARRERA — 2100 Metros — A las 19.40

1 H'eycomb	57	O.Tévez
2 H. Child	54	C.Giani
3 D. Negra	57	X.X.
4 Sequía	54	X.X.
5 Abdulita	52	A.Plá
6 Azulcita	57	X.X.
7 Macramé	54	X.X.
8 Purina	57	no correrá
9 U. Canción	52	J.Caro
10 Formalina	55	R.Ledesma
11 Absurdité	54	J.Lococo
12 G. Rain	54	P.Sierra
13 Fogosidad	52	J.G.Pina

NOVENA CARRERA — 1200 Metros — A las 20.30

1 Chamaico	57	N.Yalet
2 Naos	57	P.Quevedo
3 Bombal	57	R.Nístico
4 Hechizado	57	C.Sobral
5 Barullón	55	A.D'Aponte
6 Attache	57	no correrá
7 S. Divino	55	X.X.
8 Pachango	57	A.García
9 El Careta	57	L.A.Díaz
10 Egerio	55	E.Cuervo
11 Refundido	57	R.P.R'guez
12 Maverik	55	A.Cufré
13(Gilbertón	57	G.Pereyra
14(Yacamazú	57	N.Fernández
15 Le D'matín	57	I.Gorrais

VENDIO AYER LA QUEBRADA UN LOTE DE MUCHA CALIDAD POR $ 20.500.000

Se reanudaron las ventas en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo en la tarde de ayer. Y numeroso público, atraído por las grandes piezas que presentaba el haras La Quebrada, buscó ubicación cómoda en las instalaciones del local de ventas, para no perderse detalle de las operaciones. Desde que apareció en el ring la primera pieza, se notó el gran interés de los compradores. Y en seguida las posturas fueron tomando un ritmo muy positivo, vendiéndose el primer potrillo en $ 2.800.000. Era un vistoso hijo de Make Tracks, acreditado padrillo que produce los mejores ganadores. Otro hijo del formidable reproductor fue vendido en $ 2.500.000, con el elevado promedio de $ 1.205.882, uno de los más altos de las ventas, en lo que va de la temporada. El resultado de la subasta fue éste:

(Potrillos)

ARISTIDES, Por Make Tracks y Aroma, en $ 2.800.000 al stud El Zorzal (Montevideo).

SATIRO, por Make Tracks y Sal Cerebos, en $ 2.500.000 al stud Sumar.

ATHLOS, por Atlas y Elegance, en pesos 2.100.000 al stud El Zorzal (Montevideo).

PALAIS DE GLACE, por Make Tracks y Nevera, en pesos 1.500.000 al cuidador Osvaldo A. Vigo.

MATUTE, por Make Tracks y Misia María, en $ 1.100.000 a Roberto L. Valdés.

OASIEN, por Oise y Beautiful Girl, en $ 1.100.000 a Asociación de Propietarios de Perú.

ACERTIJO, por Sobresalto y Con Fama, en $ 900.000 a F. Navarro.

SALERNO, por Sobresalto y Sajona, en $ 700.000 al stud Ica (Perú).

ARAGON, por Sobresalto y Arabela, en $ 700.000 a Antonio Tedeschi.

ORTODOXO, por Oise y Edelweis, en $ 950.000 al stud Eslilu.

SARTRE, por Solita y Bisoma, en pesos 650.000 a Horacio I. Boquín.

ORGULLOSO, por Oise y Belle du Jour, en $ 500.000 a Asociación Propietarios de Perú.

Se vendieron 12 potrillos en pesos 15.500.000, a un promedio de pesos 1.291.666.

(Potrancas)

TABLE RONDE, por Make Tracks y Tiburtina, en $ 1.700.000 al stud E.C.P.

GLORIEUSE, por Make Tracks y Grandesse, en $ 850.000 al cuidador Domingo E. Pascual.

HANOI, por Make Tracks y Hungría, en $ 900.000 al stud Eslilu.

WHITE LABEL, por Sobresalto y Whiskaña, en pesos 900.000 a Carlos Varela.

OUTHSINE, por Oise y Angustia, en $ 650.000 al stud Don Carlos.

Se vendieron 5 potrancas en $ 5.000.000 a un promedio de $ 1.000.000 por ejemplar.

En total fueron subastados 17 productos en pesos 20.500.000, a un promedio de $ 1.205.882.

LOS NUMEROS CANTAN

Por JUEGO LIMPIO

CORDOBA

10 premios

Mañana, a las 13

Los más atrasados

Centena
2
42 sorteos

Decena
1
17 sorteos

Unidad
4
21 sorteos

Tres cifras indicadas
214

Dos números atrasados
80 — 04

Redoblona fácil
14 — 80

Atrasados a los premios
04
69 sorteos sin salir

13
58 sorteos sin salir

80
'•' sorteos sin salir

Programa para mañana

1	de $	16.000.000
1	" "	1.200.000
1	" "	300.000
1	" "	150.000
1	" "	75.000
5	" "	20.000

Tres cifras indicadas
810

Combinación segura
04 — 10

Las últimas 10 grandes

24.569	6.928
2.986	33.000
4.032	23.559
36.642	22.909
1.906	15.642

TRES PREGUNTAS CONTRA TRES

1) ¿Cuál prefiere entre Claudia Cardinale, Briggite Bardot y Libertad Leblanc?
2) ¿Qué le propondría hacer después de tomar una copa en el departamento de ella?
3) ¿Qué cree que ella le contestaría?

HECTOR COIRE contesta:

1) Libertad Leblanc, con la que me podría entender.
2) Jugar un partido de generala. Creo que le ganó fácil.
3) Que no tiene dados. ¡Estas mujeres, siempre iguales!

CHICO NOVARRO contesta:

1) Brigitte Bardot, para hacerla bailar.
2) Componer una cumbia de la Guayana Francesa.
3) Que me mandaría al mismísimo demonio.

GUILLERMO BREDESTON contesta:

1) Libertad Leblanc, que es amiga de Norita Cárpena, mi mujer.
2) Irnos a buscar a Norita para dar una vuelta.
3) Que si no tengo físico para ella sola, ¿cómo me voy a hacer cargo de dos?





Susana Brunetti, llegada hace quince días de México, donde estuvo casi un año, firmó ayer contrato con el empresario Petit para actuar un año en El Nacional como figura. No caben dudas que será todo un éxito.

Sergio Renán Está Contaminando a Otros Actores. Con Auto Prestado Sufrió José Antonio. También Alcón Graba Discos. Zulma Visita a Melchor. Suspenden a Director Rompehuelga

El hobby de Sergio Renán se ha expandido y anoche se pudo ver, **totalmente contaminados**, a dos conspicuos colegas de don Sergio probando puntería en el bowling. **Alberto Argibay e Ignacio Quirós demostraron ser bastante novatos aún en el inocente juego**, pero prometieron concurrir asiduamente de ahora en adelante a **los efectos de perfeccionarse.** El partido en el que intervinieron finalizó con el triunfo de Argibay por escasísimo margen **107 contra 103** totalizados por Quirós En la cancha contigua un grupo de reporteros televisivos demostraba que, **al menos en eso de tirar muñecos al suelo**, aventajan ampliamente a los actores. Los scores finales de los escribas fueron **187** para el vencedor y **174, 153** y **144** para los tres que siguieron en el marcador.

Argibay, que protagoniza en el teatro San Martín la obra de Pedro Krichmar, "El bilingüe", aseguró que todas las noches, al salir del teatro, **piensa concurrir al local de bowling para practicar un rato, y que en menos de un mes piensa "hacerle partido" a su colega Renán, a esta altura un verdadero artífice en eso de tirar las bolas.**

GALLEGO CONTRARIADO

Sarcásticos y sibilinos comentarios despertó la espectacular llegada del baladista José Antonio el sábado a los estudios de Canal 9. El hispánico intérprete, con triunfal sonrisa, arribó **manejando prolongadísimo automóvil de marca americana, color celeste y super sport.** Sus allegados, **que saben perfectamente que la fortuna del intérprete no alcanza ni para uno motoneta**, en un principio quedaron boquiabiertos para luego caer en la cuenta de que se trataba **de uno de los tantos vehículos de la multimillonaria** (en dólares) **Martha**, madura, bien conservada y elegante dama divorciada **que alterna continua y diariamente las horas libres de don José.**

Fue entonces cuando en la tortuosa mente de uno de los amigos del cantante surgió la maquiavélica idea puesta en práctica una hora después. Encontrábase José Antonio listo para aparecer frente a las cámaras de "Sábkados continuados" **cuando, con pánico, escucha las palabras del animador Emilio Ariño**, quien supuestamente se dirigía al lente con la intención de presentar al joven. **"Cumplimos en comunicar que Policía Federal advierte sobre el hurto de un vehículo marca..."**, y a continuación brindó todos los datos del coche traído por José Antonio. Antes de que éste pudiera protestar se iluminó la cámara que le enfocaba y, presa de intensos nervios, **tuvo que cantar como pudo.** Al finalizar y comprobar que todos reían a mandíbula batiene se encolerizó, logrando tranquilizarse recién cuando **le explicaron que todo no pasaba de ser una broma, y que las palabras de Ariño no habían sido lanzadas al aire** pues en ese momento se televisaba una tanda publicitaria.

De ahora en adelante mejor que vaya en bicicleta.

TAMBIEN ALCON EN LA ONDA

De buena fuente se supo en la víspera que **Alfredo Alcón se sumó ahora a la lista de actores que registrarán su voz en el disco.** Como se sabe, el primero en lanzarse al mercado discográfico fue **Rodolfo Bebán**, de quien acaba de editarse su segundo simple. Para el mismo sello que el popular "Fito" están registrando **ahora el platinado Jorge Barreiro y la exigente Irma Roy.**

Alcón lo hará para nueva casa editora que está por formarse en la plaza local.

ZULMA, DE VISITA

Saliendo de la prisión de Caseros, donde se halla **instalado su novio**, **Melchor Arana**, se pudo ver en horas de la mañana de ayer a la exuberante **Zulma Faiad** que, aun no totalmente repuesta de la intervención quirúrgica a que fuera sometida la semana pasada, **no deja empero de movilizarse en procura de la libertad del detenido Melchor.** Según se sabe, el problema planteado a Arana data de varios años atrás, **por una causa en la que no se ha probado su culpabilidad y que estaría prescripta.**

LOLITA CANTA MARIANA

A las 21 de hoy **Teleonce difundirá un nuevo programa de "Mariana"**, comedia de Abel Santa Cruz que protagoniza **Lolita Torres acompañada por Jorge Barreiro**, Miguel Ligero, Eva Franco, Teresa Serrador, Adolfo García Grau, Alfonso de Grazia, Florén Delbene, Juan Carlos Palma, Elda Dessel, Gloria Raines e Inés Herera.



Alberto Argibay piensa dejar de lado su habitual adustez para practicar el nuevaolero juego de bowling mecánico, donde en poco tiempo piensa derrotar a su inefable profesor Sergio Renán.

El capítulo se basa en la realización del sueño de Mariana de viajar a Buenos Aires con el padre Florencio, Anatolio y González para entrevistar a los Ezcurra, conseguir una prórroga en la hipoteca que pesa sobre el convento, y de paso, de la mano de González, probar suerte cantando...

Lolita Torres interpretará hoy "Mi carta", "Mariana", "La canción de despedida", "Sueño de Mariana" y "Repiqué".

El programa contará con puesta en escena de Enrique Carreras, música de Tito Ribero, producción de Rubén Machado y Claudio Miguel Bugallo, escenografía de Jorge Bering y dirección de Mario Mussacchio.

SUSPENDIDO POR UN AÑO

Por el término de un año quedó sancionado el director televisivo Jorge Heyman, de Teleonce, según urgente actitud asumida por la Asociación Argentina de Actores. El castigo fue aplicado al violar Heyman la huelga que la entidad actoral volcó esta semana sobre Canal 11 (la semana pasada lo hizo sobre Canal 13), en una nueva medida de fuerza a causa del conflicto que Actores mantiene con las televisoras locales. **Heyman accedió a dirigir una emisión de "La hora de la mujer"**, ciclo que ordinariamente dirige el obeso Luperena, quien respetuoso del mandato gremial se negó a trabajar ese día. **Pero su obsecuencia costó cara a Heyman, quien por un año no podrá contar con actores para dirigir en ninguna televisora ni teatro capitalino.** Se ignora si la misma medida alcanza a las animadoras del programa (Sussy Kent y Clarisa Gorbolés). En tal caso deberá dimitir del micro que tiene a su cargo en el mismo ciclo la actriz Julia Sandoval, **a la que la gremial de actores podría obligar a que prescinda de dicha labor pretendidamente periodística en la femenina tira.**

MUJERIEGO EN PUERTA

Se confirma **la llegada de Sergio Endrigo a Buenos Aires** con destino a Canal 9. Su debut, varias veces anunciado ya, se programó para el 11 del mes próximo. Actuará además para el ascendente show "Corazón latino" a partir del día 15 del mismo mes. El creador de "Teresa" (autor e intérprete) **trae ocho temas nuevos para estrenar entre nosotros, todos ellos con nombre de mujer. Se asegura que su costumbre es dedicar una canción a cada amor que pasó en su vida.**

A esta altura debe tener una agenda del tamaño de una guía telefónica. ¡Pobre!



PROGRAMA

16
- 2 Largometraje "Genio último modelo" (norteamericana)
- 7 De Mujer a Mujer
- 9 Mujeres Siglo XX

16.30
- 9 Teatro de Abel Santa Cruz
- 11 Lassie

17
- 7 Nuestro Mundo
- 9 Galería de Sueños
- 11 Robin Hood
- 13 La Novela de la Tarde

17.30
- 2 Feminísima
- 7 Pavasin y su Mundo
- 9 Cuando se Quiere Ser Feliz
- 11 Matt Dillon
- 13 Panorama Hogareño

18
- 9 Los Lanceros de Bengala
- 11 ¿Es Mamá quien Manda?
- 13 Teleteatro del Aire

18.30
- 2 Tira Infantil
- 7 El Hombre y su Universo
- 9 Ivanhoe
- 11 Kentucky Jones
- 13 Gran Teleteatro Pond's

19
- 2 Tombstone Arizona
- 7 Noticiero TV
- 9 Batalla Aérea
- 11 Batman
- 13 Corazón

19.15
- 13 La Tortuga D'Artagnan

19.30
- 2 La Historia de...
- 7 Show de Mickey Rooney
- 11 Laredo
- 13 Los Detectives

20
- 2 Travesuras de Patty Duke
- 7 Show C. C.
- 9 ¡Qué Vida Esta Señor!
- 13 Telenoche

20.30
- 2 Quéjate y Verás
- 7 Richard Diamond
- 9 Ni un sí, ni un no
- 11 Hechizada
- 13 La Isla de Gilligan

21
- 2 Teatro 2
- 7 El Tango es así, ¿o no?
- 9 Corazón Latino
- 11 Mariana
- 13 La Tuerca

22
- 2 Los Solteros del 10º "C"
- 7 El Día de Valentín
- 9 Teatro de Humor
- 11 La Caldera del Diablo
- 13 La Familia Falcon

22.30
- 7 Noticiero TV
- 13 El Detective Millonario

22.45
- 7 Paraninfo

23
- 2 Largometraje "Conciencias muertas" (norteamericana)
- 11 El Reporter "Esso"

23.15
- 7 Nuestra Condición Humana
- 11 La Ley del Revólver

23.30
- 9 Nuevediario
- 13 Noticiero 13

23.40
- 9 Programa Especial

23.45
- 13 Doctores y Enfermeras

0.15
- 11 Cine Nocturno "Juanillo, papá y mamá" (española)

0.30
- 13 Abriendo una Ventana

Al cierre
- 13 Palabras de Vida
- 7 Momento de Meditación



◆ ROBERTO FLORIO REAPARECE HOY CON SUS CANCIONES

El doctor Carlos Fleider diagnosticó "faringitis aguda e irritación de las cuerdas vocales" y dispuso diez días de silencio absoluto. Y Roberto Florio tuvo en cuenta el sabio consejo del otorrinolaringólogo y suspendió sus presentaciones en "Vuono" y "Patio de Tango" —muy a su pesar— para refugiarse en la quinta "Estrella" de Castelar, lejos del teléfono y el inevitable diálogo con sus amigos. Así se repuso, felizmente y el domingo debe viajar a Montevideo para actuar en Teleonce, en el tanguero programa titulado "Caño 14", dirigido por Voiro. Antes de viajar a Caracas —confirmado por cable— grabará con Nijenson y orquesta típica.

◆ OLGA DELGROSI CONTINUA SU GIRA DE 34 DIAS

Desde el viernes 7 de octubre está en gira la escultural muchacha uruguaya, acompañada por el Cuarteto Típico del bandoneonista Toto D'Amario, instrumentista argentino radicado en Montevideo. La carta que nos hizo llegar Olga Delgrosi nos pone en conocimiento de su éxito por el Litoral de nuestro país, donde su nombre es muy popular por sus actuaciones con el maestro Donato Racciatti y por sus recientes grabaciones junto a Lalo Martel y Los 7 del Tango, dirigido por Luis Stazo y Orlando Trípodi, pequeño conjunto que en estos momentos goza de una excelente difusión en todo el país. Antes de retornar a Montevideo, Olga tratará de grabar algunas canciones y presentarse por televisión.



MIGUEL CALO — OLGA DELGROSSI

◆ MAÑANA GRABA ROBERTO RUFINO CON MIGUEL CALO

Para el sello ODEON, al que pertenece desde hace muchos años, el famoso maestro Miguel Caló —uno de los grandes del tango de todos los tiempos— ha elaborado los doce "playbacks" que integrarán su nuevo disco de larga duración, con la intervención especial de una de las voces más calificadas de Buenos Aires: Roberto Rufino. El notable intérprete, que el lunes regresó de la ciudad de Córdoba, iniciará mañana su cometido profesional, "agregando" su voz a los temas ya grabados por el maestro Miguel Caló y su gran orquesta típica. Entre otros títulos Rufino ha de cantar Duelo criollo, Para siempre, Tabaco, Yuyo verde, Nido gaucho, Marión, Verdemar, Rondando tu esquina y Yo no merezco este castigo.

◆ ENRIQUE RODRIGUEZ Y ARMANDO MORENO EN RADIO

Dos nombres que gozan de sólido prestigio en Colombia y otros países de América latina —incluso en el Japón— han retornado a los programas de Radio Belgrano. Por ahora y hasta tanto se lo permitan sus compromisos de fin de semana, el bandoneonista Enrique Rodríguez, su orquesta de todos los ritmos y el aplaudido cantor Armando Moreno, realizan un solo programa semanal en la emisora de Ayacucho y Posadas, los martes a las 20.5, exhumando los perdurables éxitos que Rodríguez y el "Niño" Moreno han llevado al disco ODEON a lo largo de dos largas décadas. De tal suerte y merced a la singular notoriedad del director, la orquesta y el cantante tienen cubierto el calendario 1966 con dos "shows" diarios de viernes a domingo, en ciudades del interior del país y en Montevideo. Aunque resulte sorprendente para muchos, la orquesta del maestro Enrique Rodríguez con Armando Moreno es la que más trabaja en cualquier rincón del territorio.

◆ UN IMPORTANTE MOVIMIENTO DE GENTE DE TANGO

Convocados por el señor Juan Carlos Menna, jefe de difusión de ODEON (de música popular argentina), se reunieron algunos comentaristas de tango en el Círculo Tradición de la calle Moreno 2583. El lunes, en la segunda reunión, se esbozaron diversos proyectos para beneficiar al tango en las emisoras oficiales de todo el país con espacios especiales y recabar de las televisoras argentinas un tratamiento más considerado para con el tango, es decir, incrementar su participación en los programas musicales; aplicar los cartones con títulos y autores que se omiten (salvo excepción honrosa de TELEONCE ; cuidar algunos libretos burdos y jocosos que perjudican abiertamente al tango (Gius, Santa Cruz, etc.); equilibrar al tango con otros ritmos menos importantes y dar cabida en los programas a los auténticos exponentes de la música popular

◆ GRACIAS A RCA POR "APOYANDO EL BUEN TANGO"

Ratificando el renacer pujante del tango argentino de buen cuño, el sello RCA Víctor ha tomado con verdadero entusiasmo la tarea de exhumar los tangos y los intérpretes de mayor gravitación popular, injustamente archivados por los sucesores del mal recordado Ricardo Mejía, especie de "caballo de Atila" que destruyó o sepultó matrices de un valor incalculable, dañando impunemente el patrimonio musical argentino. Felizmente algo quedó en pie y la empresa trata de reparar el mal causado editando una serie sensacional —CAL— que ya se ha engrosado con más de 30 discos de larga duración, liberados de su "condena a muerte". Por su parte, la Gerencia de Propaganda y Difusión a cargo del señor Jorge Figone, dentro de sus posibilidades, distribuye este valioso material.

CHOLO HERNANDEZ

ATRAYENTE TEATRO: MARIA VANER-FABIO

Marcelo, joven de la aristocracia romana, conoce una noche, de casualidad, a una muchachita que "hace cine", de la cual queda prendado.

Entre ambos se establece una corriente de simpatía. Marcelo se enamora profundamente y Ana le corresponde, aunque a su manera... Poco a poco Marcelo va advirtiendo que es engañado por la pequeña Ana, quien no deja pasar de largo ninguna oportunidad para sus inconscientes aventuras. Marcelo tratará de justificarla frente a sus amigos y a los espectadores; pero los acontecimientos lo van superando y van aniquilando la increíble bondad y comprensión de Marcelo, pues tras cada arrepentimiento de Ana surge una nueva aventura, cada vez más disparatada, cada vez más loca. Marcelo, poco a poco va desfalleciendo en justificar frente a los espectadores las caídas de su "inocente Ana, que es... ¡pura, purísima!"

Este espectáculo, que trae por primera vez a la pareja **María Vaner-Leonardo Favio** a los escenarios del país, está apoyado en la mayor parte de su desarrollo por la proyección de diapositivos, que no solo sirven para ambientar y trasladarnos a Roma, Capri, Nápoles (lugares éstos en que se desarrolla la divertida comedia del autor italiano Ercole Patti), sino que en un montaje especial participan en la comedia como intérpretes de la misma, sincronizados con una banda sonora de notable calidad sonora y musical.

"Amor en la ciudad", de Ercole Patti, "best seller" internacional antes de convertirse en ídem teatral, subirá a escena este jueves 20 en la sala del teatro Ateneo, con un elenco que integran —además del binomio protagónico— Humberto Bruno, Anita Larronde, Alfredo Ferrari y Juan Carlos Bogado. La representación teatral contará con especial escenografía de "Tiky" García Estévez, diapositivos en color de Rubini y dirección general de Leonardo Favio.

Esta presentación porteña de "Amor en la ciudad", a diferencia de la norma habitual, llega a Buenos Aires tras una serie de giras por el interior del país de la compañía. En cada ciudad y pueblo importante en que fuera representada obtuvo un suceso espectacular que, ahora, podría repetirse aquí. Pronto se sabrá.



▲ María Vaner hace teatro por primera vez formando pareja con Leonardo Favio en "Amor en la ciudad". Será este jueves en el Ateneo, tras exitosa gira.



◄ Brigitte Bardot, amargura, su hijo Nicole. Placer, en la sexualidad junto al gran amor de su inquieta vida.

BRIGITTE HACE CONFIDENCIAS: SEXO, AMOR, EL HIJO, DIOS, ETC.

PARIS, 18 (EFE). — En reportaje que le realizara anteayer Jill Kopp, para la brillantemente audaz revista americana "Play Boy", Brigitte Bardot hizo una serie de confidencias que por primera vez tomarán estado público en los próximos meses, al publicarse una edición especial del famoso libro-magazine especializado en "erotismo poético".

Entre otros temas espinosos, B.B. se autodescribió íntimamente de esta manera: "Para mí la sexualidad es inconcebible sin amor desde el tercer hombre que conocí en mi vida, cuyo nombre no viene al caso. Fue un descubrimieno imprescindible para mí, que me libró de angustias, culpas y sufrimientos que, de otra manera, me hubieran convertido al fin en carne perpetua de psicoanalistas. Quizá haya sido el gran amor de mi vida"...

◆ SUFRIMIENTO POR NICOLE

En otro pasaje de la extensa entrevista, que casi resulta un monólogo de Brigitte, la actriz expresa: "El mayor motivo de sufrimiento en mi vida es Nicole, mi hijito. Me angustia su existencia a cada momento y tengo una tremenda necesidad de Dios desde que él nació. Esa necesidad, en un espíritu educado en el escepticismo y casi en el ateísmo, resulta a veces una tortura. Esa es la verdad. Como también, aunque no me lo haya preguntado, le diré que el colmo de felicidad que he recibido, recibo y ojalá siga recibiendo hasta que me muera es la maravilla de tener un hijo. Creo que siempre el máximo motivo de felicidad es al mismo tiempo fuente de las mayores angustias".

PRIMER PREMIO DE CANNES, EL JUEVES

Definitivamente, tras algunas postergaciones, pasado mañana, jueves, se estrenará el filme de producción francesa **"Un hombre y una mujer"** ("Un homme et une femme"), que abrió la Semana de Cine Francés recientemente celebrada, con un comentario entusiasta por parte de quienes pudieron conocerlo.

Esta realización de Claude Lelouch tiene por principales protagonistas a **Anouk Aimée**, **Jean Louis Trintignan**, Pierre Barouhg, Valerie Lagrange y Simone Paris. Ha sido filmada en blanco y negro, o en virajes del más variado color, o directamente en color, de acuerdo con la significación psico-poética de cada escena, y esto significa un audaz intento de Lelouch de utilizar todos los medios a su alcance para conferir expresividad y emoción a la anécdota.

Elementos reales de dos mundos que son bien conocidos para el productor-director Lelouch han servido de fondo al drama que este filme propone: los estudios cinematográficos franceses y las pistas europeas para las más famosas carreras de autos. De ambos campos proceden los protagonistas. Una "script girl" de la industria del filme y un corredor de las grandes y veloces máquinas famosas. Ambos tienen un pasado que les hace sobrenadar en un presente incoloro y vacío. La casualidad los une y la fatalidad los separa.

Lelouch plantea un problema que puede ocurrir a diario y a cualquiera. Pero en lugar de soslayarlo se entrega a él y deja que la juventud, la vida y ese fondo de inefable candor que milagrosamente conservamos todavía salga a la superficie para poner un colofón de amor a lo que parecía definitivamente yerto e inánime.

¿Un final feliz? ¿Un fracaso del amor?

En realidad, Lelouch ha preferido una solución vital.



▲ Anouk Aimme es la protagonista de "Un hombre y una mujer", excepcional película de Claude Lelouch que recientemente ganará el máximo premio del Festival de Cannes. Fue muy merecido.

Vuelta de Camilo y Pepone

"El Camarada Don Camilo" (Il Compagno Don Camillo), película italiana que será distribuida en toda América Latina por The Rank Organisation, nos trae nuevas aventuras de la celebrada pareja encarnada por Fernandel y Gino Cervi. El alcalde, fiel a su roja bandera, ha organizado un viaje a un pueblecito ruso cuyo nombre se asemeja a Brescello, donde él vive y ejerce sus funciones. Su proyecto es celebrar allí, con diversos festejos, aquella hermandad de nombres, con el objeto de estrechar vínculos con los camaradas soviéticos.

El sacerdote trata infructuosamente de hacer fracasar la idea de Pepone y apela hasta a una huelga de hambre para conseguirlo. Pero es él quien fracasa y solo consigue que su rival usando algo así como un chantaje moral— lo lleve consigo a Rusia. Camuflado de "Camarada Torocci", don Camilo llega a Brezwyscewski con la comitiva. La distancia que los separa de la patria —2.000 kilómetros—, no atenúa en nada la contienda subterránea entre párroco y alcalde.

El pobre Pepone tiembla a cada instante ante la idea de que se descubra la verdadera identidad de don Camilo, quien por su parte no se amilana y hace rechinar los dientes de su contrincante diciendo misa a diario en el hotel y bautizando a cuatro hijos de Iván, presidente del Koljoz. El tal Iván, réplica rusa de Pepone, es un individuo soberbio y prepotente que ha relegado al pope de Brezwyscewski a un rincón cerrando su iglesia. Don Camilo se erige en entrenador del pope y le enseña a boxear insuflándole valor y fe, lo que le permite poco después retomar su iglesia ante la furia y la impotencia de Iván.

En medio de estos acontecimientos se entreteje un idilio entre el camarada Scamoggia y la seductora Nadia, intérprete rusa que fuera cedida a la comitiva italiana por las autoridades, y el filme cambia bruscamente de signo cuando don Camilo, ya de regreso en Italia, se prepara a viajar a los Estados Unidos encabezando un grupo de sacerdotes. Entonces le toca a él soportar la intromisión de un "extraño" cura, que no es otro que Pepone camuflado y es él quien esta vez le revienta el hígado a su contendor... pero esto no es para contar, sino para ver. Pronto podremos hacerlo, porque el estreno se aproxima.

EL NUEVO CINE ESPAÑOL

En el auditórium de la Subsecretaría de la Nación, el Cine Club Núcleo presentará a fines de mes la Semana del Nuevo Cine Español, con la exhibición en carácter de preestreno de siete notables películas de otros tantos jóvenes realizadores hispanos.

Estas obras forman un panorama que ha logrado cambiar la fisonomía del cine español y cuyas obras han merecido los más elogiosos comentarios de la prensa internacional. Varios de los filmes a presentarse han representado a España en distintos festivales internacionales

Las películas son "La tía Tula", una elogiadísima y premiada realización de Miguel Picazo, según la obra de Miguel de Unamuno; "Los farsantes", de Mario Mario Camus; "Nueve cartas a Berta", otra laureada realización de Basilio M. Patino; "De cuerpo presente", de Antonio Eceiza; "Fata Morgana", de Vicente Aranda, un film de ciencia-ficción que representó a España en el último Festival Internacional de Karlovy Vary y que obtuviera calurosos comentarios de la prensa francesa; "Acteón", de Jorge Grau, y "La niña de luto", de Summers.



Daniela Rocca, la encantadora y talentosa actriz de "Divorcio a la Italiana" y tantas importantes películas peninsulares, llegaría a Buenos Aires en febrero del año próximo, encabezando empinada compañía teatral. Será un placer tenerla entre nosotros: ¿No le parece?

CENA Y BAILE DEL FESTIVAL

Tras la obligada postergación de la fecha inicialmente proyectada para el festivo evento, definitivamente se fijó para el lunes 7 de noviembre próximo, a las 22 horas, la gran cena y baile anual auspiciada por la comisión organizadora del Festival Cinematográfico Internacional de la República Argentina.

El acto será amenizado con dos grandes orquestas, se realizará en "Embassy", Suipacha 751, y durante su transcurso serán sorteados valiosos objetos entre los concurrentes y se efectuará un gran "show" dirigido por Cecilio Madanes, en el que intervendrán los astros y estrellas más refulgentes del teatro, la televisión y la cinematografía argentinos.

Las tarjetas están en venta en la sede del festival, Lavalle 1943, de las 10 a las 12 y de 15 a 18 horas.

Será, sin duda, una gran fiesta, donde volverán a ponerse de manifiesto la cordialidad y camaradería que reinan entre los integrantes del clan cinematográfico de nuestro país, juntamente con los astros y estrellas de la televisión. Una noche que habrá de perdurar en la memoria de quienes asistan a ella. Valdrá la pena asistir, entonces...

UN CHAPLIN QUE VUELVE A ANDAR



LONDRES, 18 (EFE) — Aunque todavía en silla de ruedas, Charles Chaplin reapareció esta mañana en los estudios cinematográficos de Pinewood, cerca de la capital británica. Fue su primera salida prolongada tras el accidente de los últimos días que hizo temer por sus futuras posibilidades de caminar, y se ocupó intensamente, en laboratorios, de una parte importante del montaje de su película "La condesa de Hong Kong".

Aseguró, exhibiendo excelente humor, que solo usará "este repulsivo carruaje un par de días, como descanso intensivo; luego tengo proyectado revivir a Charlie y sus corridas al estilo 1920 en una refilmación de los mejores cortos y fragmentos cómicos del pasado".

Como puede apreciarse, el gran Carlitos tiene una gran vena humorística, aun en los trances penosos de su carrera, que ha alcanzado el máximo esplendor.

UNA CHAPLINA Y SUS ANDANZAS...



PARIS, 18 (EFE). — "No tengo ningún proyecto de matrimonio, con director de cine, torero español, soldado vietnamés del Norte ni nativo africano semi antropófago..." Tal fue la declaración de Geraldine Chaplin en un fugaz paso de 24 horas por la capital francesa. Con ello, la hija de Mr. Charles tomó el pelo a ciertas publicaciones semiescandalosas parisienses que atribuyen los más inesperados "romances", confirmó que para el 15 del mes próximo, estará en México, a fin de "decorar" la presentación de la película de la Metro "Dr. Zhivago", enviada como exclusiva y oficial representante del cine norteamericano al festival de Acapulco.

Sin embargo, y a pesar de los desmentidos de Geraldine, las publicaciones siguen afirmando que la hija del gran "Carlitos" mantiene un romance secreto con alguna "personalidad" que aún no pudo definirse en que campo actúa. Además, el viaje se interpreta como sugestivo.

ELVIS PRESLEY REAPARECE EN INOCENTISIMA COMEDIA

Informa Metro Goldwin Mayer que estrenará el jueves próximo en el cine Metro la película "Loco por las muchachas" (Girl happy), que tiene como portagonista al actor y cantor Elvis Presley, secundado por un conjunto de bellas muchachas, entre las que se destacan Shelley Fabares, Nita Talbot, Joby Baker, Mary Ann Mobley, Chris Noel, Lyn Edgington, Gale Gilmore y Pamela Curran. Intervienen también en la película Harold J. Stone, Gary Crosby, Fabrizio Mioni, Jimmy Hawkins, Jackie Coogan, Peter Brooks, John Fiedler y muchos otros.

Boris Sagal es el director de este filme que tiene argumento escrito por Harvey Bullock y R. S. Allen y presenta a Elvis Presley como un joven músico que ha sido contratado por un rico industrial de Chicago para que cuide a su hermosa hija, mientras ella se halla de vacaciones en Fuerte Lauderdale. Esta misión acarrea numerosas dificultades y miles de complicaciones para Elvis, pero se las maneja para no separar sus ojos de la muchacha un solo instante, interponiéndose así entre ella y su admirador. Estas situaciones han sido graciosamente aprovechadas por el director. "Loco por las muchachas" ha sido totalmente filmada en Florida, California.

En ella se oyen varias canciones cantadas por Presley y por un nuevo conjunto. Según se anticipa sería una "resucitación" de la clásica y siempre festejada comedia musical del cine americano.

UNA JULIE Y SU EXITO NUMERO 1



El próximo mes de noviembre se repondrá en las pantallas porteñas la superproducción en colores de Walt Disney, "Mary Poppins", con Julie Andrews y Dick Van Dyke en los roles principales.

"Mary Poppins" fue galardonada con el "Oscar" de la Academia de Hollywood a la mejor partitura musical, a la mejor canción original, a los mejores efectos especiales y a Julie Andrews como la mejor actriz de la temporada fílmica 1965.

La película, dirigida por Robert Stevenson, será distribuida por Películas Rank de la Argentina y su reestreno tendrá lugar en una cadena de cines capitalinos y suburbanos, además de la sala de Los Angeles.

Este filme de Walt Disney, de acuerdo con la serie de reestrenos en todo el mundo —que hasta el momento repitieron casi infaliblemente el éxito de las primeras presentaciones— parece destinado a ser uno de los mayores sucesos de taquilla en la producción del famoso dibujante y cineasta norteamericano.

UNA LUSITANA ES LA MUJER MAS FOTOGENICA DEL MUNDO

SAN PABLO, 18 (Reuter). — Una muchacha portuguesa de 21 años, a quién le encanta leer obras de Brecht y Shakespeare en sus idiomas originales, resultó elegida "Mis Objetivo Internacional" de 1966 en ésta. Fue escogida por la asociación local de reporteros gráficos en mérito a sus calidades fotogénicas y por su vestido típico de Portugal.

En el certamen efectuado anoche, Angele María de Souza, de Brasil, terminó en segundo lugar. Reside en Tres Coraçoes, en poblado en donde nació "El rey" Pelé. La peruana Luiza Muro terminó en tercer lugar y la norteamericana Ellen Beatty en cuarto lugar.

Una película en tecnicolor, filmada totalmente en exteriores, durante el certamen, mostrará luego a las concursantes.

"OPERACION DIABOLICA", CON UN NUEVO BOND, ESTE JUEVES

Producción de espionaje, en Technicolor y TechniScope, es "Operación Diabólica" novedad cuyo estreno anuncia Interfilm para el próximo jueves en el cine Iguazú. Aventuras con abundante dosis de violencia y sexo se suceden en este filme que muestra una organización siniestra, dedicada al espionaje en las esferas industrial, política y militar.

Luchará contra la organización un agente secreto especialmente preparado, cuyo severo entrenamiento combinado con sus excepcionales condiciones físicas y mentales, lo transforman en una inexorable y precisa máquina de persecución y castigo.

Simon Sterling tuvo a su cargo la dirección del filme, que animan en los papeles centrales George Ardison, Barbara Simons y George Riviere, actor franco-argentino.

CINES

CENTRO

ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 12.30, 14.35, 16.40, 18.50, 21, 23.10,

TUYA EN SETIEMBRE

con G. Lollobrigida y R. Hudson, en tec. 14.25, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. Not. Argentino.

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700 8 meses de permanencia en cartel, con la encantadora Julie Andrews. A las 14.35, 18.20 y 22 hs.:

LA NOVICIA REBELDE

(The sound of music) Dir.: Robert Wise, en Todd A O 70 mm. y color de luxe. 17.50 y 21.30: Show musical. Loc. vta. 8 días anticipados. (Copia nueva).

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:

SYNANON ANTRO DE FE

Ch. Connors, E. O'Brien. Adictos al veneno blanco luchando por liberarse del vicio. Cont. p|18. Sáb trasnoche.

A. Y CIENCIAS. (Sala Esmeralda) Esmeralda 473. 31-5764. Hoy cine de archivo. Cuando huye el día, de I. Bergman (1957), a las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30.

ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. — 13.5, 15.20, 17.40, 20.25, 23 hs.

Una Espía por Error

Inc. men. 14 añ. Color, dur.: 110 minut. con D. Day, R. Taylor, A. Godfrey, 12.40 y 20 hs. Varied.

AUD. KRAFT. Florida 683. 31-2775 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.50: El gran robo del juguete (cortometraje) y Rugido de ratón con P. Sellers. Pl.: $ 130. Sin restr. Cont. Jueves 20, Diario de una camarera.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726 Playa de estac. gratis.

TARZAN Y LA DIOSA VERDE

Pecadores de San Francisco, Kink Kong. Continuado.

AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. - 11, 13.40, 16.20, 19, 21.40, Los insaciables.

AVENIDA. A. Mayo 1222. 38-2295. Cont. de 12 a 20.30 hs.: $ 80.:

MORIR EN MADRID

montaje de F. Rossif.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.50, 16.10, 18.25, 20.40, 23 hs. G. Peck, S. Loren en

ARABESQUE

Excl. en esta sala. Tec. Panav. Proh. men. 14 añ. 13.30, 15.50, 18.10, 20.25, 22.45 hs. Noticiero.

BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 14, 16.40, 19.40 y 22.45 hs. Ult días,

LA SOMBRA DE UN GIGANTE

sin restricc. K. Douglas, Y. Brynner, F. Sinatra. Jueves extraord estreno.

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Pr. m. 18 añ. A. Aimée, J.-Louis Trintignant.

CALLAO. Callao 27. 40-1898. 14.20 16.20, 18.40, 20.50 y 23.10:

JAMES TONT OPERACION U.N.O

Tecn. p|14. 16, 18, 20.20 y 22.30 Variedades.

CERVANTES. Belgrano 1820. — 38-2698. Cont. 15, 18.45 y 22.40, P. Ortega y G. Borges en:

EL REY EN LONDRES

16.45 y 20.40 El más puro amor. 14.30 hs. Variedades.

COLISEO. Charcas 1119. 41-1115 y 44-0242. Ultimo día. A las 14, 16.15, 18.30, 21 y 23.30; EL GRAN BALLET, 15.30, 17.45, 20 y 22.40 hs. S. Arg. Mañ. estr.: Una joya del nuevo cine checoslovaco,

LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR

Premiada por los cronistas de Hollywood. Pr. men. 14 añ.

COSMOS. 70. Corrientes 2048. — 47-0662. 14.40, 17.30, 20 y 22.40 hs.

La Sombra de un Gigante

Sin restr. color, K. Douglas, Y Brynner, F. Sinatra, J. Wayne: 14.30, 17, 19.50 y 22.30, Not. 19.40 y 22.20: Show musical.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Ultimos días. Todo en colores, Maya, C. Walker, Hércules, Sansón y Ulises, K. Morris.

GLORIA. A. Mayo 1225. — Alma gallega, en tecn., Amor sobre ruedas, Pepe Blanco. NO-DO.

G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Perdóname mi vida, A. María; Bello recuerdo, Joselito y L. Lamarque. NO-DO.

G. REX. Corrientes 857. 35-7000. A las 13 15.20, 17.45, 20.30, 23.10: MONICA VITTI en:

MODESTY BLAISE, SUPER AGENTE, SUPER MUJER

(P|m|14|Inc|18|añ.) con Dick Bogarde y T. Stamp. Dir.: J. Losey. 12.45, 15, 17.25, 20.10 y 22.50: Not. A las 19.50 y 22.35: Show Musical. Local. en vta. con 3 días de antic.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808 13, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. J. P. Belmondo y U. Andress en: AVENTURAS CHINAS EN CHINA Dir. Ph. de Broca. (Apta t|púb. 15.45, 17.45, 20 y 22.20: Varied.

G. VICTORIA. A. Mayo 882. — 34-1493. Extraordinarias. Una ventana al éxito, J. Ramón, Pinocho y. Tedesco, La pérgola de las flores, M. Díaz, A. Prieto, Tecn.

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. A las 13.30, 15.45, 18.05, 20.40 y 23 hs., Ugo Tognazzi y Nino Manfredi en: (P|m|18|años.) Miércoles Estreno: EL PAPANATAS, con Bourvil.

IDEAL. Suipacha 378. 12.45, 14.30 16.20 y 18.30. Cont. y por secc. 20.40 y 22.55 hs.

Las Tres Vidas de Thomasina

Panav. y Tech Otro extraordinario espectáculo para familias, realizado por W. Disney, con la actuación de la famosa pareja infantil de Mary Poppins.

IGUAZU Lavalle 910. 35-1131 las 1[illegible] 19 20, 22 30; Notic

La obra maestra de Fellini, con Giulietta Masina:

JULIETA DE LOS ESPIRITUS

(Pr|m|18|años)

LORRAINE. Ctes. 1551. 13.30 14.50, 16.10, 18, 19.40, 21.20, 23 Un Bergman intimista y mordaz:

Secretos de Mujeres

Mañ.: El ojo del diablo, de I. Bergman.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742 Loc. num.: a las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Not. y llegó por fin, con el toque mágico de

Walt Disney
Walt Disney

y los pequeños grandes actores de

MARY POPPINS
LAS TRES VIDAS DE

THOMASINA

en tecn,, de lunes a viernes, obsequio de revistas Disneylandia, a todos los niños concurrentes. Próximamente:

MARY POPPINS

Laureada con 5 oscares de la Academia de Hollywood.

LUXOR. Lavalle 669. 31-3898. — 14.50, 16.30 y 22.10 (en punto), en 70 mm. UltraPanv. y tecn.

LA BATALLA DECISIVA

con H. Fonda, R. Shaw, R. Ryan, D. Andrews, P. Angeli y gran reparto (Apta para todo público): 14.30, 18 y 21.40: Not.

METRO. Cerrito 570. 35-4219. — 13.45, 15.33, 18.10, 20.40 y 23.10:

Un Espía de Más

Pr. men. 14 añ. Metrocolor. R. Vaughn, D. Provine y D. McCallum, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.35: Not. y Show.

METROPOLITAN. Ctes 1343. 40-0816 y 1064. A las 16.30 y 21: Show musical, de V. Gobbi; 17.15 y 21.30 3er. MES EXITO CONSAGRATORIO

DOCTOR ZHIVAGO

(P|m|14|añ.) (Inc|18|añ.) Laureada con 6 Oscares de oro. Dir. D. Lean. G. Chaplin, J. Christie, O. Shariff A. Guinness, Rod Steigel, R. Richrason, Tom Courtenay, S Mc Kenna, R. Tushingham. Loc. en venta para hoy y 7 días sig. Boletería de 10 a 23.

MONUMENTAL. Lavalle 780. — A las 13 05, 15.15, 17.40, 20, 22.30: Noticiero.

UNA CUESTION DE HONOR

Pr. men. 18 a. con U. Tognazzi en tecnicolor.

MUNDIAL Cont. Ctes. 969 35-3545 Chaplin, Tres Chiflados, Gordo y Flaco, Donald, Malandrín, Urracas Pluto, Espaguetti. Varied.

NORMANDIE. Lavalle 861. 12, 14.5, 16.45, 19.40, 22.35, Suc. Arg. y

Hollywood al Desnudo

(El Oscar), S. Boyd, E. Sommer, color, Pr. men. 14 añ. Mañ. estr. La tienda de la calle mayor, I. Kaminska, Oscar, de la academia de Hollywood, a la mejor película extranjera.

NOVEDADES. Florida 364. 45-5158 Notic. Arg., Español, Francés, Alemán, Soviético Dib color Actua.

OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. — A las 13.05, 14.55, 16.55, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. Lando Buzzanca JAMES TONT, OPERACION U.N.O Pr. men. 14 añ. en Tech. y Tech 14.40, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45 Varied. Sáb. trasnoche.

OPERA. Corrientes 860. 35-6419. - 20.15 y 22.30, sensacionales presentaciones de la revista musical japonesa:

Noches de Tokio

por la SHOSHIKU TROUPE REVUE, la más famosa compañía de espectáculos frívolos del Japón, llegada especialmente desde Tokio. 60 supercoristas animando 21 cuadros de gran espectáculo. Suntuosos vestuarios y grandes escenarios propios. Todos los días, a las 20.15 y 22.30. Sábado, a las 18, 20.30 y 23; Domingo, a las 19 y 21.15. Entr. en vta. con 2 días de antic. Pull. $ 300. Hoy a las 13.05, 15.20 y 17.40:

UNA ESPIA POR ERROR

la comedia más brillante de Doris Day y Rod Taylor. (I|m|14|años.) En breve la gran creación de Sophia Loren.

J U D I T H

PARIS. — Lavalle 769. 31-2916. — A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.05 y 23 horas:

ADOLESCENTES PELIGROSAS

13, 14.50, 16.45, 18.40, 20.35 y 22.30: Not. (P|m|18|a). Sáb. trasn

PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. 13.30, 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 Not. 13.40, 15.50, 18.10, 20.35 y 22.55 U. Tognazzi en su mejor film y marav. Tecn.

UNA CUESTION DE HONOR

Proh. men. 18 años.

PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. — 14.25, 16.55, 19.45, 22.30. Not. y

Hollywood al Desnudo

(EL OSCAR)

Proh. 14. Inc. men. 18 añ. En col. S. Boyd, E. Sommer, La emocionante carrera en pos del premio más codiciado de Hollywood. 19.30 y 22.15 Show. Mañ.: El niño y el mudo, D. Gelin. METROPOLITAN No deje de ver Doctor Zhivago.

PRINCESA. Suipacha 460. 35-1112

Por la Patria

con Tom Courtenay.

REAL. Esmeralda 425. 45-3600. — Cont. desde las 12 hs.. Extraordinario festival del Pájaro Loco, en colores. Notic. Variedades.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — 35-1850. ADIOS GRINGO, con R Wood: 15.30, 19.15 y 23 horas 24 HORAS DE FUEGO: 13.20, 17 10 y 20.55, en tecn. y Totalscope (Proh. men. 14 años).

ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Vía Marguita: La calle de las tentaciones; Ráfaga de pecados. (P|18

ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 Cont. Not. La décima víctima Pr. men. 18 añ. M. Mastroianni.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3389. 13, 14.55 16.50, 18.50, 18.50, 20.40, 23.45: Not. Arg. 13.10, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05, 23.10: EL REY EN LONDRES. P. Ortega, G. Borges Para todo público. Sáb. trasnoche

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Eco de tambores, Tech. G. Cooper: 13, 16.05, 19 y 22.15: La espada del Cid, Tech. Cinemasc. con Ch. Deberg, R. Carey: 14.30, 17.35, 20.50 y 23 hs. Prog. apto p|t|púb.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. 13.25, 15.25, 17.30, 20 y 22.30: Var. 13.35, 1540, 18.05, 20.40 y 23.05: AVENTURAS CHINAS EN CHINA con J. P. Belmondo y U. Andress. En colores. S|restr. Sábado trasn.

UNION, Indep. 2870. 97-2565. — Damas: 40. Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina, Un cuerpo de mujer, Madrugada.

ALMAGRO

HOLLYWOOD. C'tes. 4256. 86-4213. Cont. Men. tarde $ 100. A las 13.50, 18 y 22.10:

LA SOMBRA DE UN GIGANTE

tecn., K. Douglas, J. Wayne, Y. Brynner; 16.05 y 20.15: El Knack y como lograrlo, R. Tushingham, R. Broiks y M. Crawford; 17.50 y 21.40: Suc. Arg.

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. — Cont. 17.45 y 22.30: Suc. Arg.; en tecn.: HOLLYWOOD AL DESNUDO (El Oscar), con E. Sommer; 14.30 y 20.15: Cuando mueren los vdos, tecn.; 16.10: Espuelas negras, tecn. (P|m|14|a).

P. DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818 P. Ortega y G. Borges, 16.40, 19.50, 23.10,

EL REY EN LONDRES

en tecnicolor, 14.45, 18.10, 21.30 Con el más puro amor, Sin restr

ROCA. Rivadavia 2753. 87-1517. — 14.15, 18.35 y 23: HOLLYWOOD AL DESNUDO (el Oscar), con S Boyd y E. Sommer; 16.35 y 21: La vida en un hilo, con S. Poitier y A. Brancroft; 13.55, 18.1? y 22.40: Suc. Arg.; 13.30: Varied. (P|m|14|a e inc m|18|a).

BELGRANO

BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 14.30. Var. 14.50, 18.50, 22.50 hs. Modesty Blaise, M. Vitti; 16.50, 20.50 hs. Yo, ella y la otra, D. Day, Tecn. Pr. m. 14 añ.

CABILDO. Cabildo 2347. 73-2852.— Las 3 vidas de Thomasina, W. Disney; Las hilanderas de la Luna Cont. (Apto todo público).

GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7206. Cont. 15.05, 19, 23 hs. UNA CUESTION DE HONOR, U. Tognazzi; 17, 21 hs. Slalom. 14.30 Var. Pr. m. 18 añ.

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212 Cont 15, 19 y 23: EL REY EN LONDRES, con P. Ortega; 17 y 21: Con el más puro amor. (S|restr.)

G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 15.10 18.55, 23 hs. L. Buzzanca en: James Tont, Operación uno. Pr. men. 14 añ. 16.45, 20.50 hs. A. Sordi, M. Vitti, El plato volador. Pr. men. 14 añ. Inc. 18 años.

LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. — 16, 19.10, 22.20, A la hora señalada, 14.30, 17.30, 20.50 hs. Los malos regresan. Cont. Pl.: $ 40.

R. CITY. Monroe 3245. 78-7538. — Festival alemán: El canto de la cascada, Dos entre millones Pr menores 18 años.

RITZ. — Cabildo 685. 77-0686. — 14.30, 18.40 y 22.40: Aventuras chinas en China; 16.30 y 20.30: El gran combate.

BOEDO

CUYO. — Boedo 858. 97-6975. — 16, 19.30 y 23, en tecn:

El Rey en Londres

con Palito Ortega y Los Beatles: 14.15, 17.35 y 21.15: Con el más puro amor, estreno con B. Bonnet y J. Cibrián. Men. $ 100.

EL NILO, Boedo 1063. 97-2984. — JAMES TONT, OPERACION UNO a las 17 y 22.30 hs. Tec. El mafioso A. Sordi, a las 14.40 y 20.30 hs. y El comandante, a las 18.40 solam. Pr. men. 14 añ. Contin.

G. S. JUAN, S. Juan 3246. 97-4293. Platea: $ 60. El castigo de Frankestein, El fantasma de la Opera El día que la tierra se incendió.

LOS ANDES. — Boedo 777. 97-4233. 15.45, 19.25 y 23.05: ADIOS, GRINGO!, con Ringo Wood, tecn. (Proh. m|14|a); 14, 17.25 y 21.05: Un dolar marcado.

MODERNO. Boedo 937. 97-8601. — **MARNIE** Amor al vuelo, El día que la tierra se incendió. Pl. $ 50. Proh. men. 14 años.

N PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Damas: $ 70. Deliciosa Margaret La vida conyugal (El hombre) Fiebre, Pr. men. 18 añ.

S S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Men.: $ 40. Eco de tambores, G. Cooper, La heroica cuadrilla, Tormenta en la llanura.

CABALLITO

MORENO, Rivadavia 5050. 90-4303 14 18 y 22.20: El Oscar, Hollywood al desnudo; 16.20 y 20.20: La vida en un hilo (P|m|14|a) Cont.

R. DE LA PLATA. Avdas. Parral y Gaona. 89-0814. 14.30, 18.55 y 22.30 horas

EL REY EN LONDRES

con P. Ortega y G. Borges en Tecn. 17. 20.45, con el más puro amor. Sin restricciones.

COLEGIALES

A. THOMAS. A. Thomas 841. — 54-4999. Las hijas de Katie Holder, Bajo diez banderas, Festival del dibujo.

ARGOS. F. Lacroze 3456. 54-0673. 14, 18 20, 22.55: Un espectacular reparto en

HOLLYWOOD AL DESNUDO
(EL OSCAR)

con S Boyd y E Sommer en P color; 16 5, 20.40, Con la vida en un hilo, con S Poitier y A. Brancroft 13.40, 18, 22.35; Suc. Arg.

Proh. men. 14 Inc. men. 18 añ.

REGIO. Córdoba 6056. Damas y men.: $ 30. Tengo 17 años, Historia de 2 pilletes, Si yo fuera millonario.

RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. — Una cuestión de honor; Casanova 70; Var. (P|m|18|a).

FLORES

COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. · 15, 18.45 y 22.40. Una cuestión de honor, U. Tognazzi y F. Fabrizzi Tec. 16.50, 20.40, Casanova 70, M. Mastroianni y V. Lisi. 14.40, Var.: Pr. men. 18 añ. Cont.

CONTINENTAL. Carabobo 945. — 63-2218. El hijo del capitán Blood, La voz del revólver, Varied.

FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Calefacc. 13.15, 17.40 y 22.10 hs.

HOLLYWOOD AL DESNUDO
EL OSCAR

con S. Boyd y E. Sommer. Proh. men. 14 añ. 15.25 y 20 hs. Las arenas de Kalahari, con S. Baker, 17.25 y 21.55 hs. S. Arg.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. 15.50, 19.30 y 23.05, JAMES TONT, OPERACION U. N. O., color, L. Buzzanca; 14.10, 17.35 y 21.15 hs. La bella americana. Pr. men. 14 años.

GAONA. — Gaona 3263. 59-2551. — Desventuras de Merlin Jones, de Walt Disney, con T. Kirk ;Annette; Kali-Yug, Paul Guers y Senta Berger; El perro que se creyó Mapache, de W. Disney.

PUEYRREDON. Rivad. 6871. — 612-0389. Cont. 13.35, 17.55 y 22.25 Suc. Arg. y

HOLLYWOOD AL DESNUDO

(El Oscar), Tecn. con S. Boyd E. Sommer, 15.50 y 20.20, Con la vida en un hilo, cinemasc. con S. Poitie, A. Bancroft, Pr. men. 14 añ. Inc. 18 añ. Juev. LA TIENDA DE LA CALLE MAYOR.

R. INDARTE. R. Indarte 54. — 66-7500. Cont. 14.10, 17.30 y 21.20, Con el más puro amor, 15.50, 19.25 y 23 hs. P. Ortega, G. Borges en EL REY EN LONDRES, sin restr.

S. J. DE FLORES. Rivadavia 7350 611-5989. Modesty Blaise, super mujer, super agente.

S DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. El señor feudal; Tiempo de vivir, tiempo de morir; Mal hijo, Pr. m. 14 añ.

FLORESTA

G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. — 69-1356. Cont. EL REY EN LONDRES, P. Ortega. Con el más puro amor, M. Fortuna.

L. DE VEGA. L. de Vega 1744. 64-4343. Continuado. 15.15, 18.45 y 22.30, James Tont. Operación uno; 16.55 y 20.35: Thrilling. (P|14|añ.)

LINIERS

G. LINIERS. A. Gral. Paz 47. — 653-2266. 15.40, 19.15 y 22.50 hs. EL REY EN LONDRES, P. Ortega, 14, 17.30 y 21.10, Convención de vagabundos, A. Marinelli.

MATADEROS

ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. — 68-0496. Aventuras chinas en China, El aventurero de Kenya, La voz del traidor. Niños: $ 100.

BS. AIRES. A. Trab. 5427. 68-3525 Por un puñado de dólares, La espada bengalí, Crimen organizado. Continuado.

CALIFORNIA, A. del Trab. 4818. 69-6092. Pl.: $ 80. King Kong, El gran gorila, El terrorífero vampiro negro.

EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. A las 16, 19.30 y 23 P. Ortega en:

EL REY EN LONDRES

a las 14.10, 17.40, 21.10 hs. Con el más puro amor J. Cibrián.

LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457 J. P. Belmondo y U. Andress en: AVENTURAS CHINAS EN CHINA Un disparo en la sombra, Los tigres del mar. Continuado.

PROGRESO. A. Riestra 5651. — 60-0155. El vampiro, El pequeño ruiseñor, Canción del alma.

ONCE

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636 Cont. de 14 a 0.30 hs. A las 16.05 y 20.20: Con la vida en un hilo con S. Poitier y A. Bancroft; 17.45 y 22: Show; 14, 18.15 y 22.20:

Hollywood al Desnudo

(El Oscar), con S. Boyd y E. Sommer. Jueves: La tienda de la calle mayor.

PALERMO

BLANC. Sta. Fe 3063. 83-1846. — Hecho en París Siete mujeres, A. Brancfort.

BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. — Pecadores de S. Francisco, El infierno en las nubes, Varied. Pl. $ 50. Continuado.

C. PALERMO. Serrano 2437. — 71-1720. Ringo Wood Adiós Gringo, Un dólar marcado, Maciste contra el Sheik. P. m. 14 años.

G. CORDOBA. Córdoba 4033. — 773-0700. Cont. Aventuras chinas en China. Invitación a un pistolero, sin restricciones.

G. NORTE. S. Fe 3730. 72-8468 15, 17, 19, 21, 23, El rey en Londres, P. Ortega, Col.; 14.30, 16.30. 18.30, 20.30, 22.30. Not.

ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. — 14.30, 18.30, 22.30 Dominique, 16.30, 20.20, Alas de águilas,

PARK. Sta. Fe 4196. 71-3404. — Modesty Blaise, super agente, super mujer, Trampas para solteros. Variedades. Pr. m. 14 años.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Un disparo en la sombra. Un trío de terror. La emboscada mortal.

SUR

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Plat.: $ 70. Cont. 17.20, 22.20, El señor feudal, 15.40, y 20.40, Furia y venganza, 14.10 y 19.10, Secreto de la isla maldita, Pr. men. 14 añ.

B. ORDEN. Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.22, 18.50, 22.25, EL REY EN LONDRES, P. Ortega C'Scope y Tec. 13.45, 17 y 20.30,

Con el más puro amor. Sin restr.

G. SUD. Bdo. de Yrigoyen 1652. 23-6844. Cont.

HOLLYWOOD AL DESNUDO
EL OSCAR

Tec. S. Boyd; Con la vida en un hilo, S. Poitier, Pr. m. 14 años.

VILLA DEL PARQUE

PARQUE. Cuenca 3256. 40-4448. — J. P. Belmondo y U. Andress en: Aventuras chinas en China, Los Beatles en: Socorro. Cont.

SOL DE MAYO. Nazca 2335. — 50-5568. J. P. Belmondo en Aventuras chinas en China, Marcha de valientes. Continuado.

VILLA DEVOTO

ACONCAGUA. A. Mosconi 3360. — 50-5008. S. Boyd. El Oscar (Hollywood al desnu[do]. Con la vida en un hilo. Pr. m. 14 años. Sábado: trasnoche. Loc. numeradas.

DEVOTO. A. S. Martín 6200. — 50-1443. Damas y niños: $ 30. Arenas en llamas, Pistoleros del Oeste, Sam, el sinvergüenza.

VILLA URQUIZA

EDEN. P. Bauness 2506. 51-2135. Cont. Plat.: $ 70. Men.: $ 40. Arenas de Iwo Jima, La taberna del Támesis, La antorcha.

G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119 El rey en Londres, P. Ortega. Los Beatles, Con el más puro amor, Sáb. noche, Pl. numer

25 DE MAYO Triunvirato 4438. — 51-1859. James Tont, Operación U.N.O.; Cáscara de banana y El criminal Proh. men. 14 añ.

TEATROS

COLON. 35-6632. Temp. 1966 En adhesión al Sesquicentenario de la Declaración de la Independencia. Hoy, 18.15 hs. Ext. letra "L". Conc. Sinfónico-coral organizad por el T. Colón y la Asoc. Wagneriana de Buenos Aires. STABAT MATER de Dvorak. Solistas: Kallay, Souza, Sassola, Mattiello. Dir. de Orq.: Wilhelm Bruckner-Ruggenberg Dir. Coro: A. Russo. Dir. de Estudios: L. Schwarz. Coro de la Asociación Wagneriana y Orq. Filarmónica de Bs. As. Sob. loc vta. Mañana, 21.30 hs. 3ª Func. del ab. especial a 4 Noct. ELECTRA, de R. Strauss. Con: Kuchta, Hillebrecht, Madeira, Mattiello, Unger, Algorta y otros. Dir. de Orq.: Lovro von Matacic. Regie: Besch. Dir. Coro: Bom. Escenog. y Vest.: Oswald. Pl. $ 1.200. Sob. de ab. vta. Jueves, 21 hs 2ª func. del Ab. a 4 Noct. (Serie "A"). Cuerpo de Baile Estable del Teatro Colón. Ballet: EL LAGO DE LOS CISNES, de Tchaikowsky-Carter. (Versión integral en cuatro actos). Dir. de Orquesta: Manfredi Argento. Dir. del C. de Baile: J. Tomín. Ayte. coreógrafo: H. Yussem. Orq.. Filarmónica de Bs. As. Pl.: $ 400. Sob. de ab. en venta.

Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.

MUN. G. S. MARTIN. Cor'tes 1530. 46-3611. Temp. 1966. en adh al Sesquicentenario de la Decl. de la Independencia Nacional.

Sala Martín Coronado: Hoy 21.30. Pr. T. Municipal G. San Martín: EL BILINGUE, de P. Krichmar, con A. Argibay, E. Rudy, D. Prince, M. Jouvet, E. Walner, J. Larrea, E. Guevara, A. Oster, G. Gastaldi, Karen. Escen. N. Deangelis. Mús. L. Milena. Pl. $ 200. Super $ 150.

Sala Casacuberta: Hoy, 21 hs. Com. Nac. pres. EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chejov. Adap. y trad. L. Saslavsky. Dir. escénica: J. Petraglia. Escenografía. L. Rey.

A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy 22 hs.: ¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Un humor distinto, inquietante y profundo.

AGON. Maipú 326. (Sub Cinerama) A PUERTA CERRADA de Sartre. Con M. E. Sagrera, D. Guzmán, M. Morets. Dir. R. Barom Hoy a las 22.15 horas.

ARGENTINO. B|Mitre 1448. 37-9324 Hoy, 22 horas

ALFREDO ALCON

EN:

ISRAFEL

de A. Castillo.

Dirección: INDA LEDESMA

30 últimos días.

ARTES Y CIENCIAS. (Sala Lavalle). Lavalle 770. 31-5764. A las 22.15 hs.: LOS PROJIMOS, de A. Gorostiza J. C. Gené, M. C. Laurenz, S. Lanteri, W. Santa Ana, P. Soriano y H. Suárez.

ASTRAL. 46-5707. Hoy 22 hs. 2 ídolos juntos: Palito Ortega-Rodolfo Beban, con gran elenco en: UNA EXTRAÑA PAREJA. Direc. Viñoly Barreto. Canta: Palito Ortega. (Apto todo público).

AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295. ¡La más graciosa!: NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA. De M. Mihura. Cía.. Campoy-Cibrian, con M. Zucker, A. García Grau y P. Meliá. Hoy 22 horas.

B. AIRES. Corrientes 1755. 40-7575 Ult. semanas del éxito cómico de la Cía. Pablo Palitos en DETECTIVE, de G. Ziclis. (P|t|púb.) Pl. $ 200. Venta 5 días ant. 22 hs.

CANARO FCO. (Ex Solís). B. de de Irigoyen 1433. (Pza. Constituc.) 26-1487. Hoy 22 hs. Mil carcajadas con: LAS D'ENFRENTE. (Más chism. que nunca), de F. Mertens, Cía. L. Rinaldi y G. Chiarella. (Apta tod|púb.) Precios Populares. Bol. 10 hs Ultimo mes.

CANDILEJAS. Rivadavia 610. 3er. año, 990 represent. CUANDO ESTAMOS CASADOS, de Priestley. Dir. R. Dairiens. Hoy 20.30 hs. Loc, 5 días de anticipación.

COLISEO. Charcas 1119 44-0242 y 41-1115. 5ª semana triunfal: EL GRAN BALLET (Ver cart. cines)

COMEDIA. Corrientes 778. 46-4485 Cía. M. del P. Armesto. Hoy 22.45, Exito cómico en su 8º mes. [illegible] CAELA (o el pecado original) con V. Ariño. Dir. Serrador. Últimas semanas.

COMICO. Corrientes 1280. [illegible] Mañ. 22.15. L. Membrives y [illegible] Sandrini presentan en su [illegible] consagratorio el gran éxito:

El Proceso de Mary Dugan

(I|m|14|añ.) por la Compañía Los Ases (orden alfabético).

AMELIA BENCE
OLINDA BOZAN
ROBERTO ESCALADA
ENRIQUE FAVA
DIANA MAGGI
DUILIO MARZIO
MECHA ORTIZ

y gran elenco. (Ultimo mes). Dir. DANIEL TINAYRE

CORRIENTES. Ctes. 561. [illegible] Comp. P. Martín-M. de Sabat[illegible] LAS MUJERES ME DAN MIED[O] Hoy, a las 22. Loc. con 5 d. [illegible]

DE ARTE. R. Peña 344. [illegible] LOS COCODRILOS, con M. S[illegible] C. Luzietti, O. Grandi. Actu[illegible] esp.: L. Valmar. Miérc. 22 [illegible]

EL NACIONAL. Ctes. 960. Hoy, [illegible] y 23 horas:

Adolfo Stray - Nélida Ro[illegible]

ALFREDO BARBIERI - HELL[illegible]
GRANT Y LOS 3 CON ELL[illegible]

La Revista de los Exi[tos]

Sáb. trasnoche. Dom. verm. [illegible]

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. [illegible] Cía. E. Colomer, J. M. Langlais [illegible] L. Rey, D. Vittori en:

INTIMIDAD CONYUGAL

(Descanso). Loc. vta. p. la [illegible]

FLORIDA. Florida 171. Gal. [illegible] mes. Sensacional estr.:

DESNUDOS A TRAVES DEL MUNDO

Lunes a viernes cont. de [illegible] 22.45 hs. Sáb. Cont. de [illegible] h. color, música y renovado [illegible] co. Pr. men. 18 años.

FRAY MOCHO. Moreno 3180 [illegible] reno y Pasco). 48-4019. HISTO[RIA] DE VASCO, de G. Sahéhadé. [illegible] a las 22 hs. Ultimo mes.

IAM. Florida 659. Mañana 21.30 [illegible] estrena el Ballet Moderno de [Cá]mara, integrado por L. Gatto [illegible] Martínez, B. Perilli, I. Sotelo [illegible] Jorge Micheli.

INST. T. DI TELLA. Florida [illegible] 31-4721|6. 13 y 13.30 hs.: KLEE [illegible] Audiovisual 10'; 18 y 18.30 hs. KLEE, Audiovisual 10'.

LA CUEVA. Callao 182. [illegible] M. Maristany, D. Tonelli, D. [illegible] rreiro, R. Machado, último [illegible]

L L U V I A

de S. Maugham. Dir. R. P[illegible] Hoy 21.45 horas.

LASSALLE. Cangallo 2263. [illegible] Rosa Rosen, F. Labat, A. [illegible] Hoy 22 horas:

ULTIMOS TREINTA DIAS
EL TEMA ERA LAS ROSAS

Divertida y humana. 170 re[presentaciones]

LICEO. Riv. y Paraná. [illegible] Cía. C. Cores y E. Killian. [illegible] Exito cómico de A. Santa [illegible] ¿ALGUN MARIDO ES FIEL? N. Laserre, R. Lavié, A. [illegible] M. Bianchi, E. Liporace y Ma[illegible] rita Padín.

LOS INDEPENDIENTES, S. [illegible] tín 766. 32-2592. Hoy 22 hs. [illegible] $ 150. Estr.: 3 DE AMOR, [illegible] Pirandello Frisch.

MAIPO. Esmeralda 443. [illegible] Revistas. Extraord. estreno: [illegible] 23 horas:

LAS CORISTAS REBELDES

Don Pelele - Dorita Burgos - Vicente Rubino - Hilda Mayo - [illegible] Quilla Huasi - Yoli Logan - [illegible] berto Goyeneche - Mister [illegible] man - Pochi Grey - Carlos [illegible] zziota - Mimí Pons - Pedro [illegible] bra - Norma Pons. (Sáb. trasnoche)

MARCONI. Rivadavia 2330. [illegible] Cía. Revista Intern.: UN GOL[illegible] A MEDIA NOCHE ¡STRIP-[TEA]SE! Exito en cont., de 17.30 [illegible] Prec. Popul. (P|18|años.) [illegible] cambio total de atracciones.

NUEVO TEATRO (Sala [illegible] Corrientes 1372. 45-7386. [illegible] de jazz por Guardia Vieja [illegible] Band. 22 horas. Platea $ [illegible]

ODEON. Esmeralda 367. [illegible] Hoy 21.30 hs. Gran éxito:

LA RAIZ Y LA TIERRA

El Chúcaro - Norma Viola - [Mer]cedes Sosa - Los Trovadores Chito Zeballos y gran elenco.

PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. [illegible] Hoy 19 hs. Monólogos y [illegible] mas de Brandimart. Entrada [illegible]

REGINA. (Casa del Teatro). Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy, 21 hs. repres. de Murray Schisgal:

LUV

con Dongé, Briski, Iuppi. Dire[cción] Luis Mottura.

SMART. 35-2592. — Hoy 22.15 [illegible] Cía. PAULINA SINGERMAN F. Boni, E Vidal y gran elenco:

QUERIDA COCO

de M. Mithois. Divertida comedia Viernes. 20.30 y 22.30 horas.

S. TELMO. Chacabuco 966. [illegible] A las 21 hs., de A. Perl

EL MUNDO DE SCHOLEM ALEIJEM

con Miguel Ligero y Marta [illegible] Dir.: C. Gorostiza. Ult. 2 sem[anas]

S. M. DEL BUEN AYRE. [illegible] video 842. 41-6086. EL SI DE [LAS] NIÑAS, de Moratín, con M. Quesada, P. Pelliciota y Ma[illegible] geles. 18.30 hs. (P|todo público)

TEATRO 35. Callao 435. (Sub[suelo]) 40-7654. Hoy 19.45. Ultimo mes éxito de Lope de Vega: LA ROTEA. Dir. C. Couso.

TEATRO 35. Callao 435 (Sub[suelo]) 40-7654. Hoy 22.15 hs. E. Molly Speroni, A. Turnes, H. Biuchet, Krass en: PARALELO 34 (Bs. [illegible] de Lucio Schuarman.

VARIEDADES

LUNA PARK

CORRIENTES 99. 31-1990 y 31-[illegible] 32-2135 y 32-2538. Mañana a 1[illegible]

HECTOR PACE
(Invicto) versus
JUAN C. LIMA

y prelimin. Pop. $ 200 Hora [illegible]

EL TREBOL DE LA SUERTE

OLVIDE
ELPASADO
MOMENTOOP
TIMOPARAT
VE RABAJO CA
ALOME DIAFEL MBIED
JORDEC IZ EAMBIE
ADADIA NTE AMI
NOSEAGO GOSPROC
TE EQUI EDENMAL
LIBRAS M NOCON
ITUAC EDITEB FIETA
ION IENANTE NTO
SDEACTUAR
ARMONIAF
AMILIAR A
CTUEASI

En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.

SOS entimental

RENZO CASSAN

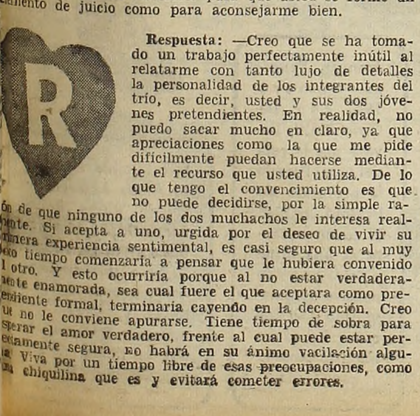
Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



Baby, de La Plata: —Acabo de cumplir los 16 años y, como es natural en una chica de mi edad, quisiera tener novio. Por supuesto que no pienso correr detrás de ningún muchacho para dar cumplimiento a esa aspiración, pero ocurre que simultáneamente son dos los que me pretenten. Como podrá darse cuenta, señor Cassan, en el momento en que deseo realizar mis primeras experiencias sentimentales, la situación se me complica por ser precisamente dos en vez de uno, obligándome ello a decidirme. Yo quisiera que usted me ayudara en la elección y para eso le voy a decir detalladamente cómo es cada uno de los dos muchachos. Yo, por más que lo pienso y estudio a mis pretendientes, no sé por cuál decidirme. Los dos me parecen simpáticos e interesantes, pero sin encontrar en ninguno de ellos ese punto especial de atracción que necesitaría para tomar una resolución sin temor a equivocarme. Usted pensará que le estoy planteando una situación tonta y sin sentido, pero lo cierto es que ella me produce una gran preocupación. Por eso espero su ayuda, en forma de revelación de cuál de los dos jóvenes es el que más puede convenirme. Le ruego que me perdone si al pintarle el retrato de estos dos muchachos y al expresarle cuál es mi propia personalidad me extiendo demasiado, obligándolo a leer varias hojas de papel, pero creo que eso resulta necesario para que usted se forme un elemento de juicio como para aconsejarme bien.



Respuesta: —Creo que se ha tomado un trabajo perfectamente inútil al relatarme con tanto lujo de detalles la personalidad de los integrantes del trío, es decir, usted y sus dos jóvenes pretendientes. En realidad, no puedo sacar mucho en claro, ya que apreciaciones como la que me pide difícilmente puedan hacerse mediante el recurso que usted utiliza. De lo que tengo el convencimiento es que no puede decidirse, por la simple razón de que ninguno de los dos muchachos le interesa realmente. Si acepta a uno, urgida por el deseo de vivir su primera experiencia sentimental, es casi seguro que al muy poco tiempo comenzaría a pensar que le hubiera convenido el otro. Y esto ocurriría porque al no estar verdaderamente enamorada, sea cual fuere el que aceptara como pretendiente formal, terminaría cayendo en la decepción. Creo que no le conviene apurarse. Tiene tiempo de sobra para esperar el amor verdadero, frente al cual puede estar perfectamente segura, no habrá en su ánimo vacilación alguna. Viva por un tiempo libre de esas preocupaciones, como una chiquilina que es y evitará cometer errores.

◆ "RINALDO IN CAMPO"

BAKU, 18 (ANSA). — Con el título de "El dragón negro", la comedia musical italiana de Garinei y Giovannini "Rinaldo in campo" fue presentada en Bakú por el "Teatro Nacional" de Azerbaigian, dirigida por Broneslav Rostinin. Los comentarios de prensa soviética destacan que la obra narra la "lucha del pueblo italiano para la reunificación del país" y hablan del franco éxito y entusiasmo que la obra despertó.

◆ "EL BAÑO DE LAS NINFAS"

MADRID, 18 (ANSA). — "El baño de las ninfas", de Joaquín Calvo Sotelo, se estrenó en el Teatro Marquina, con la dirección de Victor Andrés Catena, decorados de Emilio Burgos y la actuación de Milagros Leal, Irene Gutiérrez Caba, María Luisa Arias, Olvido Rodríguez y Pedro Porcel. Se trata de una comedia ligera, con tono de sátira y ligeramente grotesca. Por momentos hay toques de fantasía e intentos de exploración psicológica femenina. Pero sobre todo hay humor fresco y chispeante. La obra fue muy aplaudida por el público madrileño y la crítica.

PANTALLA DE UH

◆ "EL PRINCIPITO"

VILNA, 18 (ANSA). — Se ha puesto en escena una versión de "El principito" de Antoine de Saint Exupery en Lituania. La versión es excelente y será ahora filmada por Arounas Jabriounas, el mismo cineasta que el año pasado ganó en el Festival de Locarno una "Vela de Plata" por "La joven y el eco".

◆ COCTEAU, MITHOIS Y OTROS

PARIS, 18 (ANSA). — En el Teatro de l'Oeuvre de París, una vez por semana se representan dos monólogos, uno de Jean Cocteu y otro de Marcel Mithois, acompañados por una pieza corta de Serge Béard titulada "L'Ambroise" y poemas de Amollinaire, Michaux, La Fontaine y Robert Marcy. Este es el animador del espectáculo. Marcy se halla acompañado, en esta responsabilidad por Denise Bosc, con escenografía muy sugestivas y dirección de Dermit. Los monólogos son bien recitados lo mismo que los poemas. Para la obra de Béard —médico durante la semana y solo autor representado en teatro los miércoles— también hubo aplausos.

◆ NUEVO FILME DE TRUFFAUT

PARIS, 18 (ANSA). — Después del éxito de "Farenheit 451" Francois Truffaut cambia argumento y atmósfera. "Era necesario —dijo— porque algunos filmes exigen al director un gran rigor, mientras otros, como el que estoy por filmar, dejan más margen a la fantasía." Truffaut, por otro lado, intentó siempre ir alternando uno y otro tipo de filme. El próximo que hará se titula "La mariée tait en noir" y describe una especie de pesquisa policial que lleva a cabo la viuda de un hombre matado el día de sus nupcias. La protagonista es Jeanne Moreau, circundada por seis actores de relieve, aún no elegidos. No será un filme sentimental pues se hablará de amor solamente en tiempo pasado. Dijo Truffaut que anulará en sus próximos filmes las secuencias con parejas que se besan. "Me molestan tremendamente esas secuencias, es como si de repente se prendieran las luces en la sala. Y toda la sugestión del filme se rompe."

◆ RODAJE

CARTAGENA, Colombia, 17 (France Presse). — Ha terminado el rodaje de la película francesa "Estofado a la caribe", tras cuatro meses de trabajo en las principales ciudades a lo largo del mar Caribe. El realizador Jacques Bernard rodó muchos planos en las vetustas callejuelas de Cartagena. Los principales intérpertes de este filme son Jean Seberg, Frederick Staford y la ecuatoriana María Rosa Rodríguez. Jacques Bernard ha prometido presentar su película en el festival internacional de cine de Cartagena, previsto para la primera quincena de marzo.

◆ MAIGRET EN PARIS

ROMA 18 ,(ANSA) — La "troupe" del film "Maigret en Pigalle', dirigido por Mario Landi y producido por Franco Riganti, partió para París, donde se rodarán escenas exteriores del film. Actúan Lyla Ledrova, Raymond Pellegrin, Gino Cervi (en el rol de Maigret) y Jos Greci. El filme será estrenado en el período de las fiestas navideñas en Italia.

◆ "KRIMINAL"

ROMA, 18 (ANSA). — Terminó el rodaje de "Kriminal" inspirado en una historia "negra". Dirigió Umberto Lursi y el papel central estuvo a cargo de Gless Sascon.

◆ CHABROL: "LE SCANDALE"

PARIS, 18 (ANSA). — Claude Chabrol está terminando su filme "Le scandale" ambientado en una rica y corrompida familia de viticultores. Su próximo filme policial se titula "La bete doit mourir" y ofrecería el papel central a Maurice Ronet, junto a Raf Vallone y a Stephand Audran.

◆ ESCANDALO

ROMA, 17 (France Presse). — Un nuevo escándalo cinematográfico parece a punto de estallar en Roma a causa de nuevos carteles en materia plástica, que reproducen admirablemente en relieve las formas de una estrella de cine. Hace unos años, los jueces romanos habían tenido que ocuparse del caso de unos distribuidores que hicieron la publicidad de una película valiéndose de carteles del mismo tipo, pero sin relieve.

El director de una escuela ha pedido ya que los carteles en cuestión sean retirados de las calles. Otro tanto han hecho varios sacerdotes.

COPO · HOROSCOPO · HOROS

ARIES 21|3 a 20|4	**AÑOS DE 15 A 34** Cambie de rumbo **AÑOS DE 35 A 54** Perspectivas de viaje **AÑOS DE 55 O MAS** Procure cuidar su físico	**LIBRA** 23|9 a 22|10	**AÑOS DE 15 A 34** Escena de celos **AÑOS DE 35 A 54** Expansión y confianza **AÑOS DE 55 O MAS** Inútil sufrimiento
TAURO 21|4 a 20|5	**AÑOS DE 15 A 34** Insista y persevere **AÑOS DE 35 A 54** Cambios económicos **AÑOS DE 55 O MAS** Sea más audaz	**ESCORPIO** 23|10 a 22|11 	**AÑOS DE 15 A 34** No confíe demasiado **AÑOS DE 35 A 54** Regalos **AÑOS DE 55 O MAS** Velada divertida
GEMINIS 21|5 a 20|6	**AÑOS DE 15 A 34** Evite la curiosidad ajena **AÑOS DE 35 A 54** Valore las intenciones **AÑOS DE 55 O MAS** Período borrascoso	**SAGITARIO** 23|11 a 21|12  	**AÑOS DE 15 A 34** Pequeña mentira **AÑOS DE 35 A 54** Mañana provechosa **AÑOS DE 55 O MAS** Intensa vida interior
CANCER 21|6 a 22|7	**AÑOS DE 15 A 34** Nuevos intereses **AÑOS DE 35 A 54** Entusiasmo **AÑOS DE 55 O MAS** Exito inesperado	**CAPRICORNIO** 21|12 a 20|1 	**AÑOS DE 15 A 34** Complicaciones sentimentales **AÑOS DE 35 A 54** No espere milagros **AÑOS DE 55 O MAS** Disminuya sus compromisos
LEO 23|7 a 22|8  	**AÑOS DE 15 A 34** Prueba de cariño **AÑOS DE 35 A 54** Amigo fiel **AÑOS DE 55 O MAS** Incertidumbre	**ACUARIO** 21|1 a 19|2  	**AÑOS DE 15 A 34** Desengaño **AÑOS DE 35 A 54** Reconciliación **AÑOS DE 55 O MAS** Superará las dificultades
VIRGO 23|8 a 22|9 	**AÑOS DE 15 A 34** Estudie y persevere **AÑOS DE 35 A 54** Pleito gravoso **AÑOS DE 55 O MAS** Cuide mucho sus ahorros	**PISCIS** 20|2 a 20|3	**AÑOS DE 15 A 34** No se atormente con esa idea **AÑOS DE 35 A 54** Difícil alternativa **AÑOS DE 55 O MAS** Camino seguro

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Lugar por donde se pasa. 2) Pronombre personal. 4) Boca córnea de las aves. 6) Preposición. 7) Hombres (palabra inglesa). 10) Existir. 13) Nombre de mujer. 14) Poema lírico. 15) Ir, al revés. 16) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños. 18) Antigua nota musical. 19) Tercer hijo de Adán y Eva. 20) Terminación verbal. 21) Planta crucífera hortense. 23) Dueño, señor. 24) Apócope de "mamá". 25) Medida de longitud. 27) Terminación del infinitivo verbal. 28) Sufijo usado en química. 29) Nota musical. 31) Raja de madera resinosa que sirve para alumbrar. 33) Tienda donde se expenden licores. 34) Se atreve. 35) Indio fueguino. 36) Pronombre personal. 38) Sentimiento que inclina el ánimo a lo que le place. 39) Prefijo inseparable negativo. 40) Dios egipcio del sol.

VERTICALES

1) Ciudad de Francia. 2) Arbusto de la China. Infusión de sus hojas. 3) Unidad. 5) Agata listada. 7) Terremoto en el fondo del mar. 8) El que edita o publica una obra (plural). 9) Símbolo del sodio. 10) Bajo, debajo de. 11) Dirigirán, enseñarán. 12) Trampa para ratones. 16) Instrumento de madera que sirve para mover las embarcaciones. 17) Dicho o hecho de palabra. 19) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI. 22) Artículo determinado. 26) Metal blanco que sirve para la fabricación de monedas. 30) Libro que contiene la ley religiosa de Mahoma. 32) Vocal repetida. 33) Te medicinal procedente de la China. 36) Conjunción copulativa. 37) Sufijo aumentativo.

(SOLUCION MAÑANA)

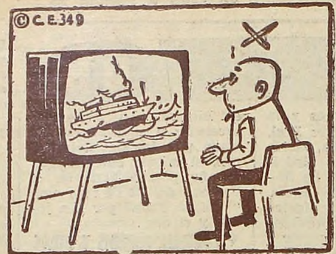
COL RE ARA
A AM OR AR T
SOTA MA PERA
I ID OS UN B
N GE RA A
O ORO SAL L
APINAR
ALE A L ACA
R B L O C J
AMA OSAN IZA
D N UR D D
OZONO APOLO

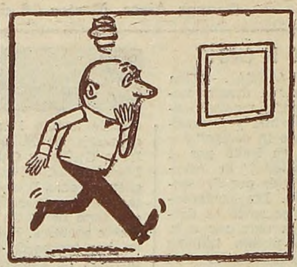
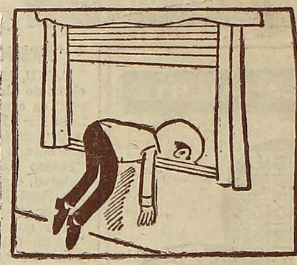
(SOLUCION ANTERIOR)

LA ULTIMA

MEXICO, 18 (Associated Press). — El australiano Jack Brabham, que ya ha ganado el campeonato mundial de automovilismo de 1966, disputará el domingo, con otros 19 volantes de 9 países, el premio de México, la última competencia de la temporada.

Los pilotos de los veloces vehículos de la fórmula uno harán las prácticas entre viernes y sábado, para la carrera del domingo



EL TIEMPO

MINIMA, a las 7,40 horas; MAXIMA (h.): 17º6 a las 13 hs. Humedad: 47 %. **Pronóstico para hoy:** Nublado, aclarando durante el día, leve descenso de temperatura, vientos del Sudeste a 20 k.p.h. **Para mañana:** Algo nublado, con temperatura normal.

UN TUERCA, A. JHONSON, UN ATLETA Y UNA DEUDA PENDIENTE



Se aleja del deporte en forma continuada, un atleta. Y hacemos la salvedad, porque quien lo practicó hasta los 50 años no puede abandonarlo definitivamente. Es Eulogio Beltrán y hace 15 días corrió su última prueba de fondo.



Los señores Juan C. Casso y Omar De Vicenzo se apersonaron esta mañana a nuestra redacción para denunciar la agresión de que fue víctima el primero de los nombrados



Juan D. Yoverno, número 196, con De Carlo BMW, llevará por la ruta del Gran Premio la presencia de ULTIMA HORA. El joven volante es una firme promesa de nuestro automovilismo y su máquina ha sido minuciosamente preparada.

Este temible morocho es Amos Johnson, rival de "Ringo" Bonavena el próximo sábado en el Luna Park. Tiene un impresionante record de victorias y, según su manager, Ed Mills, todos le tienen miedo en Estados Unidos.